

АНАЛІТИЧНА ДОВІДКА

**про роботу педагогічного колективу ЦТ
«Шевченківець»
у II семестрі 2023-2024 навчального року**

ЗМІСТ

➤ ВСТУП	3
➤ НОРМАТИВНА БАЗА	7
➤ ЗАСТОСУВАННЯ ДЕРЖАВНОЇ МОВИ	10
➤ УЧАСТЬ ПЕДАГОГІЧНОГО КОЛЕКТИВУ У ДОСЛІДНО-ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНІЙ РОБОТІ ЗА ТЕМОЮ: «СИСТЕМА РОЗВИТКУ ОСВІТНЬОГО МЕНЕДЖМЕНТУ В БАГАТОПРОФІЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ»	
➤ НАУКОВО-МЕТОДИЧНИЙ СУПРОВІД	15
➤ ПЕДАГОГІЧНА ІНТЕРНАТУРА	20
➤ ВНУТРІШНЯ СИСТЕМА ЯКОСТІ ОСВІТИ	22
➤ ОСВІТНІ ВТРАТИ	28
➤ ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ	35
➤ РЕЗУЛЬТАТИВНІСТЬ	46
➤ ПРОЄКТНА ДІЯЛЬНІСТЬ	48
➤ РОБОТА З БАТЬКАМИ	104
➤ КАДРОВИЙ СКЛАД	107
➤ ОХОРОНА ПРАЦІ	109
➤ ВИСЕНОВКИ	113
● ДОДАТКИ	
➤ Комплексний SWOT аналіз діяльності ЦТ «Шевченківець»	
➤ Результативність участі здобувачів позашкільної освіти ЦТ «Шевченківець» у міжнародних, всеукраїнських, міських та районних конкурсах, виставках, змаганнях, тощо II семестр 2023/2024 н. р.	
➤ Участь здобувачів позашкільної освіти ЦТ «Шевченківець» у масових заходах, концертах, благодійних акціях, флешмоби, екскурсії тощо II семестр 2023-2024 н. р.	
➤ Участь педагогічного колективу ЦТ «Шевченківець» у конференціях, семінарах, вебінарах виставках II семестрі 2023-2024 рік	
➤ Данні педагогічних інтернатурнів та їх наставників	
➤ Майстеркласи, проведених педагогами ЦТ	
➤ Аналіз освітніх втрат в ЦТ «Шевченківець» за 2023-2024 навчальний рік	
➤ Участь педагогічного колективу ЦТ «Шевченківець» у конференціях, семінарах, виставках вебінарах тощо	
ВСТУП	

«Заклади позашкільної освіти мають стати місцем, де дітям і молоді можуть забезпечити необхідну підтримку та допомогти відновити внутрішній баланс».

«Громадяни України здобувають якісну позашкільну освіту, яка сприяє розвитку індивідуальних здібностей і обдарувань, утвердженню української національної та громадянської ідентичності, військово-патріотичному вихованню та ефективній профорієнтації».

«Освіта переможців»

Стратегічний план діяльності МОН до 2027 року

Україна стоїть на порозі трансформацій. Сьогодні освітній процес у нашій державі відбувається під звуки сирен, часто — під час ворожих обстрілів, за відсутності електроенергії та зв'язку. Учні та студенти втрачають можливість навчатися, педагоги — викладати, а науковці — проводити дослідження. Війна, вимушена міграція, з одного боку, і глобалізація та євроінтеграція, з іншого, — через усе це потрібні зміни у підходах до освіти і науки. Всупереч перешкодам освіта має стати ключем до мобілізації ресурсів і можливостей для майбутнього, допомагаючи людям знайти своє місце в нових реаліях.

Освіта в Україні та в світі продовжує розвиватися та змінюватися, відповідаючи сучасним викликам та потребам суспільства. Це вимагає постійного оновлення змісту, методів та підходів до навчання, підтримки педагогічних працівників у професійному зростанні та забезпеченні доступу до якісної освіти для всіх.

Метою позашкільної освіти є розвиток здібностей дітей та молоді у сфері освіти, науки, культури, фізичної культури і спорту, технічної творчості, здобуття ними первинних професійних знань, вмінь і навичок, необхідних для соціалізації, подальшої самореалізації та професійної діяльності.

ЦТ «Шевченківець» втретє отримав статус експериментального навчального закладу освіти Всеукраїнського рівня, що проводить дослідно-експериментальну роботу за темою «Система розвитку освітнього менеджменту в багатoproфільних закладах позашкільної освіти» на базі закладів позашкільної освіти м. Києва, Закарпатської, Рівненської, Тернопільської, Черкаської та Харківської областей на червень 2023 – червень 2028 років» Наказ МОН №1374 від 06.11.2023 р.

У II семестрі організація освітнього процесу у ЦТ відбувалась з урахуванням державної політики у сфері позашкільної освіти, особливостей соціально-економічного розвитку Шевченківського району м. Києва, інтересів здобувачів позашкільної освіти з використанням різних організаційних форм роботи, передбачених Статутом закладу, демократизації управління, створення умов для творчої діяльності адміністрації і педагогів закладу, збереження єдиного

освітнього простору, соціального захисту вихованців із забезпеченням їх права на доступність і якість позашкільної освіти, створення умов для безперервності освіти під час дії правового режиму воєнного стану в Україні.

Місія закладу:

- створення сприятливого середовища, інфраструктури та умов для розвитку індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів освіти;
- оновлення програмного забезпечення освітньої діяльності ЦТ, щодо забезпечення потреб здобувачів позашкільної освіти у творчій самореалізації, створення умов для здобуття особистістю знань і досвіду профільної пізнавально-практичної та комунікативно-творчої діяльності;
- модернізація змісту позашкільної освіти шляхом розроблення методичних та інформаційно-технологічних матеріалів з формування ключових життєвих компетентностей у ЗдПО.

Візія закладу: педагогічний колектив ЦТ прагне бути провідним центром позашкільної освіти, що надихає дітей та молодь до всебічного розвитку, самореалізації та досягнення високих життєвих цілей. ЦТ «Шевченківець» створює безпечне, інноваційне та підтримуюче середовище, де кожен ЗдПО розкриває свій потенціал, розвиває критичне мислення, творчі здібності та соціальні навички. Ми сприяємо формуванню відповідальних громадян, готових до викликів сучасного світу. В умовах воєнного часу візія ЦТ «Шевченківець» відповідає викликам та потребам, що виникають у такій ситуації. Це включає безпеку, психологічну підтримку, патріотичне виховання та адаптацію освітніх процесів до нових умов.

Основні аспекти візії:

- ***Інноваційність та сучасність:*** Впровадження сучасних технологій та методик навчання, що відповідають потребам сьогодення.
- ***Інклюзивність та доступність:*** Забезпечення рівного доступу до позашкільної освіти для всіх дітей, включаючи дітей з особливими потребами.
- ***Громадянська активність:*** Виховання поваги до прав людини, демократичних цінностей та культурної спадщини. Формування свідомих громадян, готових до активної участі у житті громади та країни.
- ***Патріотичне виховання:*** Виховання соціально активні та відповідальні громадяни з утвердженою українською національною та громадянською ідентичністю на основі суспільно-державних (національних) цінностей України. Формування почуття гордості та любові до своєї країни через освітні програми та культурні заходи.

Підтримка ініціатив, що сприяють національній єдності та громадянській активності.

- **Партнерство та співпраця:** Розвиток співпраці з батьками, громадськими організаціями, підприємствами та іншими освітніми установами.

- **Гармонійний розвиток:** Сприяння фізичному, інтелектуальному, емоційному та соціальному розвитку дітей та молоді.

- **Адаптовані освітні процеси:** Використання дистанційних технологій та інноваційних методик навчання. Гнучке планування навчального процесу з урахуванням можливих змін у ситуації.

- **Соціальна підтримка:** Забезпечення дітей з родин, що постраждали від війни, необхідними ресурсами для навчання. Організація благодійних та волонтерських проектів для підтримки громади.

- **Екологічна свідомість.** Виховання у дітей відповідального ставлення до навколишнього середовища.

Мета діяльності ЦТ «Шевченківець» –

- формування соціально зрілої особистості громадянина України, створення умов і механізму стійкого розвитку щодо забезпечення потреб особистості в самореалізації, підвищення інтелектуального, духовного, фізичного та соціального рівня вихованців шляхом їх участі у різних видах творчої діяльності, що підсилить потенціал людини на різних етапах життя та дасть змогу бути гнучкими до змін.

Діяльність педагогічного колективу була спрямована на:

➤ **Розвиток творчих здібностей ЗдПО:**

- ЦТ «Шевченківець» надає дітям можливість займатися різними видами діяльності, такими як хореографія, мистецтво, музика, спорт, технічна творчість та наукові дослідження тощо.

- Завдяки гурткам, секціям та студіям діти можуть виявляти і розвивати свої таланти та інтереси, що сприяє їхньому індивідуальному розвитку.

➤ **Формування життєвих навичок:**

- ЗдПО розвивають комунікативні навички, лідерські якості, вміння працювати в команді та приймати рішення.

- Вихованці вчаться ставити перед собою цілі, планувати свою діяльність і відповідати за свої вчинки, що є важливим для їхнього майбутнього.

➤ **Формування національної ідентичності:**

- формування у ЗдПО ЦТ «Шевченківець» національної свідомості, патріотизму та громадянської відповідальності, що забезпечує всебічний розвиток особистості, що інтегрується в суспільство, зберігаючи національні цінності та культурні традиції.

- виховання соціально активної та відповідальної особистості з утвердженою українською національною та громадянською ідентичністю на основі суспільно-державних (національних) цінностей України.

- формування та утвердження патріотичної свідомості, поваги до державних символів, суспільно-державних (національних) цінностей України, розуміння їх важливості для становлення держави, державної мови як національної цінності та важливого атрибута національної та громадянської ідентичності(СТРАТЕГІЯ утвердження української національної та громадянської ідентичності на період до 2030 року).

- Педагогічний колектив ЦТ «Шевченківець» активно сприяє вихованню у дітей патріотизму, любові до рідної країни, поваги до національних традицій та культури а також формує почуття патріотизму, відданості загальнодержавній справі зміцнення країни, активної громадянської позиції.

- Організація та проведення тематичних заходів, свят та акцій допомагає формувати у дітей почуття громадянської відповідальності та активної життєвої позиції.

➤ **Здоровий спосіб життя:**

- Система освіти у ЦТ «Шевченківець» сприяє популяризації здорового способу життя серед дітей та молоді через спортивні та різноманітні фізичні активності.

- Регулярні заняття фізичними вправами та активний відпочинок допомагають формувати у ЗдПО позитивне ставлення до здоров'я та фізичної культури.

➤ **Психологічна підтримка:**

- Психологічна підтримка в ЦТ «Шевченківець» під час воєнного стану є вкрай важливою для забезпечення емоційного благополуччя та психологічної стійкості дітей та молоді. Вона включає в себе різноманітні заходи, спрямовані на допомогу ЗдПО справлятися зі стресом, страхом, тривогою та іншими негативними емоціями, викликаними воєнними діями. А саме:

- Проведення занять та семінарів, що допомагають ЗдПО зрозуміти свої емоції та реакції на стресові ситуації.

- Інформування про методи саморегуляції, техніки релаксації, дихальні вправи та інші способи зниження тривоги.

- Використання арт-терапії, музичної терапії, ігрової терапії для вираження емоцій та зниження стресу.

- Організація спортивних заходів, майстер-класів, тренінгів для активного відпочинку та релаксації.

- Проходження тренінгів, освітніх курсів, психологічних вебінарів педагогами ЦТ з метою підвищення їхньої готовності до роботи в умовах стресу та кризових ситуацій.

- Надання рекомендацій та порад для батьків щодо підтримки своїх

дітей під час воєнного стану.

➤ **Профорієнтаційна робота:**

- Заняття у ЦТ «Шевченківець» сприяють ранньому виявленню професійних інтересів та нахилів ЗДПО, що допомагає їм у виборі майбутньої професії.

- Проведення майстер-класів, екскурсій розширює уявлення дітей про світ професій.

➤ **Соціалізація та адаптація:**

- Педагоги ЦТ відіграють важливу роль у процесі соціалізації дітей, допомагаючи їм адаптуватися до соціальних норм та правил.

- ЗДПО вчаться взаємодіяти з однолітками та дорослими, що сприяє їхньому успішному інтегруванню у суспільство.

НОРМАТИВНА БАЗА

У II семестрі 2023/2024 навчального року педагогічний колектив ЦТ

«Шевченківець» м. Києва у своїй діяльності керувався документами чинного законодавства у сфері освіти:

➤ Закон України “Про освіту”

<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2315-20#Text>

➤ Закон України «Про позашкільну освіту»

<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1841-14#Text>

➤ Закон України «Про інноваційну діяльність»

<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/40-15#Text>

➤ Указ Президента України «Про Національну стратегію розбудови безпечного і здорового освітнього середовища у новій українській школі» (№195/2020) <https://www.president.gov.ua/documents/1952020-33789>

➤ Указ Президента України від 6 листопада 2023 року № 734/2023 «Про продовження строку дії воєнного стану в Україні» <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/3429-20#Text>

➤ Закон України “Про внесення змін до деяких законодавчих актів України щодо оптимізації трудових відносин” від 01.07.22р. №2352-IX

➤ НАЦІОНАЛЬНА СТРАТЕГІЯ розбудови безпечного і здорового освітнього середовища у новій українській школі <https://www.president.gov.ua/documents/1952020-33789>.

➤ СТРАТЕГІЯ утвердження української національної та громадянської ідентичності на період до 2030 року. Постанова Кабінету Міністрів України від 15 грудня 2023 р. № 1322 <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1322-2023-%D0%BF#Text>

➤ Концепція національно-патріотичного виховання в системі освіти України. ЗАТВЕРДЖЕНО Наказ МОН України 06 червня 2022 року № 527

<http://nvk59.sadok.zt.ua/konczepczyia-naczionalno-patriotychnogo-vyhovannya-v-systemi-osvity-ukrayiny>

➤ «Освіта переможців» Стратегічний план діяльності МОН до 2027

року. <file:///C:/Users/Lara/Downloads/Strateh.plan.diyalnosti.MON.do.2027.roku.pdf>

➤ Методичні рекомендації з питань формування внутрішньої системи

забезпечення якості освіти у закладах загальної середньої освіти

<https://mon.gov.ua/ua/npa/pro-zatverdzhennya-metodichnih-rekomendacij-z-pitan-formuvannya-vnutrishnoyi-sistemi-zabezpechennya-yakosti-osviti-u-zakladah-zagalnoyi-serednoyi-osviti>

➤ Організаційно-методичні рекомендації щодо навчання за допомогою дистанційних технологій в позашкільній освіті

<https://mon.gov.ua/storage/app/media/pozashkilna/2020/Destantsiyne%20navchannya/Orhanizatsiya%20dystantsiynoho%20navchannya.pdf>

➤ Методичні рекомендації щодо застосування Порядку організації інклюзивного навчання в закладах позашкільної освіти

<https://mon.gov.ua/storage/app/media/inkluzyvne-navchannya/2022/09/14/List-Pro.metod.rekom.14.09.2022.pdf>

➤ Наказ МОН №1063 від 28.11.2022р. «Про затвердження Плану всеукраїнських і міжнародних організаційно-масових заходів з дітьми та учнівською молоддю на 2023 рік (за основними напрямками позашкільної освіти) та Плану семінарів-практикумів для педагогічних працівників закладів позашкільної освіти на 2023 рік»

<https://nenc.gov.ua/wp-content/uploads/2022/11/2022-11-1063.pdf>

➤ Про організацію освітньої діяльності в закладах позашкільної освіти у 2023/2024 навчальному році

<https://mon.gov.ua/ua/npa/pro-organizaciyu-osvitnoyi-diyalnosti-v-zakladah-pozashkilnoyi-osviti-u-20232024-navchalnomu-roci>

➤ постанова КМУ від 28.07.23р. №782 “Про початок навчального року під час воєнного стану в Україні”,

➤ Лист МОН України від 23.08.23р. №1/12609-23 «Про організацію освітньої діяльності в закладах позашкільної освіти у 2023-2024 навчальному році»,

➤ Лист Департаменту освіти і науки виконавчого органу Київської міської ради Київської міської державної адміністрації від 23.08.2023 р. №063- 3877 « Про організацію освітнього процесу та структуру 2023/2024 навчального року». листа Головного управління Держпродспоживслужби в м.Києві від 09.08.2023р. № 202-531

**ДОКУМЕНТИ, що регламентують освітню
діяльність
ЗАКЛАДУ ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ
ЦТ «ШЕВЧЕНКІВЕЦЬ»**

- Статут ЦТ «Шевченківець»
- Освітня програма
- Річний план роботи
- Навчальний план
- Накази
- Протоколи педагогічних рад
- Протоколи методичних рад
- Протоколи художніх рад
- Протоколи засідання атестаційної комісії
- **ПОЛОЖЕННЯ:**
 - ПОЛОЖЕННЯ про позашкільний навчальний заклад
 - ПОЛОЖЕННЯ про творчі кластери
 - ПОЛОЖЕННЯ про внутрішню систему якості освіти
 - ПОЛОЖЕННЯ про організацію освітнього процесу в ЦТ «Шевченківець» в умовах дистанційного навчання
 - ПОЛОЖЕННЯ про науково-методичну роботу
 - ПОЛОЖЕННЯ про академічну доброчесність
 - ПОЛОЖЕННЯ про проєктну діяльність
 - ПОЛОЖЕННЯ про науково-дослідницьку роботу
 - ПОЛОЖЕННЯ про методичний кейс до навчальної програми з ПО
 - ПОЛОЖЕННЯ про навчально-методичний комплект програмного забезпечення позашкільної освіти
 - ПОЛОЖЕННЯ про експертну комісію
 - ПОЛОЖЕННЯ про педагогічну інтернатуру
- **ВНУТРІШНІЙ РЕГЛАМЕНТ** освітнього процесу Центру творчості дітей та юнацтва «Шевченківець» під час дії правового режиму воєнного стану в Україні
- **АЛГОРИТМ** дій під час планування участі вихованців ЦТ «Шевченківець» у міжнародних, всеукраїнських, міських конкурсах, флешмобах, акціях, екскурсіях, майстеркласах, проєктах, що відбуваються за межами приміщень Центру творчості «Шевченківець» під час дії правового режиму воєнного стану в Україні
- **АЛГОРИТМ** дій педагогічних працівників під час оголошення сигналу «Повітряна тривога».

Згідно наказу №1 від 01.01.2024 р. «Про забезпечення організованого

початку II семестру 2023/2024 навчального року в ЦТ «Шевченківець» та його філіях під час воєнного стану в Україні» 31 січня 2024 року розпочався II семестр 2023/2024 навчального року для вихованців ЦТ «Шевченківець» у змішаному форматі з використанням технологій дистанційного навчання, з наданням пріоритету ОЧНОМУ формату, особливо для вихованців початкового рівня навчання.

З метою створення безпечних умов для суб'єктів освітнього процесу організувати навчання на базі:

Філія «Оріон» – відкрита (є найпростіше укриття)

Філія «Мушкетер» – відкрита (є найпростіше укриття)

НХК «СТА «Пульс» – філія «Оріон»

Філія «Водограй» – ЗЗСО № 101/ ЗЗСО №70

Філія «Ярославна» – ЗЗСО № 106

Філія «Грандес» – ЗЗСО № 48,

Філія «Талант» – ЗЗСО № 49/ ЗЗСО №139, філія «Сузір'я»

Філія «Лілея» – філія «Мушкетер»

Філія «Шаховий центр» – відкрита (є найпростіше укриття)

Філія «Фантазія» – ЗЗСО № 49/ ЗЗСО №199

Філія «Сузір'я» – відкрита (є найпростіше укриття)

Гуртки ЦТ «Шевченківець» – на базі стадіону «Спартак», а також на базі ЗЗСО №№ 49, 172, 169, 73, 199, 106, 101, 70, 28, КЛБ та за потребою ЗЗСО Шевченківського р-ну.

ЗАСТОСУВАННЯ ДЕРЖАВНОЇ МОВИ

Мова – то багата скарбниця духовних надбань народу, життєвого досвіду, праці і творчості багатьох поколінь. У її глибинах – філософський розум, витончений естетичний смак, поетичне чуття, сила надзвичайної чутливості до найтонших переливів людських почуттів і явищ природи. Та разом із тим мова є своєрідним оберегом звичаїв і традицій, запорукою інтелектуального зростання та поступу народу в загальносвітовому масштабі.

В ЦТ «Шевченківець» володіння державною мовою є обов'язком кожного працівника. Протягом навчального процесу усі працівники:

- обов'язково дотримувались виконання вимог чинного законодавства, нормативно-правових актів щодо використання української мови у діловодстві, проведенні педагогічних та методичних рад, нарад, у спілкуванні педагогічних та технічних працівників зі здобувачами освіти, їх батьками в рамках освітнього процесу;
- педагогічні працівники проводили заняття та навчально-виховні заходи в рамках освітнього процесу виключно державною мовою;
- педагоги-організатори, керівники гуртків та художній керівник СТА «Пульс» проводили постійну роз'яснювальну роботу серед вихованців та їх батьків щодо статусу української мови як державної та

як засобу спілкування у публічних сферах суспільного життя;

- проводили просвітницькі заходи, присвячені історії та розвитку української мови, виховують повагу до державної мови та державних символів України, національних, історичних, культурних цінностей України;
- інтер'єри ЦТ «Шевченківець» та його філій оформлені стендами, куточками з державними символами України;
- Заступники директора Борсук Н.В., Овчиннікова Н.О., відповідальні за дотримання мовного законодавства в рамках освітнього процесу у ЦТ та його філіях, забезпечували контроль щодо виконання педагогічними працівниками ЦТ законодавства про мови, нормативно-правових актів розвитку і функціонування державної мови. Стан дотримання україномовного режиму в ЦТ розглядався на засіданні педагогічної ради, на робочих нарадах з педагогами-організаторами, на засіданнях художньої ради тощо;
- Ділова документація Центру творчості (накази, протоколи засідань педагогічної ради, протоколи засідань методичної ради, нарад при директорі, журнали планування та обліку тощо) ведеться українською мовою.

Варто пам'ятати, що грамотне володіння державною мовою – це обов'язок справжніх українців, які вболівають за державу, за її цілісність і духовну міць. Українська мова- наша культурна спадщина і зброя

УЧАСТЬ ПЕДАГОГІЧНОГО КОЛЕКТИВУ У ДОСЛІДНО-ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНІЙ РОБОТІ ЗА ТЕМОЮ:

**«Система розвитку освітнього менеджменту
в багатoproфільних закладах позашкільної освіти»
на базі закладів позашкільної освіти м. Києва, Закарпатської,
Рівненської, Тернопільської, Черкаської та Харківської областей
на червень 2023 – червень 2028 років»
Наказ МОН №1374 від 06.11.2023 р.**

Вимоги сучасного світу диктують бути в постійному пошуку шляхів модернізації закладів освіти, що можливо лише за проведенням у закладі інноваційної педагогічної діяльності, в результаті якої виникають значні зміни у діяльності всього закладу, оновлення змісту, форм та методів роботи, реформування усієї освітньої системи, створення якісно нового підходу до практичної педагогічної праці.

Одним із ключових трендів у сучасній освіті є зростання ролі науково-дослідницької діяльності, інноваційних технологій та цифрових засобів навчання. Впровадження електронних платформ, онлайн-курсів, віртуальної реальності та інших інноваційних технологій відкриває нові можливості для доступу до знань та інтерактивного навчання.

Розвиток суспільства, який в свою чергу впливає на усі галузі життя, в тому числі і освіту, ставить нові завдання педагогічній науці щодо розробки й впровадження нових методів навчання і виховання дітей.

На виконання завдань I етапу експерименту(ДОДАТОК), у II семестрі 2023/2024 н.р. була проведена ретельна робота, а саме:

- вивчили практику інших закладів та провели спостереження за рівнем освітнього процесу;
- проаналізували якість викладання навчальних програм з позашкільної освіти;
- критично оцінили рівні професійної підготовки педагогічних кадрів та навчальних досягнень здобувачів позашкільної освіти;
- впровадили в освітній процес новітні педагогічні та інформаційно-комунікаційні технології;
- створили до навчальних програм методичні кейси та навчально-методичні комплекти;
- розробили та активно використовуємо сучасні методики вивчення результативності навчання;
- підготували та презентували навчально-методичний посібник та практично-орієнтовані видання;
- поповнили науково-методичну та інформаційну бази.

Також був проведений еккаунтінг-менеджмент за усіма аспектами діяльності ЦТ. За розділом «Підвищення кваліфікації педагогічних працівників» було виявлено найбільш популярні серед наших педагогів суб'єкти, що надають такі освітні послуги.

Запит на суб'єкти підвищення кваліфікації педагогічних працівників

Суб'єкти підвищення кваліфікації	Роки навчання				
	2018/19	2020/21	2021/22	2022/23	2023/24
ІППО	15	16	6	–	3
УМО НАПН	–	–	22	13	13
НЕНЦ	5	1	–	–	–
Prometheus	3	7	7	8	10
Інші (На Урок, Всеосвіта тощо)	3	2	2	2	2
Разом	23	26	37	23	28

Ми бачимо кризу після початку війни, але вже в цьому навчальному році серед педагогів ЦТ намітилася позитивна тенденція до підвищення

кваліфікації.

Самоосвіта педагога є безперервним процесом розвитку та вдосконалення. В Центрі творчості самоосвіта відбувається через відвідування методичних заходів на онлайн платформах:

- <https://naurok.com.ua/>;
- <https://osvitoria.media>;
- <https://vseosvita.ua/webinar>;
- <https://www.edcamp.org.ua/onlineedcamp2020>;
- <https://osvita.diia.gov.ua/courses>;
- <https://prometheus.org.ua/>;
- <https://vumonline>;
- <http://e-learning.ippo.kubg.edu.ua/>.

Комплекс цих дій дає якісні зміни у рівні володіння нашими педагогами інноваційними технологіями, які вони активно застосовують у своїй професійній діяльності. А це сприяє збагаченню, оптимізації та новаціям освітнього процесу.

В ЦТ «Шевченківець» адміністрація проводить постійну роботу з педагогами з метою удосконалити як власну професійну майстерність, так і діяльність всього педагогічного колективу. З цією метою директорка ЦТ «Шевченківець» проводить дуже велику роботу для підвищення професійного рівня.

Так, за період II семестру Директорка ЦТ «Шевченківець» Мосякова І.Ю., кандидатка педагогічних наук, член правління МАПО взяла участь:

- у роботі міжнародного форуму у рамках міжнародного стажування «Механізми трансформацій педагогічних технологій в умовах трансформації України до європейського



- у роботі Всеукраїнського круглого столу за участю міжнародних партнерів з обговорення Концепції позашкільної освіти в умовах воєнного стану.



- у Міжнародному стажуванні Польща-Україна «Фандрейзинг та організація проєктної діяльності в закладах освіти: європейський досвід»



- 7-8 травня у селищі Володимирець Рівненської області у роботі Всеукраїнського науково-практичного івенту, як директор авторського закладу освіти Центру творчості дітей та юнацтва «Шевченківець» - «Школи життєтворчості особистості»



В рамках реалізації першого етапу ексерименту 18-19 березня відбулося Друге засідання дослідно-експериментального ХАБу «Система розвитку освітнього менеджменту в багатопрофільних закладах позашкільної освіти», до якого приєдналися директора закладів позашкільної освіти з інших регіонів України



12 червня директорка ЦТ «Шевченківець» Ірина Мосякова разом із заступниками Наталією Борсук та Наталією Овчинніковою відвідали освітній форум «Інноваційні рішення в закладах загальної середньої освіти Києва в умовах війни», що пройшов у Київському палаці дітей та юнацтва.



НАУКОВО-МЕТОДИЧНИЙ СУПРОВІД ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ у II семестрі 2023/2024 н. р.»

Науково-методична робота в ЦТ «Шевченківець», як Школи життєтворчості особистості, є важливою складовою освітнього процесу. Вона спрямована на підвищення професійної складової педагогічного колективу на основі комплексного підходу до вдосконалення змісту, організації та методів навчання здобувачів позашкільної освіти.

Організація науково-методичної роботи у закладі здійснюється відповідно до плану роботи ЦТ на 2023/2024 н. р. та плану науково-методичної діяльності, націленої на забезпечення розвитку та реалізації освітньої програми закладу.

Протягом II семестру педагоги ЦТ активно працювали за планом науково-методичної роботи. А саме:

1. Здійснювалась дослідно-експериментальна робота за темою: «Система розвитку освітнього менеджменту в багатoproфільних закладах позашкільної освіти на базі закладів позашкільної освіти м. Києва, Закарпатської, Рівненської, Тернопільської, Черкаської та Харківської областей з червня 2023 р. по червень 2028 р.».

2. Підготовлені матеріали для проведення заходів в режимах offline та online:

❖ **Педагогічної ради**

27.05.2024 р. «Дослідно-експериментальна діяльність закладу позашкільної освіти як фактор удосконалення професійних компетентностей педагогічних працівників».

Досвід роботи ЦТ «Шевченківець» у 2023/2024 навчальному році»

❖ **Методичних рад**

11.01.2024 р. «Сучасні виклики освітнього процесу в умовах змішаного навчання»

11.04.2024 р. «Підвищення якості освітнього процесу у закладі позашкільної освіти шляхом впровадження перспективних методичних ідей»

❖ **Семінару-практикуму**

21.02.2024 р. Сучасні методики національно-патріотичного виховання дітей та молоді у закладі позашкільної освіти.

❖ **Художніх рад**

05.01.2024 р. Стан підготовки вихованців ЦТ до участі у творчих заходах різного рівня

03.05.2024 р. Моніторингове дослідження участі вихованців ЦТ у міжнародних, всеукраїнських та міських фестивалях, конкурсах, виставках, змаганнях, турнірах тощо

3. Рішенням експертної комісії Херсонського державного університету (протокол №4 засідання науково-методичної ради факультету культури та мистецтв від 27.12.2023 р.) рекомендувала для використання в позашкільних навчальних закладах програми педагогів:

- «Акробатика» (Борсук Л.В., Вержбицька І.В., Морговська А.В.)
- «Образотворче мистецтво» (Вержбицька І.В.)
- «Художня творчість» (Громова Н.В.)

4. Рішенням експертної комісії ДНУ ІМЗО навчальна програма «Геноциди в історії людства» (Тищенко Л.М., Тищенко М.С.) направлена на доопрацювання.

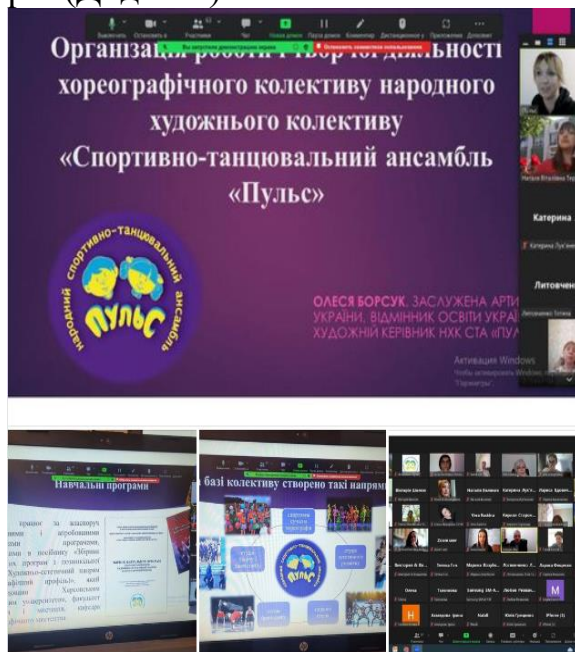
5. Подані на здійснення експертизи надання грифів МОН навчальній літературі та навчальним програмам:

- «Акробатика» (Борсук Л.В., Вержбицька І.В., Морговська А.В.)
- «Образотворче мистецтво» (Вержбицька І.В.)
- «Дизайн одягу» (Меркулова О.М.)
- «Школа безпеки– STAR» (Зубкова А.С.)

6. Методистами ЦТ адаптовано до вимог сьогодення навчальні програми:

- «Відповідальне споживання»
- «Дебати»
- «Дитячий екологічний рух»
- «Ерудит»

- «Європейський клуб»
 - «Оздоровча гімнастика»
 - «Фольклорне мистецтво»
7. Проведені та проаналізовані заняття-презентації в гуртках, студіях і творчих колективах.
 8. Проведено 36 майстер-клас для школярів району (Додаток)
 9. Проведені заходи «Панорама педагогічних досягнень» у творчих кластерах ЦТ та захист проєктів у цих структурних підрозділах.
 10. Складена картотека методичних розробок з досвіду роботи педагогів та вивчено поповнення портфолію педагогів та творчих об'єднань.
 11. Вивчена та проаналізована участь педагогічних працівників у конференціях, семінарах, виставках у II семестрі 2023/2024 навчальний рік.(Додаток)



29 березня 2024 року педагоги ансамблю «Пульс» взяли участь у

Методист Акоп'ян Л.В. брала участь у Відкритому міському методичному фестивалі закладів позашкільної освіти "KYIV M-FEST", організованим методичним відділом КПДЮ, у якості спікера за темою:

«Формування національної української ідентичності у віртуальному просторі Центру творчості «Шевченківець»»

Всеукраїнській науково-практичній конференції «Проблеми та перспективи розвитку хореографічного мистецтва» (з міжнародною участю). Організованою Херсонським державним університетом, факультетом культури і мистецтв, кафедрою хореографічного мистецтва.

В рамках міжнародної конференції художній керівник ансамблю «Пульс» Олеся Борсук розповіла про «Організацію роботи і творчої діяльності хореографічного колективу Народного художнього колективу «Спортивно-танцювальний ансамбль «Пульс»».





За результатами діяльності педагоги ЦТ були відмічені грамотами та подяками
ДОН м.Києва

12. Вивчений та проаналізований стан роботи з актуальних напрямів науково-методичної роботи

13. Підготовлено матеріал на тему «Система методичних заходів із підвищення готовності педагогічних працівників закладів позашкільної освіти до інноваційної діяльності» (Вержбицька І.В., Слободян Т.В.)

14. Підготовлено матеріал на тему «Методичний супровід педагогічного працівників – учасників інноваційно-освітнього проєкту»: (Вержбицька І.В., Слободян Т.В.)

15. Методистами готується матеріали до конкурсу з тематичних номінацій в рамках XVI Міжнародної виставки «Інноватика в сучасній освіті» (Акопян Л.В., Шумило Т.В.)

16. Педагогами Опанасюк К.М., Гончарук А.О. підготовлені до оприлюднення методичні розробки до програми НХК СТА «Пульс» «Улюблені ігри та ігрові вправи».

17. Робота атестаційної комісії проводилась згідно положення про атестацію педагогів-позашкільників.

•Розгляд підсумків атестації проведено на засіданні педагогічної Ради, а саме за результатами атестації:

Встановлено	10 тарифний розряд	1 культорганізатор
	11 тарифний розряд	1 культорганізатор 2 акомпаніатора
	12 тарифний розряд	5 керівників гуртка
	13 тарифний розряд	1 педагог-організатор

	14 тарифний розряд	1 педагог-організатор
	Відповідність займаної посади	17 педагогів
	кваліфікаційна категорія «спеціаліст I категорії»	1 педагог-організатор
	кваліфікаційна категорія «спеціаліст вищої категорії»	1 педагог-організатор
Підтверджено	встановлений раніше розряд	7 керівників гуртка 1 культорганізатор 1 методист
	присвоєне раніше педагогічне звання «Керівник гуртка-методист»	3 керівника гуртка
	кваліфікаційну категорію «Спеціаліст вищої категорії»	1 методист
Присвоєно	педагогічне звання «Керівник гуртка-методист»	5 керівників гуртка

- Складено перспективний план атестації педагогічних кадрів.

18. Поповнено науково-методичну та інформаційну бази.

19. Протягом II семестру проводились індивідуальні методичні консультації.

20. Педагогічні працівники брали активну участь у роботі міських та районних методичних об'єднань згідно графіків ДОН та УО ШРДА.

ЗВІТ про підсумки діяльності педагогічної інтернатури в ЦТ «Шевченківець» у 2023-2024 навчальному році

У 2023-2024 навчальному році педагогічна інтернатура в ЦТ «Шевченківець» здійснювалася відповідно до положення «Про педагогічну інтернатуру» (протокол №3 від 29.0.2023р.).

З метою створення системи професійно-педагогічної адаптації інтерна до умов педагогічної діяльності, набуття фахових компетентностей, педагогічної майстерності, формування професійної готовності інтерна до самостійної педагогічної діяльності, формування поваги до професії і сумлінного ставлення до трудової діяльності було створено умови для проходження педагогічної інтернатури молодими спеціалістами:

Панченко Д. В. (педагог-наставник – Опанасюк К.М.);
Чернікова М. В. (педагог-наставник – Гаврилюк О.І.);
Папсуєва В. О. (педагог-наставник – Хоменко Т. О.);
Слободян Т. В. (педагог-наставник – Вержбицька І. В.);
Болдарєв В. Е. (педагог-наставник – Цимбал В. І.);
Мотрук А. А. (педагог-наставник – Мосякова І. Ю.);
Котеленець Д. С. (педагог-наставник – Семикоз Р. А.);
Климуха К. І. (педагог-наставник – Шумило Т. В.);

Було складено програму педагогічної інтернатури, молодим спеціалістам надавалися постійні консультації, здійснювався супровід та підтримка інтернів в педагогічній діяльності протягом року.

За результатами анкетування було зроблено висновок про те, що інтернам цікаві новації та експерименти в педагогічній діяльності. Більшість інтернів мають високий творчий потенціал, бажання експериментувати та прагнуть пізнати нове. Інтерни володіють діагностичними методами та використовують інноваційні технології у своїй діяльності.

У підсумку опитувань розроблено коригувальні заходи та рекомендації, які сприятимуть професійному зростанню, активізації науково-педагогічної та самоосвітньої діяльності інтернів.

На педагогічній раді (протокол №1 від 27.05.2024р.) було заслухано звіт педагогів-наставників про проходження інтернатури трьома педагогічними працівниками:

Опанасюк К.М. - інтерн Панченко Д. В. (керівник гуртка);
Гаврилюка О.І. - інтерн Чернікова М. В. (методист);
Хоменко Т.О. – інтерн Папсуєва В. О. (керівник гуртка).

Інші педагогічні працівники продовжують проходження інтернатури за напрямком:

- Керівник гуртка (Слободян Т.В., Болдарєв В.Е., Мотрук А.А., Котеленець Д.С., Климуха К.І.);
- Методист (Слободян Т.В.).

Загалом, інтернатура пройшла успішно. Інтерни продемонстрували високу мотивацію до професійного зростання, здатність до самоосвіти та вдосконалення. Рекомендується подальша робота над розвитком навичок диференційованого підходу до навчання та використання інформаційно-комунікаційних технологій у навчальному процесі.

Свою професійну компетентність наші педагоги-позашкільники удосконалюють через творчі групи, методичні об'єднання та участь у конкурсах професійної майстерності. Також свій фаховий рівень освітяни ЦТ поліпшують за рахунок організації та проведення міських та всеукраїнських конференцій, семінарів, виставок, конкурсів та змагань у різних напрямках

позашкільної освіти. І, звичайно, завдяки курсам підвищення кваліфікації та атестації, педагогічні кадри центру піднімають свій професійний рівень.

ЦТ активно співпрацював з Київською Національною муніципальною академією естрадно-циркового мистецтва, Державною Академією керівних кадрів культури та мистецтв, Українським державним центром позашкільної освіти, Херсонським Державним Університетом, Державною науковою установою «Інститут модернізації змісту освіти», Національною Академією педагогічних наук України, Інститутом педагогіки НАПН, Національним еколого-натуралістичним центром учнівської молоді МОН України, Інститутом післядипломної педагогічної освіти Київського університету імені Бориса Грінченка.

ВНУТРІШНЯ СИСТЕМА ЯКОСТІ ОСВІТИ

Згідно річного плану роботи на 2023/2024 н.р., Положення «Про внутрішню систему забезпечення якості освіти у Центрі творчості дітей та юнацтва

«Шевченківець» та Методичних рекомендацій з питань формування внутрішньої системи забезпечення якості освіти у закладах позашкільної освіти, затверджених Наказом Державної служби якості освіти України протягом II семестру був проведений ряд контролюючих заходів з метою вивчення освітнього процесу у ЦТ та його філіях. До кола тематичного контролю увійшли такі питання:

- Програмне та навчально-методичне забезпечення освітнього процесу за профілями навчання
- Комплектування навчальних груп (за освітніми рівнями та роками навчання)
- Вивчення і аналіз документації керівників гуртків:
- -журнал планування та обліку роботи гуртка
- Медико-педагогічний контроль за фізичним вихованням здобувачів позашкільної освіти творчих кластерів:
- -виховання всебічно розвинутої особистості в умовах творчого колективу
- -фізичної культури та спорту
- Стан організації освітнього процесу.
- Проведення занять-презентацій у навчальних групах ЦТ (за окремим графіком)
- Організація роботи щодо підтримки й розвитку обдарованих дітей
- Рівень навчальних і творчих досягнень здобувачів освіти за результатами виконання навчальних програм (тестування, анкетування)
- Результати участі здобувачів освіти у міжнародних, всеукраїнських, міських, районних фестивалях, конкурсах, змаганнях, турнірах

- Участь ЗдПО у масових заходах різного рівня
- Стан дослідно-експериментальної роботи всеукраїнського рівня за темою: «Система розвитку освітнього менеджменту в багатoproфільних закладах позашкільної освіти» на базі закладів позашкільної освіти м. Києва, Закарпатської, Рівненської, Тернопільської, Черкаської та Харківської областей на червень 2023 – червень 2028 років»

(I етап)

- Організація співпраці закладу з батьками і громадськістю
- Виконання навчальних планів і програм за II семестр навчального року
- Контроль за виконанням єдиного орфографічного і мовного режиму
- Забезпечення академічної доброчесності у ЦТ, а саме:
 - вивчення стану розуміння принципів академічної доброчесності працівниками ЦТ
 - вивчення стану дотриманням принципів академічної доброчесності;
 - контроль педагогічних працівників і ЗдПО щодо дотримання принципів академічної доброчесності;
- впровадження кодексу доброчесності ЦТ;
 - опрацювання на засіданнях методичних об'єднань результатів моніторингових досліджень, опитувань, фокус-інтерв'ю, методичних рекомендацій, матеріалів тематичних заходів, публікацій щодо питань забезпечення академічної доброчесності в ЦТ «Шевченківець»
- У процесі вивчення стану освітнього процесу були проведені моніторинги, опитування, анкетування, складені комісії з вивчення стану ведення журналів та виконання навчальних програм за II семестр у творчих об'єднаннях ЦТ, складені аналітичні довідки, проведені робочі наради при заступнику директора, при директорі, видані накази. Результати підсумків контролю оголошуються на засіданні педагогічної ради.

З 20.05 по 30.05.2024 р., комісією у складі заступників директора Борсук Н.В., Овчиннікової Н.О., художнього керівника НХК «СТА «Пульс»» Борсук О.В., методиста Чернікової М.В. був проведений підсумковий контроль стану ведення журналів планування та обліку роботи гуртків та дотримання єдиних вимог до ведення журналів, виконання Закону «Про освіту», Положення «Про Позашкільну освіту», Закону України «Про мови».

Станом на 31.05.2024 р. в ЦТ в наявності 320 навчальні групи, в наявності 285 журналів обліку роботи.

Перевіркою встановлено, що:

1. Стан ведення журналів керівниками гуртків – задовільний.
2. В Центрі творчості використовуються сучасні стандартні журнали планування та обліку роботи гуртка МОН, молоді та спорту України.

3. Журнали заведені для кожної групи творчого об'єднання окремо на весь навчальний рік
4. Заповнені таблиці: загальні відомості про вихованців.
5. У розділі «Навчальний план» всі педагоги вказують теми розділів програми, а також подають кількість годин з кожного розділу, які підраховуються за календарно-тематичним плануванням.
6. Навчальні плани відповідають навчальним програмам, та затверджені директором.
7. У розділі «План роботи гуртка на II семестр 2023-2024 н.р.» записується попередньо складене на основі програми гуртка календарно-тематичне планування роботи гуртка.
8. У розділі «Облік роботи гуртка» після кожного заняття записується тема і зміст заняття та його тривалість. Якщо форма проведення була Онлайн, це теж вказується.
9. У розділі «Техніка безпеки» ведуться записи про проведення інструктажів з ТБ, БЖ, ПБ, та ЦЗ, дата їх проведення та відмітки про присутність вихованців на проведенні інструктажів.
10. Ведеться облік відвідування вихованцями навчальних занять.
11. Назва гуртка в журналі відповідає навчальному плану.
12. Ведуться записи наслідків перевірки ведення журналів адміністрацією Центра, є наявність відміток про виконання зауважень.
13. Зміст заняття відповідає навчальному плану та програмі.
14. При веденні гурткової роботи та журналів планування та обліку роботи виконується Закон «Про мови». Журнали заповнюються державною мовою.
15. За перевірку журналів обліку роботи гуртків у ЦТ «Шевченківець» відповідають заступники директора Борсук Н.В., Овчиннікова Н.В.

Також, виявлені деякі недоліки у веденні журналу і планування та обліку роботи, а саме:

- Мали виправлення в журналах керівники гуртків
Кузьміна Н.В.
Кружаєва Н.Л.
Скрипка В.М.
 - Не регулярно вели облік відвідування занять вихованцями.
Керівники гуртків
 - Макєєва
 - Пехота М.В.
- Станом на 30.05.2024 р. всі недоліки усунені.

Журнали планування та обліку роботи гуртків творчого кластеру виховання всебічно розвинутої особистості в умовах творчого колективу знаходяться у кабінеті № 302 ЦТ «Шевченківець».

Журнали планування та обліку роботи гуртків, що розташовуються на базі філій та ЗССО Шевченківського району знаходяться у методичному кабінеті №208 ЦТ «Шевченківець».

Заняття-презентації

Згідно з річним планом адміністративного контролю якості викладання та рівня навчальних досягнень здобувачів освіти ЦТ «Шевченківець», з метою вивчення та аналізу стану освітнього процесу, вивчення та оцінювання педагогічного досвіду педагогів у 2023/2024 н.р. та внутрішнього контролю у II семестрі було проведено 71 відкрите заняття-презентацію навчальних груп початкового (СТА «Пульс»), основного та вищого рівня навчання з 11.03.2024р. по 13.04.2024 р. на базі філій ЦТ та ЗССО.

	11.03.2024р. по 13.04.2024 р.
На базі АСТ «Пульс»	22 заняття , з них: - Початкового рівня навчання – 11 навчальних груп; - Основного рівня навчання – 6 навчальних груп; - Вищого рівня навчання – 5 навчальних груп.
На базі ЗССО	28 заняття , з них Основного рівня навчання – 17 навчальних груп; Вищого рівня навчання – 11 навчальних груп;
На базі філій	21 заняття , з них Основного рівня навчання – 11 навчальних груп; Вищого рівня навчання – 10 навчальних груп;

Заступники директора ЦТ «Шевченківець» Борсук Н.В., Овчиннікова Н.О., художній керівник АСТ «Пульс» Борсук О.В., методисти Вержбицька І.В., Акопян Л.В., Крохмальна К.М. відвідали відкриті заняття-презентації (у тому числі і онлайн) у гуртках творчих кластерів, згідно графіків проведення відкритих занять-презентацій, вивчили документацію педагогів. Заняття у філіях ЦТ були проведені в оффлайн та онлайн - режимі для батьків.

В ході перевірки був проведений моніторинг

- відповідність змісту заняття вимогам державної програми
- відповідність структури заняття його завданням
- стан виконання освітніх програм та стан засвоєння їх здобувачами освіти

- ефективність і майстерність використання засобів навчання у діяльності педагогів; розвиваючих методів
- система науково-методичних і педагогічних заходів спрямованих на розвиток особистості.

Аналіз відвіданих занять продемонстрував, що структура всіх занять відповідала меті та типу, просліджувалась логічна послідовність та взаємозв'язок етапів занять, доцільно розподілявся час за етапами заняття. Всі педагоги мали план заняття, який відображає всі основні його етапи та домінуючі види діяльності, як гуртківців, так і педагога, види та форми організації роботи, види вправ на засвоєння і закріплення знань, умінь, навичок. Зміст всіх занять-презентацій відповідав програмним вимогам. Педагоги логічно, доступно викладали матеріал, застосовуючи різноманітні методи, прийоми і засоби на заняттях з урахуванням теми і мети занять, можливостей гуртківців.

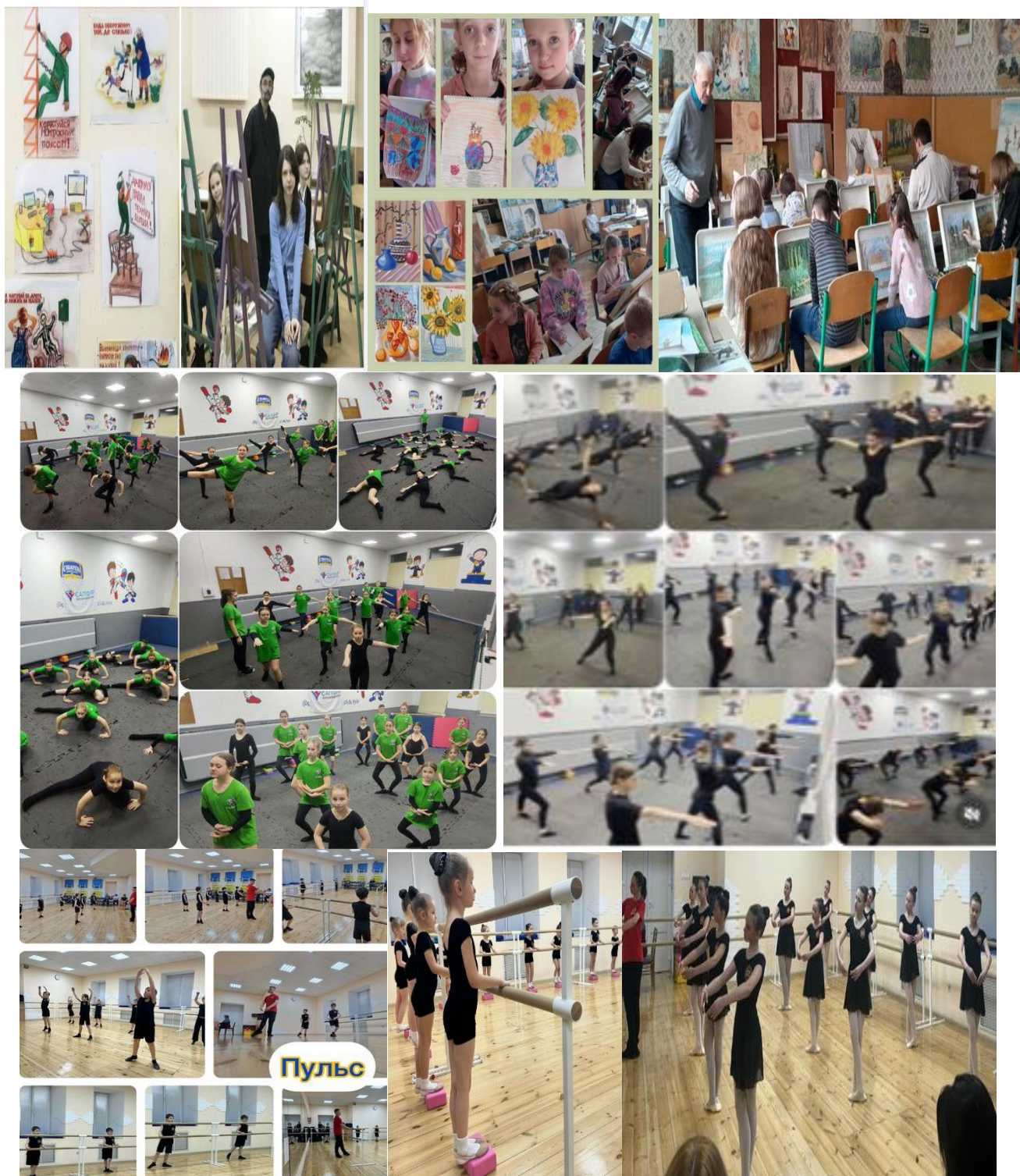
Педагоги продемонстрували високу професійну підготовку, досконале володіння методикою викладання своїх дисциплін і сучасними ефективними формами організації освітнього процесу та виконання освітніх програм. Заняття проводяться з урахуванням індивідуальних особливостей здобувачів освіти. Всі заняття проводилися державною українською мовою та були емоційно забарвлені. Використовувалися різноманітні технології, такі як – технологія групових творчих справ, ігрові технології, технологія навчання як дослідження, ІКТ тощо.

Форми проведення занять-презентацій: комбіновані, практичні заняття. Успішно застосовується в гуртковій роботі аудіовізуальні засоби навчання – комп'ютерні програми, диски, навчальні слайди, екранно-звукові засоби.

В освітньому процесі педагоги використовують елементи інноваційних педагогічних ідей та технологій а саме:

- ігрова технологія
- технологія навчання
- проєктна технологія
- технологія дистанційного навчання
- техніка формульовального оцінювання тощо.

Заняття-презентації в гуртках ЦТ





Аналіз моніторингу у ЦТ продемонстрував, що у ЦТ створена і працює стала система забезпечення якості позашкільної освіти.

ОСВІТНІ ВТРАТИ

Освітні втрати — це прогалини у знаннях і навичках, які виникають у ЗдПО під час освітнього процесу у порівнянні зі стандартами освіти та очікуваними результатами навчальних здобутків.

Загальний висновок аналізу освітніх втрат в закладі позашкільної освіти (Додаток)

ЦТ «Шевченківець» під час військового стану в Україні демонструє вражаючу стійкість та ефективність роботи. Кожен із кластерів закладу позашкільної освіти продовжує функціонувати, підтримуючи високий рівень досягнень, залучаючи вихованців та бере активну участь у громадських заходах, незважаючи на виклики та труднощі, з якими стикається країна.

Стійкість і стабільність. В умовах військового стану ЦТ «Шевченківець» демонструє високу стійкість. Усі кластери працюють стабільно, з частковими змінами у наповнюваності груп. Цей показник про те, що навіть у кризовий час заклад зумів зберегти довіру та інтереси вихованців та їхніх батьків. Відсутність конфліктів серед педагогів та здобувачів освіти, а також позитивна взаємодія з батьками, підкреслюють ефективність внутрішньої комунікації та організаційних процесів у закладі позашкільної освіти.

Роль національно-патріотичних заходів в надолуженні освітніх втрат. Військовий стан в Україні значно посилив акцент на національно-патріотичному вихованні. Усі кластери активно залучають вихованців до заходів, присвячених національній ідентичності та культурним традиціям. Проведення круглих столів, творчих фестивалів, онлайн-челенджів та розробка відео до національних свят, сприяє формуванню патріотичної свідомості у молоді. Це особливо важливо в умовах військового конфлікту, коли національна єдність та підтримка морального духу набувають ключового значення.

Виклики і адаптація до умов військового стану. Один з основних викликів, з якими стикається ЦТ «Шевченківець» в нинішніх умовах, це зменшення наповнюваності груп у деяких кластерах. Причини різноманітні: від міграції населення до безпечних регіонів до загального стресу та невизначеності, викликані війною. Однак заклад позашкільної освіти активно працює над збереженням стабільності та підтримкою вихованців через різноманітні онлайн-заходи та посилення взаємодії з батьками.

Незважаючи на зменшення кількості вихованців у деяких групах, це надає унікальну можливість для педагогів приділити більше уваги кожній дитині, яка хоче відвідувати гуртки позашкільної освіти. Індивідуальний підхід стає пріоритетом, що дозволяє враховувати особисті потреби та інтереси кожного вихованця, сприяючи їх повноцінному розвитку навіть у складних умовах. Така адаптація допомагає не тільки зберігати рівень освіти та мотивацію здобувачів освіти, але й підтримувати психологічний та емоційний стан дітей, що є надзвичайно важливим у військовий час.

Педагогічні працівники активно адаптують методики роботи до нових умов, як в очному форматі, так і змішаному форматі (комбінованому з використанням технологій дистанційного навчання), що сприяє збереженню якості навчального процесу.

Інтеграція змішаного формату (комбінованого з використанням технологій дистанційного навчання). В умовах військового стану та обмежень, пов'язаних з безпекою, ЦТ «Шевченківець» активно інтегрує змішаний формат навчання (комбінований з використанням технологій дистанційного навчання). Кластери демонструють успішну адаптацію до нових реалій, зберігаючи високий рівень залучення вихованців через онлайн-платформи. Це забезпечує безперервність навчального процесу та підтримку зв'язку між педагогами і вихованцями, навіть за умови фізичної віддаленості.

Роль педагогічного колективу. Педагогічний колектив ЦТ «Шевченківець» відіграє надзвичайно важливу роль. Педагоги виявляють високий рівень професіоналізму та відданості, продовжуючи виконувати свої обов'язки, незважаючи на труднощі. Вони забезпечують психологічну підтримку дітям, допомагаючи їм справлятися з тривогою та стресом, а також активно залучають їх до освітнього процесу через інноваційні методи навчання та творчі підходи.

Взаємодія з батьками та громадськістю. Активна взаємодія з батьками та громадськістю є фактором успішної роботи закладу позашкільної освіти ЦТ «Шевченківець». Батьки не лише підтримують ініціативи закладу, але й активно сприяють залученню нових здобувачів освіти. В умовах військового стану ця підтримка стає особливо цінною, забезпечує додаткову моральну та матеріальну допомогу, а також покращує формування згуртованої спільноти, готової підтримувати один одного у складних умовах.

Аналіз освітніх втрат

<u>Втрати в чисельності здобувачів.</u> Однією з основних освітніх втрат є зменшення чисельності здобувачів у деяких кластерах. Це зниження спричинене:	Міграція населення	Частина сімей змушена була переїхати до безпечних регіонів або за кордон, що призвело до втрати вихованців
	Вимушене переміщення занять	У зв'язку з військовим станом та відсутністю найпростішого укриття відкрито всього 4 філії з 11 філій ЦТ «Шевченківець». Це значно обмежує можливість доступу до освітніх послуг для багатьох дітей, які відвідували заняття в інших 7 філіях. Діти змушені відвідувати заняття в школах, на базі яких працюють не відкриті філії. Це створює додаткові логістичні труднощі та знижує доступність позашкільних занять для багатьох вихованців.

		Крім того, багато вихованців виявляють небажання відвідувати позашкільні гуртки в школі, оскільки вони прагнуть змінювати своє місце перебування та відчувати різноманітність в освітньому процесі. Тривале перебування в одному місці знижує мотивацію та інтерес до занять, що негативно впливає на загальний рівень залученості дітей до позашкільної освіти.
	Безпекові заходи	Потреба дотримання безпекових протоколів, таких як повітряні тривоги та евакуації, перешкоджають регулярному відвідуванню занять, оскільки специфікою роботи ЦТ «Шевченківець» є те, що на заняття вихованці їдуть з різних частин міста.
<u>Втрати в якості навчання.</u> Навчальний процес зазнав змін через частковий перехід на змішаний формат навчання (комбінований з використанням технологій дистанційного навчання) та потребу адаптації до нових умов:	Соціальна ізоляція	Відсутність безпосереднього контакту з однолітками призводить до відчуття ізоляції та зниження соціальних навичок. Це негативно впливає на психологічне здоров'я та мотивацію здобувачів до участі в навчальному процесі.
	Технічні труднощі	Недостатня технічна оснащеність у деяких вихованців, включаючи відсутність або нестабільний доступ до інтернету, слабе комп'ютерне обладнання та відсутність електроенергії, значно впливають на якість навчання.
	Зменшення мотиваційних заходів	У зв'язку з військовим станом зменшилась кількість традиційних заходів офлайн, таких як конкурси, виставки та інші події, що знижує мотивацію здобувачів до участі у навчальному процесі.
	Втрата досвіду та компетенцій педагогів	Недостатня підготовка та знання молодих спеціалістів призводять до

		зниження якості навчального процесу та компетенцій педагогів.
	Втрата сенсу безпеки	Постійні повітряні тривоги та інші загрози впливають на почуття безпеки дітей, що призводить до підвищеної тривожності та проблем з концентрацією на навчанні.
	Недостатній рівень взаємодії з батьками	Перехід на змішаний формат навчання (комбінований з використанням технологій дистанційного навчання) знижує рівень взаємодії між педагогами та батьками, оскільки в таких умовах зв'язок часто відбувається через електронні засоби комунікації, які не завжди забезпечують достатній рівень особистого контакту.
	Обмеженість практичних занять	Деякі види позашкільної освіти (наприклад, спорт, образотворче мистецтво) потребують максимально практичних занять. Під час повітряних тривог заняття переносяться в онлайн-формат. Це обмежує можливості для розвитку навичок та вмінь вихованців.
<u>Психологічні втрати</u> Психологічний стан вихованців є фактором, який впливає на їхню здатність до навчання:	Стрес і тривожність	Військовий стан, постійні повітряні тривоги, звуки вибухів та інші прояви війни викликають у дітей стрес і тривогу. Цей постійний стресовий стан негативно впливає на здатність дітей концентруватися на навчанні та запам'ятовувати нову інформацію.
	Психологічна втома	Постійний стрес та тривога призводять до психологічної втоми всіх учасників освітнього процесу (вихованці, батьки вихованців, педагогічні працівники), що знижує здатність брати активну участь у навчальному процесі, зменшує продуктивність і негативно впливає на загальний рівень навчання.

	Порушення сну	Стресові ситуації призводять до проблем зі сном, таких як безсоння або часті пробудження. Недостатній сон негативно впливає на когнітивні функції та здатність дітей до навчання.
	Розлука з родиною	Війна часто змушує сім'ї розлучатися, коли батьки або інші члени родини змушені покинути дім та йти захищати Незалежність країни. Розлука з родиною та друзями призводить до почуття самотності та депресії у дітей.
<u>Втрати в педагогічному колективі</u> Педагогічний колектив також пізнає втрату, яка впливає на якість освітнього процесу:	Психологічні навантаження	Педагоги, як і вихованці, зазнають стрес та тривожність, що впливає на їхню здатність ефективно виконувати свої обов'язки.
	Зниження мотивації	Військові дії та невизначеність майбутнього призводять до втрати мотивації у педагогів (особливо молодих спеціалістів). Вони втрачають ентузіазм та бажання працювати, що негативно впливає на якість навчального процесу. Також однією з причин зниження мотивації та зацікавленості в роботі є недостатня заробітна плата, особливо у молодих спеціалістів.
	Труднощі адаптації	Перехід на змішаний формат навчання (комбінований з використанням технологій дистанційного навчання) вимагає додаткових зусиль і навичок, підходів та навчання новим технологіям, створення цікавого контенту для проведення занять на онлайн-платформах, що є викликом для деяких педагогів
	Відтік кадрів	Деякі педагоги виїхали до безпечних регіонів.

БЕЗБАР'ЄРНІСТЬ

Безбар'єрність є фундаментальним принципом, який демонструє

повагу до різноманіття та визнає право кожного на доступ до освіти. Всеосяжна доступність навчальних закладів відкриває двері до знань для людей з різними обмеженнями. Тож у ЦТ «Шевченківець» велика увага приділяється безбар'єрності та забезпеченню комфортного навчання для всіх.

Фізична безбар'єрність включає в себе створення зручного середовища для всіх ЗдПО. Це включає розташування навчальних приміщень на перших поверхах, наявність пандусів, ліфтів та інших зручностей, що роблять приміщення доступними для осіб з обмеженим фізичним функціоналом. Будівля ЦТ «Шевченківець» стара, побудована без урахування потреб людей з обмеженими можливостями, в наявності вузькі проходи, та дерев'яні сходи, що унеможлиблює реконструкцію внутрішньої перебудови конструкцій. Тим не менш, Адміністрація працює над питанням побудови пандуса на сходах ЦТ «Шевченківець», але зараз в ЦТ не проводяться заняття у зв'язку з відсутністю укриття.

Електронна безбар'єрність В сучасному світі, де технології відіграють ключову роль у навчанні, важливо забезпечити електронну безбар'єрність. Це включає в себе використання спеціальних програм для навчання, які підтримують різні типи обмежень, а також створення веб-сайтів та матеріалів з урахуванням вимог до доступності. У ЦТ «Шевченківець» активно використовується офіційний сайт ЦТ та робочі сайти філій та колективів, де педагоги викладають здобутки ЗдПО, викладають відео занять, майстеркласи, та цікаві моменти з власного досвіду.

Педагогічна безбар'єрність

У ЦТ «Шевченківець» педагоги розуміють та враховують різні потреби дітей виходячи з індивідуальних особливостей дитини. З цією метою педагоги відвідують спеціалізовані тренінги, що допомагає створювати інклюзивне середовище та розробляти індивідуальні підходи до кожного ЗдПО.

Культурна та Соціальна Безбар'єрність

Безбар'єрність також включає в себе врахування різних культурних та соціальних особливостей ЗдПО. Створення середовища у ЦТ, де кожен відчуває себе прийнятим, сприяє взаєморозумінню та розвитку різноманітності.

Доступ до Інформації та Матеріалів

У ЦТ Забезпечений доступ до інформації та навчальних матеріалів, що є ключовим елементом безбар'єрного навчання. Це включає в себе надання аудіо та відео матеріалів, навчальних програм, методичних розробок педагогів тощо.

Безбар'єрність у ЦТ «Шевченківець» є головним критерієм до створення сучасного, інклюзивного та доступного навчання для кожного. Це

не просто заклик до дії, але і визнання права кожної особи на отримання якісної освіти. Створення безбар'єрного навчального середовища у нашому закладі позашкільної освіти стає важливим кроком у забезпеченні рівних можливостей для всіх учасників освітнього процесу.

Організація освітнього процесу у воєнний час – це ще один новий виклик як для усіх освітян, так і для педагогів-позашкільників. Нині, коли існує пряма загроза денаціоналізації, втрати державної незалежності, Центр творчості дітей та юнацтва «Шевченківець», як і всі заклади освіти, стає осередком становлення громадянина-патріота України, готового самовіддано розбудовувати країну як суверенну, незалежну, демократичну, правову державу, забезпечувати її національну безпеку, сприяти єдності української політичної нації та встановленню громадянського миру й злагоди в суспільстві, де здобувачі позашкільної освіти окрім навчання, виховання, розвитку і соціалізації отримують ще й психологічну підтримку, спілкування, розвантаження, переключення уваги, відволікання від новин, впевненість у собі, стабільність оточуючого середовища, відчуття приналежності до спільноти.

ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ



Організація освітнього процесу у ЦТ «Шевченківець» з національно-патріотичного виховання у ЦТ «Шевченківець» спрямована на формування національної ідентичності, виховання всесторонньо розвиненої особистості, здатної творчо мислити, активно творити в духовній і матеріальній сферах, самостійно й колективно виконувати суспільно важливі завдання, адекватно реагувати на виклики сучасності, пов'язані з боротьбою українського народу за незалежність.

Для досягнення зазначеної мети виховна робота з національно-патріотичного виховання у II семестрі 2023/2024 н.р велася за напрямками роботи:

1. Формування української національної ідентичності, що включає в себе

- вивчення етногенезу українців;
- вивчення культури українців (у т.зв. «широкому» розумінні поняття

«культура»);

- вивчення творчого внеску українців у розвиток світової цивілізації

2. Вивчення державної та етнічної території українського народу:

- поглиблення знань про державну територію України, її формування, адміністративний поділ, етнорегіональні особливості, кордони, природні ресурси та їх значення для забезпечення життєдіяльності українців, геополітичні інтереси держави Україна;

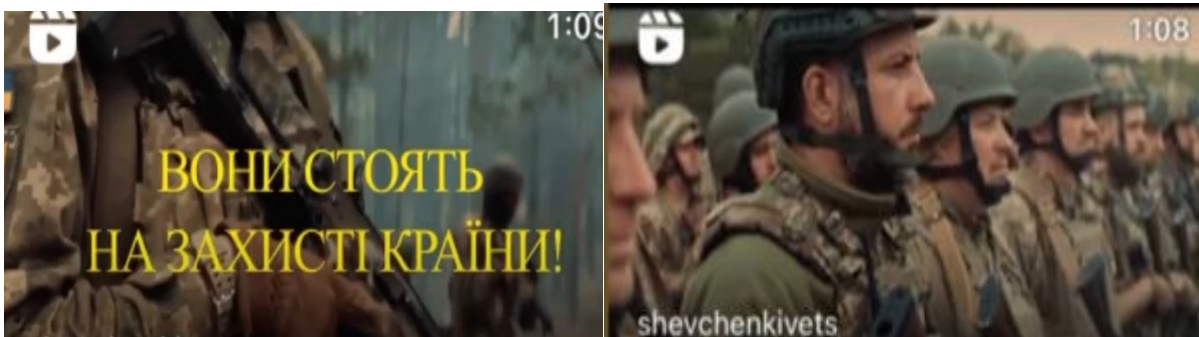
- ознайомлення з етнічною територією українців, становищем етнічних українців на тих її частинах, які нині не перебувають у складі держави Україна; набуття практичних навичок природоохоронної діяльності.

3. Військово-патріотичне виховання. вивчення історії українського війська;

- ознайомлення ЗдПО з міжнародним гуманітарним правом та особливостями його застосування на території України в історичній ретроспективі;

- вшанування пам'яті героїв різних часів боротьби за волю українського народу та незалежність нашої держави;

- організація та впровадження у виховний процес ЦТ «Шевченківець» та в освітній простір Шевчківського району – класу безпеки та гуртка «Школа Безпеки».



*/ *

Педагоги ЦТ «Шевченківець», Король В.В., Римаков М. вже третій рік знаходяться у лавах ЗСУ та захищають нашу країну. Володимир Король за розпорядженням міського голови відзначено нагрудним знаком «За сприяння обороні Києва»! А педагог-організатор філії «Талант» Віктор Бідний отримав почесну подяку від Командувача підготовки командування сухопутних військ Збройних Сил України!



З метою патріотичного виховання молоді, глибокого усвідомлення причин та наслідків трагічних сторінок історії у групах ЦТ були проведені:

- “Пам'ятаємо історію- повертаємо територію” -віртуальна виставка малюнків до Дня жертв геноциду кримсько-татарського народу
- «Кроки до Перемоги» - змагання вихованців філій щодо дій в екстремальних ситуаціях за програмою «Школи безпеки» України.
- «Ланцюг Єднання»
- «Ланцюг пам'яті» з віршів, пісень та фото Героїв Майдана - Героїв Небесної Сотні, Героїв АТО та Героїв ЗСУ (онлайн).
- «Ми незламні» - виставка робіт вихованців
- «Прапор перемоги» привітання та побажань бійцям ЗСУ та пораненим бійцям ЗСУ Госпіталю м. Києву
- Акції «Віночок добрих справ» підтримка поранених бійців у Головному шпиталю міста Київ, «Кошик добра» - збір подарунків та смаколиків бійцям ЗСУ.
- Бесіда та майстер-клас «Тризуб – Малий герб України»
- Бесіда: «Герої не вмирають».
- Виготовлення Малюнків дітей на підтримку захисників України
- Виготовлення Відеороликів до Дня Вишиванки.
- Виставка малюнків та вітальних листівок до Дня ЗСУ
- Відео до Дня народження Державного ПрапораВідеопрезентація до Дня Єднання
- Відеоролики з поздоровленнями бійцям ЗСУ на честь Дня захисників та захисниць України.
- Дискусія «Моя родина, то вся Україна», до Міжнародного дня сім'ї.
- Зустрічі з захисниками України на честь Дня ЗСУ (онлайн та офлайн).
- Інтерактивний дискурс «Неоголошена війна» до річниці повномасштабної російсько – української війни
- Колаж вітальних листівок та сувенірів до Дня Героїв Небесної Сотні
- Колаж малюнків до Дня Героїв Крут

- Круглий стіл приводу дня скорботи і пам'яті жертв депортації кримськотатарського народу
- Майстерклас «Оберіг захиснику» - виготовлення поробок до Дня українського добровольця
- Перегляд презентації «Шрам на серці людей» до Міжнародного дня пам'яті жертв Голокосту.
- Першість Філії «Мушкетер» з фехтування серед юнаків та дівчат пам'яті Героям небесної сотні
- Підготовка відеоматеріалу до дня затвердження прапора України
- Проектний день «День Соборності України» КЛБ
- Спільний захід філії Талант до Дня соборності України
- Спільний захід філії Талант до Дня українського добровольця
- тематичні бесіди «День пам'яті Героїв Небесної Сотні»
- Тематичні бесіди та перегляд документальних фільмів до Дня пам'яті Кіборгів
- Тиха акція «Ангели пам'яті»
- У рамках програми «Зцілення творчістю». Майстер-класи «Янголи – обереги» для захисників та захисниць України.

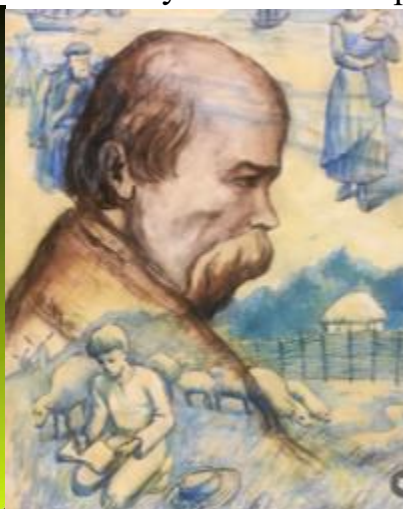


Волонтерська діяльність

ЦТ

№	Форма роботи, вид діяльності
	Майстер класи по виготовленню оберегів для захисників і захисниць
2.	Благодійний збір коштів для забезпечення павербанками бійців ЗСУ
3.	Виготовлення окопних свічок для ЗСУ
4.	Участь у спільному зборі коштів на дрон Mavic 3T для 3 ГШР
5.	Участь у благодійному зборі спільно з БО «Добрі справи» на придбання евакуаційного автомобіля
6.	Збір пластикових кришечок для протезування військових
7.	Збір коштів для придбання РЕБ у 131 підрозділ 112 батальон БрТРО
8.	Збір коштів на 10 систем РЕБ для 503 окремого батальону морської піхоти
9.	Збір коштів на медичні потреби бійців
10.	Збір коштів для придбання деталей для виготовлення дронів
11.	Збір коштів для 12-ї окремої бригади спеціального призначення «АЗОВ»
12.	Організація благодійного турніру з настільного тенісу
13.	Збір коштів для 12-ї окремої бригади спеціального призначення «АЗОВ»
14.	Розпис тубусів та гільз від снарядів для аукціонів на потреби ЗСУ
15.	Акція «Кошик вдячності»

«Шевченківець» започаткував Онлайн проєкт «Шев.фест»





Підсумки творчого фестивалю "Шев.Fest"!

За результатами голосування у вигляді вподобайок у групі KEEP CALM AND BE НАРУ в соцмережі Facebook оргкомітет оголошує переможців (відповідно до положення фестивалю)!

Кулінарна майстерня:

Берегеля Олександр - Школа №175 ім. В. Марченка

Житар Тамара - Санаторна школа №20 (Гімназія №20)

Могильна Дарина - Санаторна школа №20 (Гімназія №20)

АртКолаж:

Булавчик Марія - Спеціалізована школа №82 ім. Т.Г. Шевченка

Белозор Максим - Спеціалізована школа №82 ім. Т.Г. Шевченка

Учні 8-Б, 6-Б та 3-В класів - Спеціалізована школа № 97 імені О.Теліги

Добрунова Анна - Школа №101

Логвінова Катерина та Савіна Ганна - Школа №101

Аудіовізуальне мистецтво:

Бабій Софія - Коцюбинський ЗЗСО І-ІІІ ступенів (Чортківський р-н, Тернопільська обл.)

Приходько Мілана - Школа №27

Ваховська Дар'я - Ліцей №41 м. Києва

Цехмейструк Анна - Спеціалізована школа №82 ім. Т.Г. Шевченка

Вихованці вокальної студії "Резонанс" - Спеціалізована школа №82 ім. Т.Г. Шевченка

Шепіль Анастасія, Самардак Валерія - Спеціалізована школа №82 ім. Т.Г. Шевченка

Нерсесян Аніта - Спеціалізована школа №82 ім. Т.Г. Шевченка

Шарова Ольга - Спеціалізована школа №102

Самсонова Софія - Школа №175 ім. В. Марченка

Бирик Катерина - Школа №175 ім. В. Марченка

Бабкіна Мілена, Богдан Олександр, Волошук Софія, Ковальчук Злата, Фіщенко Дар'я - Санаторна школа №20 (Гімназія №20)
колектив "Камертон" - Санаторна школа №20 (Гімназія №20)
Чилій Матвій та Чилій Софія - Санаторна школа №20 (Гімназія №20)
Івашина Андрій та 3-Б клас - Санаторна школа №20 (Гімназія №20)
Маламуж Анастасія, Рудь Соломія, Купченко Поліна - Санаторна школа №20 (Гімназія №20)
Коваленко Богдана - філія "Талант" ЦТ "Шевченківець"

Загалом, у фестивалі взяло участь більше 800 учасників! А це 135 публікацій у групі із 26 закладів освіти з усієї України!

Дипломи переможців, призи та подяки були передані заступникам директорів на найближчій НАРАДІ і відправлені поштою переможцям та учасникам з інших міст.

Також почесні подяки отримали найактивніші заклади освіти:

Спеціалізована школа №82 (20 публікацій)

Школа №27 (16 публікацій);

Санаторна школа №20 (Гімназія №20) (14 публікацій);

НВК «Кияночка» (10 публікацій);

Спеціалізована школа №138 (7 публікацій);

Школа №101 (6 публікацій).

В МЦКМ «Жовтневий палац» відбувся концерт у рамках Всеукраїнського благодійного туру «ВОЛЯ» Народної артистки України К.Бужинської та Заслуженого артиста України М.Грицкана. Вихованці ансамблю «Пульс» разом з К.Бужинською подарували композицію «Україна-це ми»



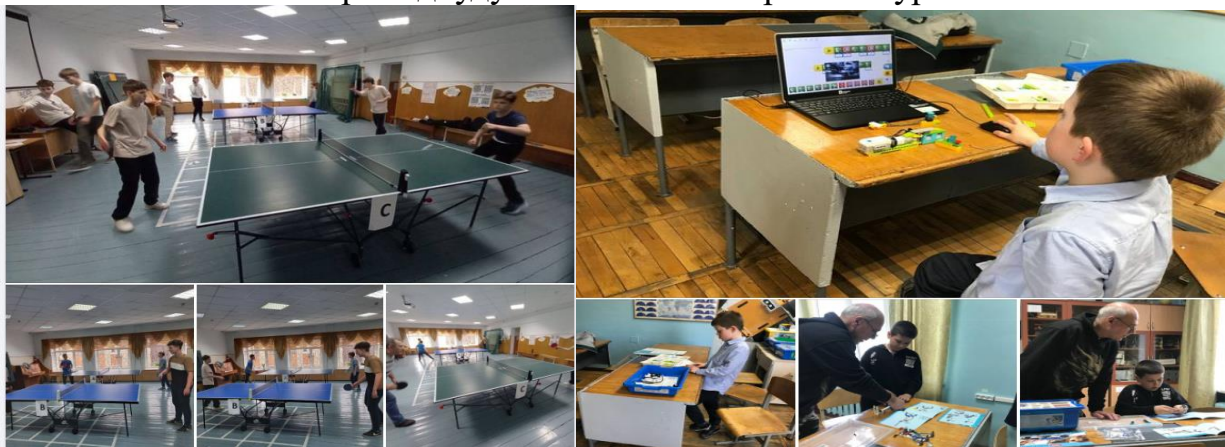
Хореографічний колектив «Сапфір» філії «Водограй», керівник – Хоменко Т.О.здобув Гран Прі , 1,2, 3 місця на Всеукраїнському двотуровому багатожанровому конкурсі мистецтв «Квіти весни»

Хореографічна студія «Mirabella dance studio» отримала 1 та 2 місцями на

Всеукраїнському фестивалі «Profest». Керівник Оксана Агеєва.



Вихованці гуртка «Робототехніка» пізнають тонкощі моделювання та конструювання рухомих конструкцій на базі гімназії 172 «Нивки». Керівник Олексій Меліков. Вихованці гуртка з настільного тенісу ЦТ «Шевченківець» організували відбіркові змагання за вихід у фінальну групу з настільного тенісу на базі Київського ліцею бізнесу для вихованців гуртка, ліцеїстів та вчителів. Фінальні ігри відбудуться в квітні. Керівник гуртка Іван Костинюк.



Вихованці студії «Shuffle» ансамблю «Пульс» (педагог Гусаренко Денис) взяли участь у районному заході «Cover love songs», що відбувся у ЗЗСО 61. 06 квітня в творчій родині ансамблю «Пульс», відбулися танцювальні вихідні для батьків. Неймовірна атмосфера була на кожному занятті.



Школа безпеки філії «Сузір'я»(керівник-інструктор Наталія Кузьміна)провела тренінг з правил поведінки з вибухонебезпечними предметами для Хореографічного колективу «Сапфір» філії «Водограй» На базі Ліцею 101.

У вихованців Школи Безпеки «Рятувальник Star» філії «Сузір'я» відбулось заняття -тренінг на тему «Перша домедична допомога при різних видах травм». Керівник Наталія Кузьміна

Незабутнє враження на дітей і батьків Школи Безпеки «Рятувальник Star» (керівник Макеєва Євгенія) філії «Сузір'я» ЦТ Шевченківець залишила участь у програмі Всесвітнього Дня здоров'я, який організував Червоний Хрест України Шевченківського р-ну в м. Києві.

Нові знання і досвід, тематичні розваги та подарунки отримали всі учасники заходу.



Вихованці студії образотворчого мистецтва «Бджілка»(керівник Ірина Вержбицька) – учасники та переможці XXXV Міжнародного фестивалю дитячої творчості «Підводні фантазії -2024».

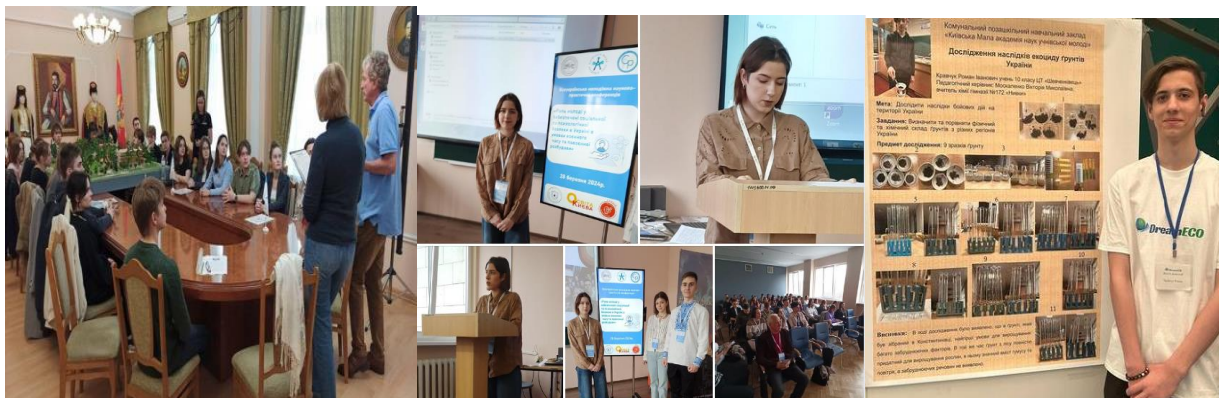
інсталяція «Візуальний код нації» підготували педагоги та вихованці творчого кластеру образотворчого, декоративно-ужиткового мистецтва та народних ремесел



РОБОТА З ОБАРОВАННОЮ МОЛОДІЮ

Вихованка секції МАН «Соціологія» творчого кластеру наукових досліджень ЦТ «Шевченківець» Юркова Аліса (керівник Тищенко М.) виступила з науковою доповіддю «Сприйняття інформації підлітками в умовах війни» на Всеукраїнській молодіжній науково-практичній конференції «Роль молоді у забезпеченні соціальної та психологічної безпеки в Україні в умовах воєнного часу та повоєнної розбудови», яка відбулась 28.03.2024 на факультеті психології Київського національного університету імені Тараса Шевченка. Вихованці творчого кластеру наукових досліджень секції «Соціологія» (керівник Тищенко М.С.), 23 квітня взяли участь в зустрічі із Президентом Малої академії наук України Станіславом Довгим, та засновником організації «Герої світла для України» Джоном Салліваном, представниками агенції The First The Last.

В ході зустрічі відбулось обговорення ідей, порад та інновацій щодо наповнення комп'ютерної гри «Герої світла», яка полягає у «гейміфікації» відповідей щодо вирішення сумнівів і хвилювань, з якими стикається українська молодь в умовах війни; збентеження та резильєнтність, відновлення молоді в зв'язку із війною та запровадженням в Україні правового режиму воєнного стану.



в ЦТ «Шевченківець» з метою психологічного та емоційного розвантаження відбувся майстер-клас з писанкарства для наших працівників. Участь взяли як педагогічні так і технічні працівники Шевченківця. Дякуємо за проведення майстер-класу педагогам Студії образотворчого мистецтва «Бджілка» Лесі Лебідь та Наталії Богусевич.

Майстер-клас з писанкарства в дитячій бібліотеці імені Васильченка для дітей мікрорайону «Татарка» провела педагог НХК СОМ «Бджілка» ЦТ «Шевченківець» Леся Лебідь



РЕЗУЛЬТАТИВНІСТЬ УЧАСТІ ЗДПО У ЗАХОДАХ РІЗНОГО РІВНЯ.

У II семестрі 2023/2024 навчального року ЦТ «Шевченківець» продовжував здійснювати роботу з пошуку та підтримки обдарованої молоді через систему всеукраїнських, міжнародних (онлайн, оффлайн), міських організаційно- масових заходів, які є ефективним та якісним результатом діяльності гуртків й кожного вихованця, стимулом для розвитку та самоствердження здобувачів освіти у середовищі однолітків, сприяють задоволенню потреб вихованців у професійному самовизначенні та творчій самореалізації.

Художньо-естетичний напрям протягом багатьох років залишається найбільш популярним серед здобувачів освіти в усіх регіонах України, не є виключенням і наш ЦТ «Шевченківець» – охоплення дітей цим напрямом є найвищим серед інших напрямів позашкільної освіти.

Під час навчання в гуртках художньо-естетичного напрямку керівники гуртків зосереджують увагу на відродженні національних традицій та формуванні національної ідентичності підростаючого покоління через народну пісню, танець, святкові та обрядові заходи, історію. З року в рік удосконалюється майстерність як педагогів, так і здобувачів освіти, набуває нового звучання вокальне мистецтво, з'являються нові напрями та види хореографії, новітні техніки декоративно-ужиткового (прикладного), образотворчого мистецтва. Тому в роботі з дітьми п е д а г о г и використовують різноманітні сучасні музичні твори світової культури, здійснюють перегляд безкоштовних віртуальних експозицій українських і зарубіжних музеїв, фондів світових онлайн-бібліотек ,виставок, театрів у режимі онлайн. Вся інформація про такі заходи розташована на офіційному сайті ЦТ та його філій.

Потужними осередками, де створено сприятливі умови для розвитку дитини, є дитячі творчі колективи. Особливе місце серед них займають колективи, що мають почесні звання «Народний художній колектив» і «Зразковий художній колектив». У ЦТ «Шевченківець» працюють 3 народних художніх колективи:

- Народний художній колектив «Спортивно-танцювальний ансамбль «Пульс»»(керівник заслужена артистка України, Борсук О.В.)
- Народний художній колектив «Студія образотворчого мистецтва «Бджілка»» (керівник – Вержбицька І.В.)
- Народний художній колектив «Студія образотворчого мистецтва «Пролісок»» (керівник Гуменюк М.П.);

У ЦТ «Шевченківець» працюють 3 колективи, що мають звання «Зразковий художній колектив»:

- Зразковий художній колектив «Школа Ірландського танцю «Нарнія»» (керівник Бідний В.В.)
- Зразковий художній колектив «Театр сучасного мистецтва «Ніколь»» (керівник Меркулова О.М.)
- Зразковий художній колектив «Студія спортивно-бального танцю «Грандес»» (керівник Драч В.В.)

**РЕЗУЛЬТАТИВНІСТЬ ЗдПО
ЦТ «ШЕВЧЕНКІВЕЦЬ» ЗА II СЕМЕСТР 2023-2024**

**Загальна таблиця участі ЗдПО у масових заходах різного рівня
(ДОДАТОК)**

Рівень заходу	Всього заходів	Всього ЗдПО
<i>Міжнародні заходи</i>	8	105
<i>Всеукраїнські заходи</i>	18	298
<i>Міські заходи</i>	18	455
<i>Районні заходи</i>	17	290
<i>Заходи ЦТ</i>	64	1225
<i>Заходи філії</i>	73	2822
<i>Всього</i>	198	5195

Загальна таблиця результативності участі ЗдПО у міжнародних, всеукраїнських, міських конкурсах, змаганнях, фестивалях тощо

Рівень заходу	Всього заходів	Всього ЗдПО	Результат
<i>Міжнародні заходи</i>	8	41	Гран-прі - 1 1 місце - 2 III- місце -1 IVмісце-1 27 дипломів
<i>Всеукраїнські заходи</i>	26	281	Гран-прі -1 Гран-Прі 1 1 місце 7 2 місце 12 3 місце 5 Подяки, грамоти-50

			6 - Сертифікатів
<i>Міські заходи</i>	22	30	I місце - 3 II місце- 2 Подяки -2
<i>Районні заходи</i>	3	68	1 місце - 6 2 місце – 6 3 місце – 4 Грамоти-25
<i>Заходи філії</i>	4	162	1 місце - 12 2 місце – 12 3 місце – 24 Дипломи - 68
<i>Всього</i>	64	583	

**ПРОЄКТНА ДІЯЛЬНІСТЬ
ПЕДАГОГІЧНОГО КОЛЕКТИВУ ЦТ «ШЕВЧЕНКІВЕЦЬ»
у 2023-2024 н.р.**

Повна назва проєкту	Термін реалізації	Відповідальна особа за реалізацію проєкту
Участь педагогічного колективу у дослідно-експериментальній роботі за темою: «Система розвитку освітнього менеджменту в багатoproфільних закладах позашкільної освіти»	До 2028 р.	Мосякова І.В. Вержбицька І.В.
Довгостроковий Освітній практико-орієнтований проєкт «Я – автор»	Протягом 2023-2024 навчального року.	Мосякова І.В. Вержбицька І.В.
Всеукраїнський фестиваль-конкурс з сучасної хореографії «United Dance Beat»	Листопад 2023	Гусаренко Д.М. Борсук О.В.
Міські змагання з шафлу «Impuls Shuffle Battle»	Червня 2024	Гусаренко Д.М. Борсук О.В.

«Ідеї та шедеври» /Ideas&masterpieces - журнал	Серпень-вересень 2023	Меркулова О.М.
Фестиваль-галерея «Мистецькі подорожі ... прекрасними світами» -	вересень- жовтень 2023	Меркулова О.М.
«Пелюсткова Панна Україночка» - оффлайн фестиваль	жовтень – листопад 2023	Меркулова О. М.
«Нові світи майбутнього» - фестиваль авангардного костюму	Лютий 2024	МеркуловаО.М.
Спортивний проєкт з популяризації фехтування «Відкрита фехтувальна доріжка»	Протягом 2023- 2024 навч.року	Семікоз Р.А.
Проект «З Україною в серці»	Протягом 2023- 2024 навч.року	Цимбал В.І.
Творчий проєкт з хореографії «Ми сильні духом»	Протягом навч.року	Хоменко Т.О
Освітній проєкт з психологічного розвантаження ЗдОП молодшого віку з використанням арт-техніки «Чарівні долоньки»	Вересень – грудень 2023	Ляшко В.С.
Творчий арт-проєкт «Кобзар крізь століття»	2023-2024 н.р.	Якушева Л.В.
Weekend danse - танцювальні вихідні для батьків	Квітень 2024	Борсук О.В. Овсієнко К.В.
«Творчий проєкт з художньої творчості (художньо-естетичний напрям) “Тотем для оборонних сил”	Протягом 2023- 2024 навчального року.	Громова Н. Борсук О.В. Агафонова Г.В.
Творчий проєкт «Фестиваль- концерт «Естафета творчості -творчий звіт-концерт НХК «СТА «Пульс»»	23.05.	Борсук О.В. Гусаренко Д.М. Крохмальна К.М.
Освітній проєкт “ Шаховий дебют»	За окремим графіком	Коваль О.М.
«Кришталева тура»	Квітень-травень	Коваль О.М.
Освітній проєкт «Побудова індивідуальної	2023-2024 н.р.	Тищенко Л.М.

освітньої траєкторії здобувачів позашкільної освіти творчого кластеру наукових досліджень».		
Проект з національно-патріотичного спрямування «КРОКИ ДО ПЕРЕМОГИ» «Школа безпеки «Рятувальник Star» Молодь та діти за Безпечне життя Творчий проєкт з реабілітації творчістю «Діти перемоги»	Протягом 2023-2024 н.р.	Макєєва Є.М.
Творчий проєкт «Фестиваль-концерт «ОРНАМЕНТИ МИСТЕЦТВ» ЗДПО ЦТ «Шевченківець»	21.04.2024	Овчиннікова Н.О. Крохмальна К.М.

Міжнародний фестиваль-конкурс з сучасної хореографії «United Dance Beat»

Організатори змагань

Міністерство освіти і науки України, Український державний центр позашкільної освіти, Центр творчості дітей та юнацтва «Шевченківець» Шевченківського району міста Києва та Громадська організація «Пульс»
Змагання стоять в плані проведення заходів Міністерства освіти і науки України Відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України від 28.11.2022 року № 1063 «Про затвердження Плану всеукраїнських і міжнародних організаційно-масових заходів з дітьми та учнівською молоддю на 2023 рік (за основними напрямками позашкільної освіти)»

Завдання змагань

Розвиток національно-патріотичного виховання у молодого покоління
розвиток хореографічного дитячого та юнацького мистецтва;
обмін творчим досвідом і творчими досягненнями між учасниками, керівниками;
підвищення професійного рівня керівників-педагогів дитячих колективів;
підтримка талановитих дітей та молоді в реалізації творчого потенціалу;
виховання художнього смаку у підростаючого покоління;
розвиток Shuffle танцю в Україні та країнах Європи;

підвищення індивідуальної майстерності шафлерів та джамперів;
пропаганда здорового способу життя.

ДАТА ТА МІСЦЕ ПРОВЕДЕННЯ

Змагання відбулися 26 жовтня 2023 року у місті Києві в приміщенні філії “Оріон” Центру Творчості “Шевченківець”

УЧАСНИКИ ЗАХОДУ

Участь у заході взяли 102 учасники, 8 команд з областей України, а саме: Київської, Житомирської, Полтавської (м. Кременчук), м. Львова, м. Чернівці, м. Києва та Республіки Польщі (м. Катовице)

СУДДІВСЬКА КОЛЕГІЯ

Захід оцінювала суддівська колегія у складі: Максим Воловенко - Київ, Україна, Роман Байдюк - Київ, Україна, Андрій Скрипник - Кривий Ріг, Україна

ХІД ЗМАГАННЯ

Учасники розділились по віковим категоріям : до 9 років, від 10 до 14 років, від 15 до 21 року. Після чого в кожній з номінацій пройшов відбірковий етап в результаті якого в кожній номінації залишилось по 16 учасників. Змагання в наступних етапах проходили в форматі батлу 1на1 в кожній номінації, доки не було виявлено переможців змагань.

ПЕРЕМОЖЦІ

Номінація Shuffle до 9 років :

1 місце - Княжук Олександра вихованка хореографічної студії «URBAN PLAY», місто Бердичів, Житомирська область, Україна

2 місце – Соня Шилякіна вихованка хореографічної студії «Galaxy crew», місто Київ, Україна

Номінація Shuffle від 10 до 14 років :

1 місце - Костяк Вова , Київ, Україна , студія Shuffle «Impuls» Спортивно танцювальний ансамбль “Пульс”

2 місце - Куклева Маша, Київ, Україна , студія Shuffle «Impuls» Спортивно танцювальний ансамбль “Пульс”

Номінація Shuffle від 15 до 21 року :

1 місце - Куклева Дар’я, Київ, Україна , студія Shuffle «Impuls» Спортивно танцювальний ансамбль “Пульс”

2 місце - Пилипенко Дарина, Київ, Україна , студія Shuffle «Impuls» Спортивно танцювальний ансамбль “Пульс”



Міські змагання з шафлу «Impuls Shuffle Battle»

Організатори змагань

Центр творчості дітей та юнацтва «Шевченківець» Шевченківського району
міста Києва та Спортивно-танцювальний ансамбль «Пульс»

ТЕРМІНИ ПРОВЕДЕННЯ

Змагання пройдуть 2 червня 2024 року в приміщенні філії «Оріон»,
Центру творчості дітей та юнацтва «Шевченківець» .

УЧАСНИКИ ЗАХОДУ

Участь у заході взяли ?? учасник віком від ? до ? років включно.

СУДДІВСЬКА КОЛЕГІЯ

Захід оцінювала суддівська колегія у складі: Переверзєва Анна– м.Київ, Україна, Куклєва Дар'я м.Київ, Україна ,

ХІД ЗМАГАННЯ

Учасники змагань розподілялись в номінації згідно віку.

Було представлено наступні номінації : до 11 років включно , від 12 до 21 року. Всі учасники прийняли участь в відбіркових етапах в кожній з номінацій . З кожної номінації було відібрано 16 кращих учасників , які пройшли до наступних етапів в форматі 1 на 1. Так відбувалось поки не було визначено переможців в всіх номінаціях.

ПЕРЕМОЖЦІ

Номінація до 11 років включно :

1 місце - Агафонова Лера

2 місце – Стець Ярослав

Номінація від 12 до 21 року включно :

1 місце – Куклєєва Марія

2 місце - Боковенко Даша



Творчий проєкт з художньої творчості (художньо-естетичний напрям) “Тотем для оборонних сил”

У загальній Декларації прав людини першим назване право на життя. Цим підкреслюється, що життя – найвища цінність. Але чи вміємо ми жити

так, аби постійно відчувати диво і радість від життя? Так, уміємо! Проте події на території нашої України, численні втрати людських життів принесли журбу в душі українців. Українські воїни відважно захищають рідну землю від загарбників, вони демонструють готовність віддати життя за мир і спокій на рідній землі. Тому нині, як ніколи, актуальні наші прагнення до миру. Хоча здобувачі позашкільної освіти ще не зовсім дорослі, але вже роблять перші кроки у волонтерському русі. Вони є активними учасниками ряду акцій на підтримку воїнів ЗСУ. Їх діяльність це – написання листів та малюнків, зустрічі з воїнами – захисниками, уроки мужності. Продовженням роботи у волонтерському русі стала участь членів НХКСТА «Пульс» в проєкті **“Тотем для оборонних сил”**.

Підтримка воїнів-захисників, прискорює мир в Україні, сприяє творчій реалізації ідей патріотичного та громадянського виховання підростаючого покоління.

До Дня захисників і захисниць України для здобувачів позашкільної освіти педагогічним колективом НХКСТА «Пульс» було проведено майстер клас з виготовлення серденька для захисників, патріотичних браслетів-оберегів для наших захисників!

Назва: «Патріотичний браслет-оберіг»; «Янгол-Охоронець», “Серденько для ЗСУ”

Тема проєкту: Виготовлення патріотичних браслетів із ниток вихованцями НХКСТА «Пульс». Виготовлення Янголів-Охоронців з фетру та ниток. Виготовлення серденька з фетру з побажаннями та словами вдячності від дітей.

Опис: Проведення майстер класів з плетіння патріотичних браслетів-оберегів із ниток. Майстер-клас з виготовлення Янголів-Охоронців з фетру та ниток.

Виготовлення серденька з фетру з побажаннями та словами вдячності від дітей.

Метою даного проєкту є формування почуття патріотизму, любові до свого народу, України; розвивати вміння практично виготовляти обереги для воїнів – захисників; мотивувати здобувачів позашкільної освіти до милосердя та волонтерської діяльності.

Завдання:

- здійснити пошукову роботу, з’ясувати, що таке оберіг та правила виготовлення оберегу;
- дослідити, які речі є оберегами у родинах вихованців;

- з'ясувати: чому найбільшу захисну силу має оберег, створений руками дитини;
- провести зустрічі із воїнами ЗСУ;
- виготовити обереги своїми руками;
- передати подарунки – обереги воїнам – захисникам.

Об'єкт дослідження: художня творчість

Предмет дослідження: майстер-клас для вихованців ансамблю «Пульс».

Практичне значення отриманих результатів: проведення таких майстер-класів мотивує здобувачів освіти більше вивчати народні традиції. Вихованці починають цікавитися історичним минулим українського народу. Відроджується культура рідного народу. Цей процес пізнання допомагає розвинути творчі нахили здобувачів освіти, спонукає їх до пізнавальної активності, є запорукою виховання любові до рідної української мови, до рідної української землі.

Тип: інформаційно – дослідницький проєкт.

Вид: практико-орієнтований проєкт.

Учасники: цей проєкт є колективним, учасниками є вихованці колективу, їх рідні та педагогічний колектив ансамблю «Пульс».

Кількість- 500 вихованців вже взяли участь у проєкті.

Тривалість: проєкт є довговалим.

План реалізації:

1. Ознайомлення з рекомендаціями щодо роботи над проєктом.
2. Інформування вихованців НХКСТА «Пульс» про проєкт, визначення теми, мети, складання плану роботи, розподіл обов'язків, узгодження діяльності учасників проєкту.
3. Зібрати інформацію про обереги з довідкової, науково – популярної літератури, з мережі Інтернет.
4. Зробити обереги власними руками для воїнів-захисників.
5. Передати обереги воїнам.
6. Створити фотозвіт для звітності.
7. Розмістити матеріали проєкту на сайті колективу та ЦТ «Шевченківець».

Очікувані результати:

- унаслідок упровадження даного проєкту вихованці навчатися виготовляти обереги своїми руками та матимуть змогу передати їх нашим воїнам;

- очікується підвищення рівня знань та практичних навичок з питань волонтерської діяльності;
- активізація учасників навчально-виховного процесу з питань національно - патріотичного виховання підростаючого покоління.

Висновки: Даний проєкт максимально відповідає реальним потребам сьогодення та інтересам учасників. За допомогою спілкування не лише передається інформація, а й створюються умови для набуття практичних умінь і навичок, які сприяють кожному з учасників виявити свою громадянську позицію.

Патріотичне виховання є важливим аспектом для збереження національної унікальності нашої держави. Процес національного виховання пронизує всі сфери життя дитини, а художня творчість, як інструмент, допомагає зробити процес виховання цікавим та більш ефективним.



Творчий проєкт
з хореографічного мистецтва
(художньо-естетичний напрям)
«Weekend dance»

Сьогодення змінило наше ставлення до життя, яке поділилось на «до війни» і «після». На перший план виходять ті цінності, про які більшість з нас мало говорили, недостатньо приділяли увагу: сімейні цінності, морально-етичні, духовні. Змінилося ставлення до справедливості та патріотизму. Уся Україна сьогодні переживає важкі події, які не можливо сприймати без сліз, хвилювання та злості. Виклики війни змінили повсякденне життя українців, які вимушені залишати свої домівки та знаходити прихисток у безпечних місцях. Саме допомога в критичних ситуаціях є найбільш життєво необхідною на сьогодні для багатьох людей.

Хореографічне мистецтво є багатофункціональним. Воно виконує такі функції: естетичну, психофізіологічну, виховну, комунікативну, освітню, культурологічну, релаксаційну, організуючу, соціальноемоційну, інформативну, пізнавальну. Всі ці функції є важливими складовими успішного процесу соціалізації підростаючого покоління. У хореографічній діяльності завдяки всім видам танцювального мистецтва інтегруються й усі лінії впливу. Зокрема в танцях варто бачити величезний мистецтвознавчо-педагогічний потенціал для впливу на виховання, освіти, розвиток дитячої особистості загалом і музично-руховий розвиток зокрема. Займаючись хореографією діти багато в чому виконують позицію суб'єкта соціалізації і починають виявляти себе суб'єктом власної життєтворчості. У вихованців формується вміння виявляти активність, здійснювати власний вибір, самостійно приймати рішення в екстрених ситуаціях, здатність самовизначатися у життєвому просторі, бути впевненими в собі і відповідати за кожну свою дію та вчинок.

В наш час мистецтво загалом, та зокрема хореографічне мистецтво досягло значного розвитку. З'являються сучасні форми хореографії та активно розвиваються зовсім нові течії, формуються оригінальні жанри.

З цією метою, вже 2 роки поспіль в рамках святкування міжнародного Дня танцю педагогічним колективом НХКСТА «Пульс» було проведено танцювальні майстер-класи з сучасної хореографії для здобувачів освіти та їх рідних.

Назва: «Weekend dance»

Дата: 06.04-07.04.2024

Тема проєкту: Танцювальні майстер-класи для вихованців та батьків НХКСТА «Пульс».

Опис: Проведення майстер класів з сучасної хореографії, техніки пантоміми та основ художньої гімнастики, а саме робота з предметом, для батьківської громади та здобувачів освіти НХКСТА «Пульс» педагогічним колективом.

Метою даного проєкту є мотивація вихованців до плідної, цікавої, творчої та важкої праці хореографічному та цирковому мистецтву.

Завдання:

- залучення всіх членів родини вихованців;
- об'єднати членів родини навколо спільних інтересів та згуртувати родини вихованців;
- збагатити спільні інтереси для кожної родини;
- зняття емоційного стресу та напруження під час воєнних дій на території нашої країни;
- покращення фізичного стану учасників освітнього процесу;
- Соціалізація нашого майбутнього!

Об'єкт дослідження: хореографічне мистецтво.

Предмет дослідження: танцювальний майстер-клас для родин вихованців ансамблю «Пульс».

Практичне значення отриманих результатів: проведення такого майстер-класу мотивує здобувачів освіти до кращої роботи під час освітнього процесу. Це, в свою чергу, дає можливість більш плідно працювати колективу, прославляти свою державу, залучати більшу кількість молоді до здорового та активного способу життя. Цим самим ми зможемо за допомогою позашкільної освіти виховати більше свідомих громадян, українців-патріотів!

Тип: творчий проєкт

Вид: практико-орієнтований проєкт.

Учасники: цей проєкт є груповим, учасниками є вихованці колективу, їх рідні та педагогічний колектив ансамблю «Пульс».

Тривалість: проєкт буде щорічним, розрахований на 2 дні (до Міжнародного дня танцю)

План реалізації:

1. Педагогічним колективом підготувати майстер-класи;
2. Поділити батьків та дітей на підгрупи;
3. Провести танцювальні майстер-класи;
4. Поєднати підгрупи дітей та їх батьків та влаштувати танцювальний флешмоб за тематикою майстер-класу.
5. Оцінити результат проведених занять.

Очікувані результати: формування спільних інтересів, згуртованість родин навколо спільних інтересів, мотивація здобувачів освіти пізнавати більш детально хореографічне мистецтво, зняття емоційного стресу у всіх учасників проєкту, фізичне піднесення та покращення самопочуття, виховання справжніх патріотів!

Висновки: Упродовж 2 днів батьки насолоджувалися танцювальними майстер-класами, знайомилися та опановували різні стилі сучасного танцю, техніку пантоміми, пробували виконувати вправи з художньої гімнастики. Такий проєкт дуже згуртовує колектив, додає особливого хисту дітям, бажання зростати у танцювальній сфері.

Отже, ті високі моральні, естетичні та інтелектуальні почуття, які здатні надихнути дитину на великі справи і на благородні вчинки, не дано їй в готовому вигляді від народження. Вони виникають і розвиваються протягом дитинства під впливом соціальних умов життя і виховання, а хореографічне мистецтво виступає важливою складовою в їхньому розвитку.



Творчий проєкт «Кобзар крізь століття»

Координатор проєкту –

Якушева Людмила

Керівник кластеру образотворчого

та декоративно-ужиткового мистецтва

Актуальність проєкту

Суспільно-політична, соціально-економічна ситуація в Україні вимагає створення та поширення єдиної ідеологічної концепції, в основі якої – національна ідея збереження мови, історії та культури, захист та примноження надбань народу, розвиток громадянської свідомості та відповідальності. Одним із шляхів реалізації цієї концепції є запровадження національно-патріотичного виховання, формування культури мислення, любові та знання культурної спадщини рідної держави, розвиток творчих здібностей суб'єктів освітньої діяльності у закладі позашкільної освіти.

Проект «Кобзар крізь століття» Центру творчості дітей та юнацтва «Шевченківець», кластеру образотворчого та декоративно-ужиткового мистецтва, впроваджується за двома напрямками:

- Створення дитячих творчих робіт за тематикою
- Презентація робіт на виставках та участь у конкурсах, присвячених Т.Шевченку

В рамках Проєкту вихованці щорічно беруть участь у програмі Національного музею літератури України «Вшановуємо Тараса Шевченка», що містить значну кількість мистецьких заходів, зустрічей з художниками і літераторами, виставок та конкурсів дитячих творчих робіт.

Мета

- Національно-патріотичне виховання дітей засобами образотворчого мистецтва
- Формування і розвиток задатків самовиховання і самореалізації, усвідомлення себе як громадянина України

- Популяризація багатогранного високохудожнього таланту Т. Г. Шевченка, творчість якого стала вершиною досягнень української літератури ХІХ ст., привернення уваги до творчого доробку Кобзаря
- Задоволення духовно-ціннісних та естетичних потреб особистості
- Популяризація діяльності Національного музею літератури України
- Розвиток інформативної культури суб'єктів освітньої діяльності;

Завдання

- Використання базових знань та набутих основних навичок з образотворчого та декоративного мистецтва у вивченні культурної спадщини України
- Розкриття та розвиток творчих здібностей вихованців
- Виявлення й підтримка юних талантів
- Створення художніх композицій за творами Кобзаря
- Створення творчих робіт, присвячених Т.Г.Шевченко

Характеристика Проекту:

за кінцевим результатом: освітньо-виховний;

за кількістю учасників: масовий;

за тривалістю: довгостроковий;

за характером контактів: зовнішній;

домінуючий вид діяльності: творчий.

Етапи Проекту «Кобзар крізь століття»

Етапи	Вид діяльності	Терміни
Організаційно-підготовчий	• визначення виконавців та відповідальних для забезпечення реалізації Проекту • підготовка інформаційних, ілюстраційних матеріалів;	листопад
Практичний	• виконання підготовчих та основних творчих робіт • відбір робіт художньою радою • фотографування робіт • дизайн рекламних матеріалів • монтаж робіт для експозиції	грудень-лютий
Презентаційний (підсумковий)	• монтаж виставки • відкриття виставки • створення віртуальної експозиції робіт • урочисте закриття виставки, винагорода учасників	березень

	Виставка «Шевченківець» із Кобзарем у серці» у ЦТ	03.03-20.03.2024
	Арт-спейс в рамках фестивалю «Шев.Fest» у соцмережах	09.03.24
	Тематичні заняття «Садок вишневий коло хати..» з ілюстрації творів Т.Шевченка.	05.03.-08.03.2024
	Участь у виставці «Світ Шевченка» у НМЛУ	09.03-16.03.2024

Очікувані результати

У результаті впровадження Проекту «Кобзар крізь століття» очікується:

- становлення у молодого покоління розвинутої патріотичної свідомості і відповідальності, любові до Батьківщини, збереження та шанування національної пам'яті;
- розвиток ефективної системи національно-патріотичного виховання молоді;
- демонстрація творчих досягнень вихованців гуртків та студій образотворчого мистецтва Центру творчості;
- творче та багатоаспектне осмислення вихованцями багатогранної особистості Кобзаря та вшанування його пам'яті;
- консолідація зусиль суспільних інституцій у справі виховання підростаючого покоління;
- усвідомлення загальнолюдських та національних цінностей у творчій спадщині Тараса Григоровича Шевченка.

ПАСПОРТ

Творчого проекту «Кобзар крізь століття»

Повна назва проекту:	Творчий проєкт «Кобзар крізь століття»
Куратори проекту:	Вержбицька І.В. методист ЦТ «Шевченківець»
Керівник проекту:	Якушева Л.В., педагог-організатор ЦТ «Шевченківець», керівник кластеру образотворчого та декоративно-ужиткового мистецтва
Вид проєкту:	Творчо-презентаційний
Об'єкт Інтеграції:	Заклади позашкільної освіти

Мета проєкту:	• Національно-патріотичне виховання дітей засобами образотворчого мистецтва • Популяризація багатогранного високо художнього таланту Т. Г. Шевченка • Популяризація діяльності Національного музею літератури України
Завдання проєкту:	• Розкриття та розвиток творчих здібностей вихованців • Виявлення й підтримка юних талантів • Створення художніх композицій за творами Кобзаря • Створення творчих робіт, присвячених Т.Г. Шевченко
Актуальність проєкту	Реалізація творчого проєкту «Кобзар крізь століття» сприятиме запровадженню національно-патріотичного виховання, формування культури мислення, любові та знання культурної спадщини рідної держави, розвитку творчих здібностей суб'єктів освітньої діяльності у закладі позашкільної освіти.
Учасники проєкту:	Педагоги, здобувачі позашкільної освіти та батьки, Національний музей літератури України
Етапи проєкту	1-й етап - організаційно-підготовчий (листопад 2023 р.) • розробка проєкту; • визначення виконавців; 2-й етап - формувальний (грудень 2023 р.) • складання алгоритму реалізації проєкту; • розробка тематичного плану; • підбір тем творчих робіт; 3-й етап - заключний

	(січень 2024 року – березень 2024 року) • виконання вихованцями творчих робіт • підготовка робіт до виставки • заключна виставка робіт: онлайн та офлайн
Строки реалізації проєкту:	Проект є щорічним
Форми реалізації проєкту:	• виставка творчих робіт • відвідання Національного музею літератури України;
Інтелектуальний продукт:	Творчі роботи вихованців гуртків та студій образотворчого та декоративно - ужиткового мистецтва ЦТ
Очікувані результати:	• демонстрація творчих досягнень вихованців гуртків та студій образотворчого мистецтва Центру творчості; • творче та багатоаспектне осмислення вихованцями багатогранної особистості Кобзаря та вшанування його пам'яті; • ознайомлення здобувачів освіти ЦТ з експозицією та діяльністю Національного музею літератури України;

Звіт по проєкту «Кобзар крізь століття»

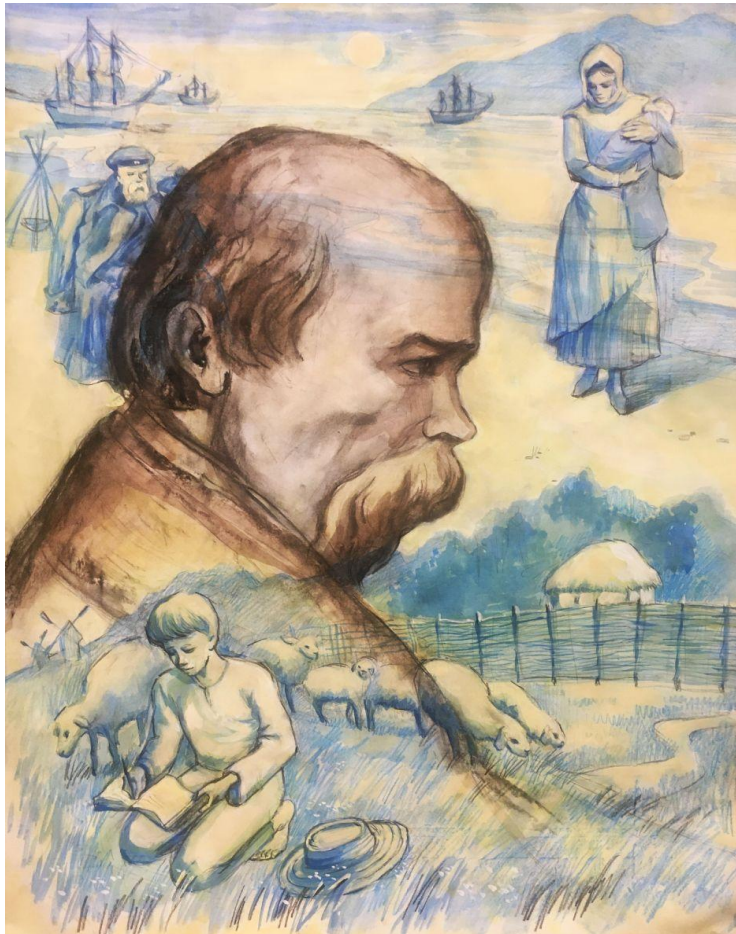
Проект «Кобзар крізь століття» Центру творчості дітей та юнацтва «Шевченківець», кластеру образотворчого та декоративно-ужиткового мистецтва, впроваджується за двома напрямками:

- Створення дитячих творчих робіт за тематикою
- Презентація робіт на виставках та участь у конкурсах, присвячених Т.Шевченку

В рамках Проєкту вихованці щорічно беруть участь у програмі Національного музею літератури України «Вшановуємо Тараса Шевченка», що містить значну кількість мистецьких заходів, зустрічей з художниками і літераторами, виставок та конкурсів дитячих робіт. Творчі роботи вихованців Народного художнього колективу «Студія образотворчого мистецтва «Бджілка» були представлені серед інших на виставці «Світ Шевченка» в музеї літератури з нагоди 210-річчя з дня народження Кобзаря.

Пройдено два етапи проєкту – організаційний та практичний, вихованці кластеру підготували 24 творчі роботи для виставки «Шевченківець» із Кобзарем у серці», що була представлена з 3 березня по 31 березня у Центрі творчості та віртуально висвітлена у соцмережах. В Народному художньому колективі «Студія образотворчого мистецтва «Бджілка» були проведені тематичні заняття «Садок вишневий коло хати..» з ілюстрації творів Т.Шевченка.

В додаток до проєкту «Кобзар крізь століття» також був втілений творчий фестиваль «Шев.Fest», в якому брали участь вихованці Центру творчості «Шевченківець», школярі та всі бажаючі з усієї України, що проходив онлайн та висвітлювався у соцмережах.



ПАСПОРТ
Творчого проєкту «З Україною в серці»

Назва проєкту:	Творчий проєкт «З Україною в серці»
Автор проєкту Відповідальна особа за реалізацію проєкту	Цимбал В. І, педагог – організатор ЦТ «Шевченківець» керівник кластеру технічної творчості та допрофесійної підготовки
Команда проєкту	- Керівник гуртка «Виготовлення сувенірів». Цимбал В.І. 30 вихованців Батьки
2. Опис проєкту	
Мета проєкту:	- Національно – патріотичне виховання вихованців, засобами виготовлення сувенірів. - Виховувати любов до Батьківщини, викликати у вихованців почуття гордості за неї. -Познайомити вихованців з державними символоми країни, традиціями та звичаями українського народу.
Завдання	-Розкриття та розвиток творчих здібностей вихованців -Виявлення і підтримка юних талантів -Патріотичне виховання вихованців молодшого віку
Актуальність	Реалізація творчого проєкту «З Україною в серці» сприятиме запровадженню національно – патріотичного виховання, формування культури мислення, та знання культурної спадщини рідної держави.
На яку аудиторію розрахований проєкт	Здобувачі освіти ЦТ «Шевченківець» філія «Фантазія» на базі ліцею №49 Вихованці Батьки
Очікувані результати	- демонстрація творчих досягнень вихованців гуртка «Виготовлення сувенірів» ЦТ «Шевченківець»; - поширення серед дітей та молоді знань про рідний край, повагу до його історії; -виховання дисциплінованості, сумлінності і та чесності до законів України, державної символіки;

3. План реалізації	Проект є щорічним
Етапи реалізації:	1-й етап - організаційно підготовчий (листопад 2023р.) - розробка проекту; - визначення виконавців; 2-й етап формувальний (грудень 2023р.) - складання алгоритму реалізації проекту; - розробка тематичного плану; - підбір тем творчих робіт; 3-й етап заключний (грудень 2023р. – березень 2024року) - виконання вихованцями творчих робіт - підготовка творчих робіт до виставки; - заключна виставка робіт - офлайн;
Термін	2023-2024 навчальний рік
Заходи, що плануються організувати протягом проекту	-Прийняти участь у масових заходах міжнародних, всеукраїнських, міських, районних, ЦТ «Шевченківець» (виставках, конкурсах, фестивалях, онлайн – челенджах),
4. Оцінка та моніторинг Чи впоралась команда проекту з поставленими завданнями перед ними?	Проект реалізовано повністю.



ТВОРЧИЙ ПРОЄКТ ХОРЕОГРАФІЧНОГО КОЛЕКТИВУ «САПФІР»

«МИ СИЛЬНІ ДУХОМ»

Координатор проєкту –
Хоменко Тетяна Олегівна

Хореографічне мистецтво виконує важливі суспільні функції сприяючи вихованню національної самосвідомості, патріотизму, формуючі естетичні та моральні орієнтири молодого покоління.

Історія розвитку людської мови свідчить, що доки ще людина не вміла висловити свою думку і душевний стан, коли її лексикон обмежувався лише певними вигуками, - вона виказувала свої почуття, настрої і бажання рухами та мімікою. В основі танцю лежить потреба людини виявити свої емоції, такі як любов, ревності, страх, радість, покірність, сміливість та інші. Будь-який психічний стан людини можна передати очима, мімікою, розгорнутими і згорнутими рухами або положенням тіла. В арсеналі виразних засобів хореографії існує палітра рухів - від найяскравіших і масштабних до ледве помітних і невловимих

Танцювальне мистецтво має великий потенціал у формуванні особистості, оскільки воно дозволяє дітям виразно виразити себе, розвивати координацію та гнучкість, а також навчити співпраці та взаємодії з іншими. Важливо, що цей процес відбувається природньо, в ігровій формі, що дозволяє дитині не тільки отримувати задоволення від процесу, а й навчатися без напруги та втоми. У результаті, вони навіть можуть не усвідомлювати, що відбувається процес їхнього виховання, але при цьому отримувати значні користі для свого розвитку.

З цією метою , в рамках фестивалю «Орнаменти мистецтв» були представлені патріотичні танцювальні номери ««Вогняна Сила», «Джаз» , «Непосиди» , «Небо в поміч» , «Казково», «Жабенята»

Назва: «Ми сильні духом»

Тема проєкту: Хореографічні композиції у виконанні вихованців хореографічного колективу Сапфір

Завдання:

- Використання образотворчого базових знань та набутих основних навичок з хореографічного мистецтва

- Розкриття та розвиток творчих здібностей вихованців
- Виявлення й підтримка юних талантів
- Освоєння окремих елементів та поєднання їх у танцювальну композицію, засвоєння танцювальної техніки
- Фізичний розвиток, виховання музичності, виразності

Об'єкт дослідження: хореографічне мистецтво

Предмет дослідження: танцювальні композиції для вихованців Хореографічного колективу «Сапфір»

Практичне значення отриманих результатів: Вихованці розширили свої знання про танцювальні рухи та вправи, а також поглибили своє розуміння різноманітності танцювальних жанрів. Шляхом виступів на сцені та участі в конкурсах і фестивалях вони збагатили свій емоційний досвід новими враженнями та досвідом

Тип: творчий проєкт

Вид: практико-орієнтовний проєкт

Учасники: вихованці хореографічного колективу «Сапфір»

Тривалість: протягом навчального року 2023-2024

План реалізації:

- підготовка музичного матеріалу;
- хореографічної лексики для постановки танцювальних номерів
- підготовка вихованців до вивчення нових постановок
- вивчення танцювальних номерів;

«Вогняна Сила»

«Джаз»

«Непосиди»

«Небо в поміч»

«Казково»

«Жабенята»

- підбір танцювальних костюмів;
- закупка танцювальних костюмів та реквізиту;
- відпрацювання танцювальних номерів;
- показ номерів на фестивалях та конкурсах

Очікувані результати:

- становлення у молодого покоління розвинутої патріотичної свідомості і відповідальності, любові до Батьківщини, збереження та шанування національної пам'яті;
- розвиток ефективної системи національно-патріотичного виховання молоді;
- демонстрація творчих досягнень вихованців гуртків та хореографічного колективу «Сапфір» Центру творчості.

Висновки: Творчий проект було реалізовано під час фестивалю мистецтв «Орнаменти мистецтв» ЦТ Шевченківський на базі ЗЗСО № 106, який відбувся 21.04.2024

Були виконані танцювальні номери вищого рівня – «Вогняна сила», основний – «Небо в поміч», «Джаз» початковий – «Жабенята», «Казково» та «Непосиди»

Всі етапи проекту виконані: підібрана музика, закуплені танцювальні костюми, вихованці знають лексику вправи танцювальних номерів.

Мета та завдання проекту реалізовані. Через хореографічні твори відбулося виховання національної свідомості та патріотизму. У процесі роботи над танцями проводилися обговорення та дискусії з цієї тематики. Учасники отримали можливість ознайомитися з новими танцювальними рухами і техніками, що дозволило їм краще зрозуміти різноманітність танцювального мистецтва. Також участь у виставах, конкурсах та фестивалях сприяла збагаченню їх емоційного досвіду через нові враження та виклики.

ПАСПОРТ ПРОЄКТУ

освітньо-наукового проєкту «ПОБУДОВА ІНДИВІДУАЛЬНОЇ ОСВІТНЬОЇ ТРАЄКТОРІЇ ЗДОБУВАЧІВ ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ ТВОРЧОГО КЛАСТЕРУ НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ»

1. Загальна інформація	
Назва проєкту:	Освітньо-науковий проєкт «Побудова індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів позашкільної освіти творчого кластеру наукових досліджень»
Автор проєкту Відповідальна особа за реалізацію проєкту Координатор проєкту	Тищенко Л. М. – відповідальний за роботу творчого кластеру наукових досліджень ЦТ «Шевченківець», керівник гуртка-методист
Команда проєкту	Педагоги творчого кластеру наукових досліджень здобувачі позашкільної освіти та батьки
2. Опис проєкту	
Мета проєкту:	Реалізація концепції саморозвитку особистості покладеної в основу інноваційної моделі закладу позашкільної освіти.

Завдання	• Створення сприятливих умови поетапного розвитку і творчої реалізації різних вікових груп з урахуванням індивідуальних та вікових особливостей; • забезпечення пріоритетності системи пошуку, навчання, виховання і підтримки здобувачів позашкільної освіти, як важливого чинника формування умов для становлення особистості, збереження й розвитку потенціалу нації; • виявлення реалізація та розвиток особистісного потенціалу та здібностей здобувачів позашкільної освіти творчого кластеру наукових досліджень – діяльнісних, пізнавальних, творчих, комунікативних та інших; • залучення до роботи зі здобувачами позашкільної освіти висококваліфікованих педагогічних працівників; створення оптимальних умов для розвитку й реалізації потенційних можливостей молоді; • обґрунтування актуальності створеної моделі роботи зі здобувачами позашкільної освіти забезпечення розвитку мережі гуртків, за інтересами обдарованих дітей; • забезпечення участі здобувачів позашкільної освіти кластеру наукових досліджень ЦТ «Шевченківець» в конференціях, конкурсах, змаганнях на всіх рівнях; • забезпечення безперервності освіти в умовах ввоєнного часу.
Актуальність	Освіта у ХХІ столітті — не однакова для всіх програма, яку завантажують у мозок. Це розкриття природних здібностей, вибір здобувачами позашкільної освіти та їх батьками, можливості максимально підготуватися до наступного навчання, професії, та конкуренції на ринку праці. Заняття в творчому кластері наукових досліджень ЦТ «Шевченківець» дають можливість дітям отримати необхідні знання та навички для свого подальшого

	професіонального шляху, стати патріотами своєї держави. Реалізація освітнього проєкту «Побудова індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів позашкільної освіти творчого кластеру наукових досліджень» сприятиме: - допрофільній підготовці; - створенню умов для профільного вивчення, навчання, та педагогічного супроводу; - відповідності змісту структури навчального матеріалу до індивідуальних здібностей, життєвих планів та запитів здобувачів позашкільної освіти; - реалізації соціального замовлення суспільства у підготовці конкурентоздатного випускника, який володіє не тільки знаннями вміннями та навичками, а і вміє використовувати її на практиці; - формуванню самодостатньої соціально активної особистості; - реалізації концепції освітньої політики прогресивних країн «освіта протягом життя»; - забезпеченню здобувачів позашкільної освіти рівним і відкритим доступом до якісного навчання. - вихованню патріотів нашої держави.
На яку аудиторію розрахований проєкт	Здобувачі освіти ЦТ «Шевченківець»
Очікувані результати	• Задоволення попиту на отримання знань завдяки індивідуальному підходу до кожної дитини; - створення системи розвитку та підтримки здобувачів позашкільної освіти; в творчому кластері наукових досліджень ; - підвищення якості, інформаційно-організаційних послуг педагогів, які працюють зі здобувачами позашкільної освіти; - зростання наукового рівня здобувачів позашкільної освіти; - виховання громадянина-патріота України з активною громадянською позицією.

3. План реалізації	
Етапи реалізації:	1-й етап - організаційно-підготовчий (вересень-жовтень 2024 р.) • вибір здобувачами позашкільної освіти; напрямку освіти (гуртка в творчому кластері наукових досліджень) за творчими здібностями та бажаннями ; • моніторинг здобувачів позашкільної освіти з метою виявлення науково - творчих здібностей дітей; • вибір програм для роботи зі здобувачами позашкільної освіти; • складання індивідуального графіку роботи зі здобувачів позашкільної освіти над своїми науково-дослідницькими проєктами (враховуючи їх індивідуальні особливості та здібності) • участь дітей у засіданні круглого столу «Злочин геноциду. Історія та реальність». В рамках проведення навчально – просвітницьких заходів національно – патріотичного виховання Кмівської МАН. 2-й етап - формувальний (листопад-грудень 2024 р.) • складання алгоритму реалізації проєкту;\ • вибір тем науково - дослідницьких проєктів; • проведення індивідуальних консультацій з науковцями з використанням елементів дистанційного навчання, онлайн засобами: Zoom, електронна пошта, Viber, Telegram, телефон: • пошук та опрацювання матеріалів для написання науково - дослідницької роботи (відвідування та надіслання запитів до бібліотек, архівів, музеїв та ін.) офлайн та онлайн; • написання науково-дослідницьких проєктів здобувачів позашкільної освіти за індивідуальним планом;

	• апробація науково – дослідницьких проєктів на наукових конференціях всіх рівнів (виступи та презентації дітей та написання анотацій до їх виступів педагогами); • Проведення освітніх заходів з метою національно патріотичного виховання здобувачів позашкільної освіти: Інтелектуального пікніку до Дня Українського козацтва: «Слава твоя козацька» (жовтень 2024 ЗЗСО №106); Конференції до Всесвітнього дня Захисту дітей «Права дитини» (грудень 2024 ЗЗСО №106) 3-й етап - заключний (січень 2024 року - червень 2025р.) - участь здобувачів позашкільної освіти у І 2(районному) та ІІ (міському) етапах Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких проєктів учнів-членів Київського територіального відділення Малої академії наук України (Київської Малої академії наук учнівської молоді); • представлення проєктів здобувачів позашкільної середньої освіти на Всеукраїнський науково – практичний конференції “Філософські , історіософські та педагогічні аспекти єдності Українського суспільства” в КДУ ім. Шевченка; • Всеукраїнському екологічному конкурсі наукових проєктів з охорони довкілля «DreamECO»; • Всеукраїнському екологічному конкурсі юних дослідників «Кристали» імені Євгена Гладішевського; • Всеукраїнському конкурсі з хімії «Вода є життя»; • Всеукраїнському конкурсі презентацій присвяченому Дню космонавтики на базі Київського планетарію; • Всеукраїнський олімпіаді з англійської мови ; • Міжнародній хімічній онлайн олімпіаді ; • Міжнародній олімпіаді з філософії
Термін	

Заходи, що плануються організувати протягом проєкту	Проведення освітніх заходів з метою національно – патріотичного виховання здобувачів позашкільної освіти: Круглого стілу до Дня соборності України «Україна моя єдина» (січень 2025 ЗЗСО№106); Круглого столу До дня небесної сотні «Герої не вмирають...пам'ятаємо» (лютий 2025 ЗЗСО№106)
Інструменти та методи:	Ігрові технології навчання Технологія дистанційного навчання Технологія розвиваючого навчання Особистісно орієнтована технологія Технології опрацювання дискусійних питань, Педагогіка співробітництва Технологія критичного мислення. Інформаційно-розвивальні технології
4. Оцінка та моніторинг	Вихованці мають знати: • поняття «наука», «наукова діяльність», «наукове дослідження», «проблема дослідження», «мета дослідження», «об'єкт дослідження», «предмет дослідження», «завдання дослідження», «творчість»; • основні засади організації та планування робочого дня; • основні види дослідницьких робіт; • основні етапи науково-дослідницької діяльності; • правила роботи з науковою та навчальною літературою; • норми наукової етики; • основні методи наукового дослідження: спостереження, експеримент, аналіз, синтез, абстрагування, ідеалізація, формалізація, моделювання; • основні засади пошуку наукової інформації; • основні правила представлення наукової інформації; • вимоги до оформлення дослідницької роботи, її презентації. Вихованці мають уміти: • володіти прийомами раціональної організації науково-дослідницької діяльності;

	• визначати проблему науково-дослідницької роботи; • обґрунтовувати актуальність роботи; • обирати методи дослідження для розв'язання дослідницьких завдань; • знаходити, аналізувати, зберігати інформацію, необхідну для реалізації наукового дослідження; • висловлювати ідеї, думки в усній і письмовій формі аргументовано; • оформлювати дослідницьку роботу згідно з вимогами; • використовувати різноманітні засоби для презентації результатів дослідження. Вихованці мають набути досвіду: • використання творчого підходу під час роботи над науковим дослідженням; • дотримання академічної доброчесності у процесі науково-дослідницької діяльності; • оформлення дослідницької роботи та презентації її результатів.
--	---

ЗВІТ ПО РЕАЛІЗАЦІЇ ОСВІТНЬОГО ПРОЄКТУ «Побудова індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів позашкільної освіти творчого кластеру наукових досліджень» У ЦТ «ШЕВЧЕНКІВЕЦ

Відповідальні особи (керівник проєкту Тищенко Л.М., виконавці педагоги творчого кластеру наукових досліджень

В умовах воєнного часу у творчому кластері наукових досліджень реалізується освітньо-науковий проєкт «Побудова індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів позашкільної освіти творчого кластеру наукових досліджень». Метою проєкту є реалізація концепції саморозвитку особистості покладеної в основу інноваційної моделі закладу позашкільної освіти. В творчому кластері наукових досліджень створенно сприятливі умови поетапного розвитку і творчої реалізації різних вікових груп з урахуванням індивідуальних та вікових особливостей.

Завданнями проєкту є створення сприятливих умови поетапного розвитку і творчої реалізації різних вікових груп з урахуванням індивідуальних та вікових особливостей; забезпечення пріоритетності системи пошуку,

навчання, виховання і підтримки здобувачів позашкільної освіти, як важливого чинника формування умов для становлення особистості, збереження й розвитку потенціалу нації; виявлення реалізація та розвиток особистісного потенціалу та здібностей здобувачів позашкільної освіти творчого кластеру наукових досліджень – діяльнісних, пізнавальних, творчих, комунікативних та інших; залучення до роботи зі здобувачами позашкільної освіти висококваліфікованих педагогічних працівників; створення оптимальних умов для розвитку й реалізації потенційних можливостей молоді; обґрунтування актуальності створеної моделі роботи зі здобувачами позашкільної освіти забезпечення розвитку мережі гуртків, за інтересами обдарованих дітей; забезпечення участі здобувачів позашкільної освіти кластеру наукових досліджень ЦТ «Шевченківець» в конференціях, конкурсах, змаганнях на всіх рівнях; забезпечення якісної освіти в умовах воєнного часу.

У нас займаються діти починаючи з 7 класу. Ми сприймаємо кожну дитину як неповторну індивідуальність. Для нас головне це виявити те чим цікавиться дитина. На першому - організаційно-підготовчому етапі (вересень – жовтень 2023 року, з метою виявлення індивідуальних інтересів вихованців відбуваються індивідуальні бесіди з ними. Є діти, які приходять до нас уже зі своїми сформованими зацікавленнями, іноді навіть зі сформованою темою для власного дослідження. Але є діти які просять їм допомогти з вибором теми дослідження. Для таких дітей дуже важливим є вивчення тем за програмою науково дослідницького напрямку на заняттях у гуртках кластеру наукових досліджень. В ході відвідування занять, різноманітних заходів творчого кластеру, заходів міського рівня, дитина обирає собі тему наукового дослідження, та з допомогою свого педагогічного керівника працює над нею. В першому семестрі цього навчального року впродовж першого та другого етапів реалізації проєкту наші вихованці взяли участь у багатьох заходах творчого кластеру, районного та міського рівня:

Установчій сесії Київської Малої академії наук учнівської молоді яка відбулась в Українському Державному університеті ім. М. Драгоманова 4 вересня 2023 (офлайн)

У курсі для майбутніх державотворців, 10 вебінарах, які розкриють актуальні теми політики та парламентаризму у Верховній раді 20.09. - 20.12.2023 (онлайн) (сертифікати)

У презентації науково освітнього проєкту КМАН "Незламність - генетичний код Української нації". У Музеї "Становлення української нації" 21 вересня 2023 (офлайн)

У Семінарі-практикумі «Особливості проведення II (міського) етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту в умовах викликів воєнного часу» в Київській Малій академії наук. 23.11.2023 (онлайн) (сертифікати)

У зустрічі «Діти бомбосховищ : Робота режисера - документаліста у часи війни»: розмова з режисером Юліаном Улибіним Культурний кластер «Краків» та Київська Мала академія наук учнівської молоді. 24 листопада 2023 (офлайн)

В онлайн-занятті «Академічна доброчесність. Стійкий розвиток». в рамках циклу наукових зустрічей відділення філософії та суспільствознавства «Шлях в науку». Київської Малої академії наук . 13.12.2023 (онлайн)

Написання наукової статті «Використання менежменту та самоменежменту в роботі творчого кластеру наукових досліджень ЦТ «Шевченківець». (вересень- жовтень 2023)

Педагогами творчий кластер наукових досліджень до дня Українського козацтва була розроблена та проведена історична вікторина з вихованцями старшого шкільного віку «Козацькому роду - нема переводу» в ЗЗСО№106 1.10.2023 (офлайн)

Педагогами творчий кластер наукових досліджень був розроблений та проведений Круглий стіл з вихованцями старшого шкільного віку на тему «Голод як зброя «Від Леніна до Путіна» в ЗЗСО№106 25.11.2023 (офлайн)

Це сприяло обранню вихованцями дуже вдалим тем своїх наукових проєктів та досягненню високих результатів. Коли дитина визначається з темою наукового проєкту, вона починає працювати за своїм індивідуальним розкладом роботи над науковим проєктом. В першу чергу складається індивідуальний план роботи вихованця. За своїм індивідуальним планом роботи здобувач позашкільної освіти відвідує бібліотеки, (офлайн та онлайн) займається пошуком інтернет джерел, за потребою відвідує архіви (разом зі своїм педагогічним керівником). На другому формульовальному етапі (листопад- січень 2024 р.) відбувається етап написання розділів роботи та оформлення роботи за всіма існуючими вимогами до написання наукових робіт. Кожна робота потребує дуже великих зусиль та часу від дитини та його педагогічного керівника. Далі відбувається робота над постером та презентацією до роботи. Дуже багато уваги та зусиль приділяється вмінню конкретного вихованця виступати з темою свого наукового проєкту, перед аудиторією дітей, журі, науковців, відповідям на питання за темою проєкту. Наводимо деякі приклади індивідуальних планів робіт вихованців над своїми науковими проєктами.

Індивідуальний план роботи над науковим проєктом

«Становлення та розвиток Української Автоківальної Православної церкви у XX столітті »

вихованки секції «Релігієзнавства» творчого кластеру наукових досліджень ЦТ «Шевченківець» Зюзь Катерини (9 клас 15 років)

План роботи	Заходи	термін виконання
1.Обрання теми проєкту (відвідування інформативних заходів)	Участь в Установчій сесії Київської Малої академії наук учнівської молоді Участь у презентації науково освітнього проєкту КМАН "Незламність - генетичний код Української нації». У Музеї "Становлення української нації" Участь у зустрічі «Діти бомбосховищ : Робота режисера - документаліста у часи війни»: розмова з режисером Юліаном Улибіним Культурний кластер «Краків» та Київська Мала академія наук учнівської молоді. В онлайн-занятті «Академічна доброчесність. Стійкий розвиток». в рамках циклу наукових зустрічей відділення філософії та суспільствознавства «Шлях в науку». Київської Малої академії наук .	4 вересня 2023 20 вересня 2023 (офлайн) 24 листопада 2023 (офлайн) 13.12.2023 (онлайн)
Складання плану роботи	За допомогою педагогічного та наукового керівників	10 -16 жовтня 2022
Збір матеріалів, документів для наукового проєкту	Відвідування Національної бібліотеки України ім. В.І.Вернадського (офлайн та онлайн), пошук інтернет джерел.	17 жовтня -10 листопада
3.Написання розділів роботи	Систематизація матеріалу. Ознайомлення з вимогами. Написання роботи за всіма правилами та вимогами.	10листопада 15грудня
4.Оформлення наукової роботи за всіма вимогами МАН, Написання мотиваційного листа, анатації до проєкту	Написання мотиваційного листа. Оформлення роботи.	17грудень- 29грудня
5.Робота над постером	Обрання програми для роботи над постером, формування постери у відповідності до усіх вимог.	30 грудня 13 січня

6. Робота над презентіцією	Формування презентації у відповідності до усіх вимог.	13 Січня-10лютого
7. Участь у II міському етапі конкурсу захисту робіт учнів членів МАН	Зюзь Катерина посіла II місце на II міському етапі конкурсу захисту робіт учнів членів МАН	7 лютого
Виступи на конференціях Апробація роботи на конференціях	Міжнародній науковій конференції «Дні науки філософського факультету – 2023». Київ Київський національний університет імені Тараса Шевченка	

Індивідуальний план роботи над науковим проєктом
«Особливості інформаційного простору підлітків у контексті
повномасштабного вторгнення »
вихованки секції «Соціології» ЦТ «Шевченківець»
Юркова Аліса (15 років 9 клас)

План роботи	Заходи	термін
1.Обрання теми проєкту(відвідування інформа тивних заходів	Участь у Установчій сесії Київської Малої академії наук учнівської молоді Участь у презентації науково освітнього проєкту КМАН "Незламність - генетичний код Української нації». У Музеї "Становлення української нації" У зустрічі «Діти бомбосховищ : Робота режисера - документаліста у часи війни»: розмова з режисером Юліаном Улибіним Культурний кластер «Краків» та Київська Мала академія наук учнівської молоді. В онлайн-занятті «Академічна доброчесність. Стійкий розвиток». в рамках циклу наукових зустрічей відділення філософії та суспільствознавства «Шлях в науку». Київської Малої академії наук .	4 вересня 2022 20 вересня 2023 (офлайн) 24 листопада 2023 (офлайн) 13.12.2023 (онла йн)

2.Складання плану роботи	За допомогою педагогічного та наукового керівників	3 - 9 жовтня
3.Збір матеріалів, документів для наукового проєкту	Відвідування Національної бібліотек и України ім. В.І.Вернадського (офлайн та онлайн) ,пошук інтернет джерел.	11 Жовтня - 14 листопада
4.Написання розділів роботи	Систематизація матеріалу. Ознайомлення з вимогами до написання робіт.	14 Листопада – 11 грудня
5.Оформлення наукової роботи за всіма вимогами МАН, Написання мотиваційного листа, анотації до проєкту	Написання мотиваційного листа. Оформлення роботи.	12 грудня – 20 грудня
6.Робота над постером	Обрання програми для роботи над постером, формування постери у відповідності до усіх вимог.	21 грудня- 10січня
7. Робота над презентцією	Формування презентації у відповідності до усіх вимог.	10січня- 30 січня
8. Участь у II міському етапі конкурсу захисту робіт учнів членів МАН	ПЕРЕМОГЛА посіла I місце на II міському етапі конкурсу захисту робіт учнів членів МАН	1 лютий
9.Апробація роботи на конференціях	Виступ з доповіддю на Всеукраїнській молодіжній науково-практичній конференції "Роль молоді у забезпечені соціальної та психологічної безпеки в Україні в умовах воєнного часу та повоєнної розбудови" 28.03.2024 Київській національний університет імені Тараса Шевченка (офлайн) Матеріали конференції опубліковані в науковому збірнику «Матеріали науково-практичній конференції конференції "Роль молоді у забезпечені соціальної та психологічної безпеки в Україні в умовах воєнного часу та повоєнної розбудови»	28.03.2024

Всього у нашому проєкті взяло участь 215 вихованців. За час дії проєкту (на третьому етапі проєкту) вихованці та їх педагогічні керівники приймали активну участь ще у багатьох міжнародних, всеукраїнських заходах: Міжнародній науково-практичній конференції Філософського факультету КНУ «Філософські читання» 15-25 квітня КНУ імені Тараса Шевченка онлайн

Міжнародній екологічній олімпіаді наукових проєктів «DreamECO» 27-29/04/2024 НЕНЦ змішана

Всеукраїнському конкурсі «Кристали» 5/01-20/03/24 онлайн

Всеукраїнському конкурсі «GENIUS Olympiad Ukraine» 16/01/24-26/02/24 онлайн

Всеукраїнській молодіжній науково-практичній конференції "Роль молоді у забезпеченні соціальної та психологічної безпеки в Україні в умовах воєнного часу та повоєнної розбудови" 28.03.2024 Київській національний університет імені Тараса Шевченка (офлайн)

Всеукраїнській імітаційній грі з парламентської просвіти «М18: ми – законотворці!» Січень-травень 2024

У багатьох міських та районних заходах:

Масштабному уроку до Дня утворення Центральної Ради від Освітнього центру Верховної Ради України Онлайн 14 березня 2024

Зустрічі вихованців із Президентом Малої академії наук України Станіславом Довгим, та засновником організації «Герої світла для України» Джоном Салліваном, представниками агенції The First The Last. 23 квітня 2024 М. Коцюбинського,1 Офлайн

Проекті управління освіти до дня жінок та дівчат у науці. онлайн зустріч з авторкою книг, кандидаткою наук із соціальних комунікацій, завідувачкою відділення суспільних комунікацій Київської МАН Сухомлин Ольгою. 05 лютого 2024 управління освіти Онлайн

Круглому столі до Дня Соборності України «Україна Соборна» 18 січня 2024 Офлайн ЗЗСОН№106

Творчому фестивалі «Шев.Fest» 09.03.2024 Онлайн платформа Facebook та інших.

на I (районному) етапі конкурсу захисту робіт учнів членів МАН

Нашими переможцями стали :

відділення екології та аграрних наук			
Секція: Екологія			
педагог	учень	тема	результат

Москаленко В.М.	Кравчук Роман Іванович 10кл	Дослідження наслідків екоциду ґрунтів в Україні	1 місце місто
Секція: Охорона довкілля та раціональне природокористування			
Москаленко В.М.	Вихрист Нікіта Сергійович 11кл.	Енергія водню як складова зеленого відновлення України	1 місце. Місто
відділення історії			
Секція Історія України			
Помінчук В. І.	Бодяк Олександра Василівна	Протистояння радянської комуністичної влади та українського самостійницького руху на Правобережному Поліссі в 1943–1945 рр.	1 місце. місто
відділення філософії та суспільствознавства			
Секція: Соціологія			
Тищенко Л.М.	Грищенко Маргарита Сергіївна 9 кл.	Соціальні наслідки найбільшої техногенної катастрофи ХХст. (Чорнобиль)	III місце місто
відділення іноземної філології та зарубіжної літератури			
Секція англійської мови			
Стародуб Н.В.	Васіна Поліна Олександрівна 9 кл.	Ідіоми: адаптація, структура та інтерпретація	I місце Місто
Стародуб Н.В.	Артюх Мелана Артемівна 9 км.	Особливості функціонування діалектів в сучасній англійській мові	II місце

на II міському етапі конкурсу захисту робіт учнів членів МАН

Нашими переможцями стали :

відділення екології та аграрних наук			
Секція: Екологія			
Педагог	Учень	Тема	результат
Москаленко В.М.	Кравчук Роман Іванович 10кл	Дослідження наслідків екоциду ґрунтів в Україні	3 місце
Секція: Охорона довкілля та раціональне природокористування			

Москаленко В.М.	Вихрист Нікіта Сергійович 11 кл.	Енергія водню як складова зеленого відновлення України	грамота
відділення філософії та суспільствознавства			
Секція Психології			
Тищенко Л.М.	Юркова Аліса 9 кл.	"Особливості інформаційного простору підлітків у контексті повномасшта бного вторгнення."	1 місце
Секція: Соціологія			
Тищенко Л.М.	Грищенко Маргарита Сергіївна 9 кл.	Соціальні наслідки найбільшої техногенної катастрофи ХХст. (Чорнобиль)	грамота
Секція: Релігієзнавство			
Тищенко М. С.	Зюсь Катерина Андріївна	Становлення та розвиток Української Автоківальної Православної церкви у XX столітті.	2 місце.
відділення іноземної філології та зарубіжної літератури			
Секція англійської мови			
Стародуб Н.В.	Марковська Дар'я Дмитрівна 10 кл.	Ідіоми: адаптація, структура та інтерпретація	Грамота
Стародуб Н.В.	Артюх Мелана Артемівна 9 км.	Особливості функціонування діалектів в сучасній англійській мові	3 місце



Проектна діяльність філії «Мушкетер» 2023-2024 н.р.

1. ЦІЛІ ТА ЗАВДАННЯ

- 1.1. Популяризація та розвиток фехтування.
- 1.2. Підготовка до всеукраїнських змагань.
- 1.3. Виконання розрядних нормативів.
- 1.4. Патріотичне виховання

2. СТРОКИ ТА МІСЦЕ ПРОВЕДЕННЯ ЗАХОДУ

Назва заходу	Дата, місце проведення
Участь у фестивалі-ярмарку спорту «Щасливе дитинство – спорт і дозвілля»	17.09.2023 Спортмайданчик сирецького парку
Першість філії «Мушкетер» з фехтування серед юнаків та дівчат на день захисника Вітчизни «Покрова Святої Богородиці»	22-23.10.2023 Філія «Мушкетер»
Першість філії «Мушкетер» з фехтування серед юнаків та дівчат на день збройних сил України	02-03.12.2023 Філія «Мушкетер»
Першість філії «Мушкетер» з фехтування серед юнаків та дівчат «Тарасова слова голос новий»	18-19.02.2024 Філія «Мушкетер»
Першість Філії «Мушкетер» з фехтування серед юнаків та дівчат «День захисту дітей»	03.06.2024 Філія «Мушкетер»

3. СИСТЕМА ПРОВЕДЕННЯ ЗМАГАНЬ

Змагання проводяться за діючими правилами Національної Федерації фехтування України (НФФУ).

Система проведення змагань змішана: особисті змагання – один тур за круговою системою, рейтингове жеребкування, тур прямого вибування, бій за третє місце не проводиться.

Спортсмени 2008-2009 рр.н.: попередній тур – бої 3 хв., до 5 уколів, тур прямого вибування – бої 3 раунди по 3 хв., до 15 уколів, довжина клинка №5.

Спортсмени 2010-2011 рр.н.: попередній тур – бої 2 хв., до 4 уколів, тур прямого вибування – бої 3 раунди по 2 хв., до 12 уколів, довжина клинка №5.

Спортсмени 2012-2013 рр.н., 2014 та молодші попередній тур – бої 2 хв., до 4 уколів, тур прямого вибування – бої 2 раунди по 2 хв., до 10 уколів, довжина клинка №0, гарда діаметром 12 см..

4. УМОВИ ВИЗНАЧЕННЯ ПЕРШОСТІ ТА НАГОРОДЖЕННЯ ПЕРЕМОЖЦІВ І ПРИЗЕРІВ

Переможці та призери визначаються згідно всеукраїнських правил проведення змагань з фехтування:

В особистих змаганнях розігрується:

1 місце;

2 місце;

3 місце.

Спортсмени, які посіли 1 – 3 місця нагороджуються дипломами та медалями, 5 – 8 місця нагороджуються дипломами.

РЕЗУЛЬТАТИВНІСТЬ

участі ЗдПО у міжнародних, всеукраїнських, міських конкурсах, змаганнях, фестивалях тощо

ПІБ вихованця, або назва колективу	Назва заходу (повна)	Дата	Місце проведення заходу	Форма проведення (Посилання на онлайн платформу) Онлайн-офлайн	Кількість ЗдПО, що брали участь	Результат (які місця отримали ЗдПО: НАПРИКЛАД: Гран-прі - 1 I місце - 0 II місце- 3 III місце – 2 Інше – додати Дипломи, подяки)
Всеукраїнські						
Філія «Мушкетер»	Чемпіонат України з фехтування серед юніорів	18-19.09	Київ ЦСК ЗСУ	Оф-лайн	8	Філія «Мушкетер»

Філія «Мушкетер»	Чемпіонат України з фехтування на шпагах (чоловіки, жінки дорослі) м. Київ	21-22.10	Київ ЦСК ЗСУ	Оф-лайн	4	Філія «Мушкетер»
Філія «Мушкетер»	Чемпіонат України з фехтування серед юнаків та дівчат	04-05.11	м. Львів Академія фехтування	Оф-лайн	6	Філія «Мушкетер»
Філія «Мушкетер»	XXIV Всеукраїнський турнір з фехтування на шпагах серед юнаків та дівчат пам'яті ЗТУ Колчинського С.Я. м. Київ	18-19.11	Київ П. Орлика 15	Оф-лайн	8	Філія «Мушкетер»
Філія «Мушкетер»	Всеукраїнські змагання з фехтування Ліга Міронюка "Різдвяний Кубок" м. Київ ЦСК ЗСУ	11-12.12	Київ ЦСК ЗСУ	Оф-лайн	7	Філія «Мушкетер»
Філія «Мушкетер»	Всеукраїнські змагання з фехтування пам'яті Козицького	19.12	м. Львів Академія фехтування	Оф-лайн	2	Філія «Мушкетер»
Філія «Мушкетер»	Всеукраїнський турнір з фехтування на честь Григорія Крися м. Київ в. Пилипа Орлика 15	24.12.2023	Київ П. Орлика 15	Оф-лайн	6	Філія «Мушкетер»
Заходи ЦТ філії						
Окремий залік хлопці, дівчата – 2012 рік нар. Та старші -2013 рік нар. та молодші	Першість філії «Мушкетер» з фехтування серед юнаків та дівчат на день захисника Вітчизни «Покрова Святої Богородиці»	22-23.10.2023	Філія «Мушкетер»	Оф-лайн	42	1 місце – 8, 2 місце – 8 3 місце -16 Дипломи 40
Окремий залік хлопці, дівчата – 2012 рік нар. Та старші -2013 рік нар. та молодші	Першість філії «Мушкетер» з фехтування серед юнаків та дівчат на день збройних сил України	02-03.12.2023	Філія «Мушкетер»	Оф-лайн	38	1 місце – 8, 2 місце – 8 3 місце -16 Дипломи 40

Окремий залік хлопці, дівчата – 2012 рік нар. Та старші -2013 рік нар. та молодші	Першість філії "Мушкетер" з фехтування серед юнаків та дівчат на честь Дня захисників України та дня Українського Козацтва 30.09	15.10. 2022	Київ, Щусева 7 «Мушкетер»	Оф-лайн	36	1 місце – 8, 2 місце – 8 3 місце -16 Дипломи 40
Окремий залік хлопці, дівчата – 2012 рік нар. Та старші -2013 рік нар. та молодші	Першість філії "Мушкетер" з фехтування серед юнаків та дівчат на честь Дня збройних сил України 06.12	10.12. 2022	Київ, Щусева 7 «Юний мушкетер»	Оф-лайн	39	1 місце – 8, 2 місце – 8 3 місце -16 Дипломи 40

ЗАГАЛЬНА ТАБЛИЦЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТІ

участі ЗдПО у міжнародних, всеукраїнських, міських конкурсах, змаганнях, фестивалях тощо

Рівень заходу	Всього заходів		Всього ЗдПО, що брали участь		Результат (які місця отримали ЗдПО)
	онлайн	оффлайн			
			онлайн	оффлайн	
Міжнародні заходи					
Всеукраїнські заходи		7		41	
Міські заходи					
Районні заходи					
Заходи ЦТ, філії		2		155	1м-32, 2м-32, 3м-64, Дипломи - 160
Всього				196	1м-32, 2м-32, 3м-64, Дипломи - 160



Протягом 2023 – 2024 навчального року вихованці філії «Мушкетер» взяли участь у всіх фехтувальних заходах, що проводили у місті Києві. За межами Києва з міркувань безпеки взяли участь тільки в Ужгороді та Броварах.

ЗВІТ З РЕАЛІЗАЦІЇ ОСВІТНІХ ПРОЄКТІВ У ЦТ «ШЕВЧЕНКІВЕЦЬ»

Міжнародний фентезі онлайн конкурс «Нові світи майбутнього»
Театр сучасного мистецтва «Ніколь», ЦТ «Шевченківець»
Відповідальні особи (керівник проєкту, виконавці): Меркулова О.М.

ВСТУП:

Міжнародний конкурс, передбачає участь дітей та юнацтва різних країн, що професійно займаються моделінгом, мистецтвом костюму, перформативним мистецтвом, театральним та кіно мистецтвом. Конкурс проходить у дистанційному форматі онлайн, що дозволяє розширити географію конкурсу.

Назва конкурсу «Нові світи майбутнього» відображає ту нову авангардну чи фантазійну реальність, що створена фантазією авторів: дизайнерів, акторів, моделей, фотографів, відеографів, фільммейкерів та відображена у фото та відео

ОПИС ПРОЄКТУ:

Актуальність та обґрунтування необхідності проєкту

Конкурси є важливою складовою творчого розвитку вихованців, а формат онлайн конкурсів робить можливість участі доступною для більшості дітей, посилюючи відчуття справедливості. Бажання перемогти у дружньому змаганні стимулює прикласти додаткові зусилля для підвищення рівня своєї майстерності

У процесі конкурсної діяльності створюються умови для оптимального розвитку обдарованих дітей та юнацтва . Участь у конкурсах стимулює розкриття творчого та виконавчого потенціалу у дітей чия обдарованість на цей момент ще не проявилася яскраво, а також досить здібних дітей, яким потрібна платформа для реалізації

МЕТА ТА ЗАВДАННЯ ПРОЄКТУ:

Розширити коло спілкування у сфері дизайну моди, моделінгу, перформативного мистецтва

Цільова аудиторія:

аудиторія соціальних мереж, професіонали у сфері дизайну та моди
учасники - діти від 6 до 18 років у різних вікових категоріях

Основні етапи реалізації проєкту.

Термін реалізації 1.05 - 30.06

РЕАЛІЗАЦІЯ ПРОЄКТУ:

Опис проведених заходів (тренінги, майстер-класи, конкурси тощо).

Проведення конкурсу в онлайн форматі Презентація фото та відео матеріалів по номінаціям

Терміни виконання кожного етапу

1.05.24 - 10.05.24 - реклама конкурсу;

1.05.24 - 15.06.24 - збір інформації;

10.05. 24 - 25.06.25 - презентація та розміщення фото та відео у межах конкурсу;

30.06.24 - Церемонія нагородження

Для проведення проекту були використані ресурси:

інтернет ресурси, засоби виготовлення візуального контенту

РЕЗУЛЬТАТИ ПРОЄКТУ:

У порівнянні з минулим роком збільшилася кількість учасників з України, надіслані фото та відеоматеріали більш якісні та цікаві за змістом

АНАЛІЗ ТА ОЦІНКА:

Використання онлайн-технологій дозволяє проводити конкурси на високому рівні, залучаючи до участі велику кількість дітей та молоді.

- Онлайн-конкурси сприяють розвитку творчого потенціалу дітей та молоді, а також популяризації моделінгу та дизайну одягу в Україні.
- Конкурси потрібні, перш за все тому, що відкривають нові горизонти, дають можливість представити особисті творчі здобутки широкій аудиторії на сцені або у форматі онлайн, і чим раніше дитина відчує себе профі, а не просто учнем тим краще

Вдалося досягти запланованих результатів

РЕКОМЕНДАЦІЇ:

Конкурси є важливою складовою творчого розвитку вихованців, а формат онлайн конкурсів робить можливість участі доступною для більшості дітей, посилює відчуття справедливості, тому рекомендуємо такий формат конкурсів для подальшого розвитку та масштабування проекту. У цілях покращення та удосконалення проекту перспективно було б розвивати тему спільних проєктів з представниками міжнародного професійного кола

ВИСНОВОК:

Участь у конкурсах співпадає з природним дитячим бажанням змагатися. Але, щоб перемагати, потрібно працювати, тому можливість участі у

конкурсі може бути сильним стимулом для підготуватися, працювати над заданою програмою у номінаціях конкурсу. Відомо, що сучасні діти займаються недостатньо по причинах суттєвої зайнятості у школі, іноді мають недостатню самоорганізацію та інші відволікаючі чинники. Участь у конкурсах ставить перед дітьми конкретну мету, яка близька їхньому розумінню - помірятися силами з іншими. Конкурси є важливою складовою творчого розвитку вихованців, а формат онлайн конкурсів робить можливість участі доступною для більшості дітей, посилює відчуття справедливості

Розвиток конкурсних онлайн форматів важлива складова сучасних проєктів у сфері позашкільної освіти, прогнозуємо подальше зростання конкурсного руху, особливо віртуальних змагань. Вони відіграють суттєву роль у виявленні та розвитку молодих талантів

- Участь у конкурсах онлайн формату - важлива складова творчого шляху наших вихованців

ПАСПОРТ
Національно - патріотичного Проєкту
«Кроки до Перемоги»
2023-2024

Повна назва проєкту:	Національно - патріотичний Проєкт «Кроки до Перемоги»
Куратор проєкту:	Акопян Л.В. методист ЦТ «Шевченківець»
Керівник проєкту:	Макєєва Є.М., педагог-організатор ЦТ «Шевченківець», керівник гуртка
Вид проєкту:	Творчо-презентаційний Громадянсько-патріотичний
Об'єкт Інтеграції:	Заклади позашкільної освіти. школи
Мета проєкту:	- Виховання патріотизму, утвердження національно-патріотичної і громадянської свідомості дітей та молоді - Формування ціннісних орієнтирів духовності, моральності та загальнолюдських якостей у підростаючого покоління - Сприяння соціальній активності та ініціативності дітей та молоді
Завдання проєкту:	- Виховання патріотичних почуттів у дітей та підлітків. - Підвищення культурного рівня особистості. - Виховання духовності та екологічної культури. - Збереження історичної пам'яті, шанобливе ставлення до визначних особистостей та історичних пам'яток. - Розвиток творчих здібностей вихованців

Актуальність проекту	- Патріотизм, як і всі інші високі громадянські почуття, народжується в пізнанні. Збагачуючи знання дітей про Вітчизну, її історію, духовну культуру народу, традиції, народну творчість, водночас виховуємо патріотичні почуття, закріплюючи їх у практичній позитивно-емоційній діяльності. - Емоційний фактор відіграє важливу роль у національно патріотичному вихованні дітей та формуванні громадянської компетентності. - Основними складовими національно-патріотичного виховання Проекту «Кроки до Перемоги» Центру творчості дітей та юнацтва «Шевченківець», впроваджується за напрямками : -громадянсько - патріотичне виховання -духовно-моральне виховання. -військово-патріотичне виховання
Учасники проекту:	Педагоги, здобувачі позашкільної освіти та батьки. Лише у тісній співпраці закладів позашкільно освіти та батьків можна сформувати сучасну патріотично налаштовану, соціально активну, конкурентоспроможну особистість.
Етапи проекту	1-й етап – формувальний та організаційно-підготовчий (серпень-вересень 2023 р.) - розробка проекту; - визначення виконавців-учасників; - складання алгоритму реалізації проекту; - розробка тематичного плану; - підбір тем національно - патріотичних заходів; 2-й етап - реалізація проекту (жовтень 2023 року – березень 2024 року) - участь вихованців філій у заходах проекту; 3-й етап - заключний (квітень-травень 2024 року) - зустрічи з захисниками України,відеоролики з поздоровленнями бійцям ЗСУ. - Історична пам'ять – заходи на честь Героїв Небесної Сотні, Героїв АТО та ЗСУ. - за програмою «Сцилення творчістю». Майстер-класи «Янголи – обереги» для захисників і захисниць;. Акції «Віночок добрих справ»- підтримка поранених бійців у Головному шпиталю міста Київ; - Усвідомлення молоддю важливості акту вшанування пам'яті Героїв ЗСУ загиблих під час повномасштабного вторгнення Росії, Героїв АТО та Революції гідності;

	- (зокрема тих, що стосуються воєнних дій – Мапа міст – Героїв сьогодення). - обрядовість: Фестиваль «Віночок Миру і Добра», Конкурс віночків.
Строки реалізації проєкту:	Проект є щорічним
Форми реалізації проєкту:	-Участь вихованців гуртків та студій філій ЦТ у національно-патриотичних заходах та акціях. - виконання вихованцями творчих робіт під час Майстер-класів з програми «Зцілення творчістю» -підготовка дітей та молоді щодо дій в екстремальних ситуаціях за програмсю «Школи безпеки» України. - популяризація професії рятувальника
Інтелектуальний продукт:	- Виховання патріотичних почуттів у дітей та підлітків. - Підвищення культурного рівня особистості. - Виховання духовності та екологічної культури. - Збереження історичної пам'яті, шанобливе ставлення до визначних особистостей та історичних пам'яток.
Очікувані результати:	- демонстрація творчих досягнень вихованців гуртків та студій образотворчого мистецтва Центру творчості; - творче та багатоаспектне осмислення вихованцями багатогранної особистості Кобзаря та вшанування його пам'яті; - ознайомлення здобувачів освіти ЦТ з експозицією та діяльністю Національного музею літератури України;

ЗВІТ про реалізацію Проекта “Кроки до Перемоги 2023-2024 н.р.

Керівник Проекту: Макєєва Євгенія Миколаївна

№	Форма роботи, вид діяльності
1.	Творчий проєкт з реабілітації творчістю “Діти перемоги-бійцям ЗСУ” -Листування та відео ролики “Від серця до серця” -Виготовлення Янголів-Охоронців для поранених бійців.
2.	Збір гуманітарної підтримки для поранених бійців у Шпиталі Інституту Травматологи, Шпиталь Інституту Урології міста Києва. Бійцям 32-ї окремої бригади.
3.	Збір коштів на потреби захисників(112 бригада 131 окремий батальйон), на пристрій нічного бачення ППО м. Києву (На засіб виявлення дронів для 104 і 28 бригад аеророзвідки)
4.	Екскурсія до музею Гідності і свободи-Відеоролик
5.	Участь у благодійної програми «Разом – ми сила» на підтримку дітей ОХМАТДИТ: МК «Янголи -обереги»; фінансова допомога

6.	Міський челендж вдячності "Дякуємо ЗСУ"-Акція «Віночок добрих справ»: Кошиків вдячності бійцям ЗСУ: Осінні-6шт.,на честь Дня захисників та захисниць України; Зимові-6 шт.,Різдвянні; Віснянні-3шт.Пасхальні; Літні-4шт.на честь Дня захисту дітей.
7.	До Дня Незалежності у рамках Всеукраїнського руху «Калина пам'яті» висадили на території філії "Сузір'я"калину на честь полеглих захисників України
8.	Челендж «Що таке свобода? Що таке гідність?»-відео ролик
9.	Національно-патріотичний захід "Дякуємо захисникам і захисницям ЗСУ"на честь Дня захисників та захисниць України *Зустріч з -бійцями ЗСУ, -рятувальниками ДСНС, -інструкторами ВДГО Рух «Школа Безпеки» -Червоного Хреста *Квест «Сам собі рятувальник» * МК «Лелека Миру» *Побажання бійцям на фронт «Прапор Перемоги» *МК Янголи –охоронці *Осінні Кошки вдячності бійцям-гостям заходу-6шт.
10.	Виховні години від Школа Безпеки «Рятувальник Star» для ЗДПО філій «Оріон», «Водограй», «Мушкетер», школи №24 та «Кияночка» на тему:Молодь та діти за Безпечне життя.Правила поведінки під час воєнного стану





ПАСПОРТ ПРОЄКТУ

1. Загальна інформація	
Назва проєкту:	Освітній проєкт з психологічного розвантаження ЗДОП молодшого віку з використанням арт-техніки «Чарівні долоньки»
Автор проєкту Відповідальна особа за реалізацію проєкту Координатор проєкту	Ляшко Вікторія Сергіївна
Команда проєкту	Автор проєкту Ляшко Вікторія Сергіївна
1. Опис проєкту	
Мета проєкту:	формувати ключові компетентності: соціальну, громадську, здоров'язбережувальну; предметні компетентності: виробляти вміння створювати і підтримувати гарний і веселий настрій, розвивати навички ввічливого спілкування з однолітками; виховувати доброзичливість, бажання покращувати настрій собі і оточуючим.
Завдання	- сприяти загальному розвитку дітей. - виховати в дітях патріотизм, любов до свого рідного краю та країни. - розвивати у дітей самостійність, колективізм, почуття відповідальності.

	- формування художнього смаку і любові до прекрасного, розвиток творчих здібностей. - формування доброзичливих стосунків між дітьми.
Актуальність	Сучасна позашкільна освіта поєднує ознайомлення дітей з явищами суспільного життя, народознавство, засоби мистецтва, практичну діяльність дітей (праця, спостереження, ігри, творча діяльність та ін.), національні, державні свята. Формує розвиток творчого, нестандартного просторового мислення та застосування його у практичній діяльності.
На яку аудиторію розрахований проєкт	Здобувачі освіти ЦТ «Шевченківець» діти віком від 4 до 6 років
Очікувані результати	- Створювати сприятливі умови для становлення соціальної компетентності дитини. - Формування у дітей дошкільного віку сучасної національної ідентичності як складової інтелектуальної, гармонійної, духовно багатой особистості. - Демонстрація творчих досягнень вихованців гуртка «Пізнаю світ» Центру творчості.
1. План реалізації	
Етапи реалізації:	1-й етап - організаційно-підготовчий (вересень-жовтень 2023 р.) - розробка проєкту; - пошук та підготовка навчальних матеріалів; 2-й етап - формувальний (листопад 2023р.) - складання алгоритму реалізації проєкту; - розробка тематичного плану; - підбір тем творчих робіт; 3-й етап - заключний (грудень 2023р.) - проведення творчих занять у гуртку «Пізнаю світ»; - виконання творчих робіт; - участь у конкурсі “Гратися і не боятися”;
Термін	Вересень – грудень 2023 р.
Заходи, що плануються організувати протягом проєкту	- Творчі заняття з використанням арт-техніки «Чарівні долоньки», впродовж грудня 2023 р., на базі 101 ліцею

	- Участь у конкурсі “Гратися і не боятися” грудень 2023 р.,(онлайн) платформа НУМО https://numo.mon.gov.ua/konkurs
Інструменти та методи:	- Групова робота - Індивідуальний підхід - Рефлексія та самооцінка - Ігрова терапія - Музична терапія - Танцювальна терапія
1. Оцінка та моніторинг	Досягнення поставлених мети, завдань та очікуваних результатів проєкту.

**Освітній проєкт з психологічного розвантаження ЗДОП
молодшого віку з використанням арт-техніки «ЧАРІВНІ ДОЛОНЬКИ»**

Координатор проєкту –
Ляшко Вікторія Сергіївна
Керівник гуртка-методист
ЦТ «Шевченківець»

Актуальність проєкту: сучасна позашкільна освіта поєднує ознайомлення дітей з явищами суспільного життя, народознавство, засоби мистецтва, практичну діяльність дітей (праця, спостереження, ігри, творча діяльність та ін.), національні, державні свята. Формує розвиток творчого, нестандартного просторового мислення та застосування його у практичній діяльності тощо.

В рамках проєкту вихованці молодшого віку брали участь у творчих заняттях. майстер-класах та виставках дитячих творчих робіт, що сприяло психологічному розвантаженню, формуванню у дітей дошкільного віку патріотизму, сучасної національної ідентичності та національної гідності як складових інтелектуальної, гармонійної, соціально активної, духовно багатой особистості.

Мета проєкту: формувати ключові компетентності: соціальну, громадську, здоров'язбережувальну; предметні компетентності: виробляти вміння створювати і підтримувати гарний і веселий настрій, розвивати навички ввічливого спілкування з однолітками; виховувати доброзичливість, бажання покращувати настрій собі і оточуючим.

Завдання:

- сприяти загальному розвитку дітей.
- виховати в дітях патріотизм, любов до свого рідного краю та країни.
- розвивати у дітей самостійність, колективізм, почуття відповідальності.
- формування художнього смаку і любові до прекрасного, розвиток творчих здібностей.
- формування доброзичливих стосунків між дітьми.

Цільова аудиторія: здобувачі освіти ЦТ «Шевченківець» діти віком від 4 до 6 років, вихованці гуртка «Пізнаю світ».

Основні етапи реалізації проєкту:

1-й етап - організаційно-підготовчий (вересень-жовтень 2023 р.)

2-й етап – формувальний (листопад 2023р.)

3-й етап – заключний (грудень 2023р.)

Термін проведення: вересень-грудень 2023 н.р.

Очікувані результати:

- створювати сприятливі умови для становлення соціальної компетентності дитини.
- формування у дітей дошкільного віку сучасної національної ідентичності як складової інтелектуальної, гармонійної, духовно багатой особистості.
- демонстрація творчих досягнень вихованців гуртка «Пізнаю світ» Центру творчості «Шевченківець».

Реалізація проєкту: впродовж зазначеного терміну на базі 101 ліцею були проведені творчі заняття з використанням арт-техніки «Чарівні долоньки», виховні бесіди, вихованці гуртка «Пізнаю світ» взяли участь у конкурсі «Гратися і не боятися», підготували музичну руханку «Я і ти».

Аналіз проєкту: за результатами проведених занять та виготовлення творчих робіт за темою було створено фотоколаж «Чарівні дерева» з творчих робіт вихованців. Пріоритетними напрямками роботи під час проєкту стали: формування доброзичливих стосунків між дітьми; формування ключових компетентностей. В основу реалізації проєкту покладені такі методи мотивація і залучення до спільної роботи: довіра; зацікавленість; заохочення.

Поставлені мета, завдання та очікуваних результатів проєкту - досягнуто. Підготовлено та проведено значну творчу роботу, систематизовано зібраний матеріал. Колективно створено творчий фотоколаж «Чарівні дерева» та відео (фрагмент) руханки «Я і ти» для участі у конкурсі «Гратися і не боятися». Перспективи: заохочення батьків вихованців до активної творчої виховної практики.

Освітній проєкт «ШАХОВИЙ ДЕБЮТ»

Координаток- Коваль О.М.

Центр творчості «Шевченківець» – це простір, у якому кожна дитина може не просто увійти у світ знань, але й набути досвіду творчого, конструктивного спілкування, реалізації особистих ідей, поглядів, спрямувань. Це середовище, у якому народжується ініціатива, знаходять підтримку найрізноманітніші соціальні, культурні, технічні, екологічні проєкти, є можливість самореалізуватись. Ключовою ідеєю Центру творчості

є створення умов для самореалізації, саморозвитку гуртківця, набуття ним необхідних навчальних, соціальних, здоров'язберігаючих, загальнокультурних, громадянських та комунікативних компетентностей. Компетентність розглядається педагогами Центру творчості як інтегрована, комплексна характеристика, яка поєднує знання, уміння та навички, здібності і риси особистості, показники загальної культури.

У Центрі творчості «Шевченківець» в рамках єдиного позашкільного освітнього простору функціонує шаховий центр, завдання якого - інтелектуальний, духовний, фізичний і творчий розвиток дітей та молоді, підготовка підлітків до життя в нових соціально-економічних умовах, задоволення їх освітніх потреб та інтересів, реалізація здібностей та обдарувань.

Педагогам вдалося успішно використовувати комфортабельне програмне забезпечення, що дозволяє не лише проводити голосові дистанційні лекції, але і задавати домашні завдання, а головне, контролювати якість домашньої роботи кожного вихованця та своєчасно корегувати навчально-виховний процес.

Вихованці Центру постійно приймають участь у «online» особистих змаганнях на інтернет – порталі «lichess.org», що дозволило розвинути шахову майстерність вихованців та отримати необхідний досвід роботи педагогів з експериментальною методикою.

В умовах введення воєнного стану, запроваджений в Україні та продовжений. Введення в Україні Воєнного стану з 24.02.2022 року і продовження строку дії воєнного стану в Україні у II семестрі навчального року. В рамках проекту були заплановані та проведенні заходи:

- I.VIII Кубку Київського міського голови з шахів «Кришталева тура» серед здобувачів освіти Шевченківського району міста Києва в 2024 році вдалося провести 20 квітня 2024 року на базі 49 Ліцею за адресою: вулиця Ярославів Вал, 27, Київ (Укриття).
- II. Фінал VIII Кубку Київського міського голови з шахів "Кришталева тура" серед учнів закладів середньої та професійної освіти міста Києва, в рамках закладів освіти Шевченківського району міста Києва відбувся 28 травня 2024 року.

ПОЛОЖЕННЯ

про проведення районного етапу

VIII Кубку Київського міського голови з шахів «Кришталева тура»
серед здобувачів освіти Шевченківського району міста Києва в 2024 році.

1. Мета та завдання змагань:

- Кубок Київського міського голови з шахів «Кришталева тура» серед здобувачів освіти Шевченківського району міста Києва в 2024 році (надалі – Кубок) проводиться з метою популяризації шахів серед дітей та юнацтва.
- перевірка стану навчально-тренувального процесу в гуртках з шахів закладів освіти Шевченківського району міста Києва;
- підвищення рівня спортивної майстерності шахістів;
- виявлення молодих талановитих шахістів.

2. Організатори змагань:

2.1. Управління освіти Шевченківської районної в місті Києві державної адміністрації, Центр творчості дітей та юнацтва «Шевченківець».

2.2. Головний суддя – Коваль Олег Миколайович, педагог-організатор філії «Шаховий центр» ЦТ «Шевченківець».

Безпосередня підготовка та проведення:

I етап покладається на директорів закладів освіти;

II етап покладається на начальника управління освіти Шевченківської районної в місті Києві державної адміністрації.

3. Час та місце проведення змагань:

I етап – шкільний: березень – квітень 2024 року;

II етап – районний: 20 квітня 2024 року;

Змагання проводяться 20 квітня 2024 року з 10.00 за адресою: вулиця Ярославів Вал, 27, Київ, **Ліцей № 49** Шевченківського району м. Києва, +38044272-02-57.

4. Учасники та умови проведення:

До участі в Кубку запрошуються здобувачі освіти Шевченківського району міста Києва, у трьох вікових категоріях – 1-4 класи, 5-9 класи, 10-11 класи. Склад команди: не більше 2 юнаків і 1 дівчина у кожній віковій групі.

Кубок проводиться в особистому заліку в 2 етапи, окремо серед юнаків і дівчат:

I етап – шкільні змагання;

II етап – районні змагання переможців I етапу (1-2 місця юнаки і 1 місце дівчина від кожного ЗНЗ допускаються до участі).

Кубок проводиться згідно Правил гри в шахи за швейцарською (олімпійською чи іншою) системою у 7 турів. Контроль часу на обдумування – по 10 хвилин на партію кожному гравцеві без додавання. Враховуючи місцеві особливості, за погодженням з головною суддівською колегією, організатори I-II етапів можуть вносити зміни в систему проведення змагань і контроль часу на обдумування.

4.1. Початок змагань у відповідних групах:

- 1-4 класи - підтвердження реєстрації: 20 квітня (субота) з 10:00 до 10:30

Початок турніру: 20 квітня, 10:30;

- 5-9 класи - підтвердження реєстрації: 20 квітня (субота) з 12:30 до 13:00

Початок турніру: 20 квітня, 13:00;

- 10-11 класи - підтвердження реєстрації: 20 квітня (субота) з 12:30 до 13:00

Початок турніру: 20 квітня, 13:00.

4.2. Турнір проводиться відповідно до «Правил гри в шахи» та «Правил спортивних змагань з шахів», які діють з 1 січня 2023 року.

5. Реєстрація:

5.1. Кожен учасник Кубка під час реєстрації обов'язково вказує державною мовою: прізвище, ім'я, дата народження, заклад освіти (скорочено), клас. Електронна пошта необхідна для отримання підтвердження реєстрації, телефон для екстрених сповіщень.

5.2. Попередня реєстрація (онлайн) починається з 1 квітня до 18 квітня за посиланням:

1-4 класи

<https://forms.gle/o8Q7zswRJFdbctqF9>

5-9 класи

<https://forms.gle/MGEZ9f4o8D4ZcSBp9>

10-11 класи

<https://forms.gle/xUfyX42Yfaur5keK8>

Для участі у Кубку попередня реєстрація – обов'язкова.

6. Визначення переможців:

Призові місця учасників визначаються за найбільшою сумою набраних очок. У разі рівності кількості очок у двох та більше шахістів перевага надається:

- за результатом особистої зустрічі, за умови що вони грали між собою;
- скорочений коефіцієнт Бухгольца 1 (без одного найгіршого результату);
- повний коефіцієнт Бухгольца;
- скорочений коефіцієнт Бухгольца 2 (без двох найгірших результатів);
- за кількістю перемог;

Для розрахунку коефіцієнтів Бухгольца у партіях, які не були зіграні, або в яких обидва учасники не зробили принаймні по одному ходу вважаються такими, що були зіграні з «віртуальним суперником».

7. Нагородження переможців та призерів змагань:

Переможці та призери нагороджуються кубками, медалями, грамотами (дипломами) УО ШРДА.

8. Заходи безпека під час проведення змагань

На час проведення змагань:

- призначаються відповідальні за життя, здоров'я дітей у дорозі та під час проведення Кубку.

- забезпечується проведення цільового інструктажу з керівниками і супроводжуючими з охорони праці та з учнями з безпеки життєдіяльності з обов'язковим записом у журналах реєстрації інструктажів.

9. Контакти оргкомітету змагань:

Email: tovarisch18@meta.ua

+38 044 458-35-74; +38 096-997-44-58,

Коваль Олег Миколайович

10. Оргкомітет залишає за собою право внесення змін до даного Положення, затвердженого наказом Управління освіти Шевченківської РДА від _____ № _____.

Роб. Виконав: О. Коваль

14 березня 2024р. 16:35

Додаток 1

**СКЛАД ОРГКОМІТЕТУ
районного етапу Кубку Київського міського голови
з шахів «Кришталева тура»
серед здобувачів освіти Шевченківського району міста Києва
в 2024 році.**

1. Ярова Євгенія Валентинівна – начальник управління освіти Шевченківської районної в місті Києві державної адміністрації.
2. Коваль Олег Миколайович – головний суддя, педагог-організатор філії «Шаховий центр» Центру творчості дітей та юнацтва «Шевченківець».
3. Суржик Марія Вікторівна – спеціаліст управління освіти Шевченківської районної в місті Києві державної адміністрації.
4. Макаренко Ганна Ігорівна – головний спеціаліст сектору виховної, позашкільної та спортивно-масової роботи управління освіти Шевченківської районної в місті Києві державної адміністрації.
5. Слобода Олена Анатоліївна – заступник директора з виховної роботи ЗЗСО №49.

IV.

Звіт про проведення районного етапу

VIII Кубку Київського міського голови з шахів «Кришталева тура»
серед здобувачів освіти Шевченківського району міста Києва в 2024
році:

В рамках проекту були проведені шість шахових турнірів

Змагання проходили у приміщенні Спеціалізованої школи І-ІІІ ступенів № 49 з поглибленим вивченням французької мови (Укриття), 20.04.2024 р.

Призери та переможці

Хлопці 1-4 класи:

1. Полулях Кирило
2. Вітюк Тимофій
3. Антіпов Андрій

Всього учасників: 28 уч.

Мест	Ст.ном.	Ім'я	Рейт.	Фед	Клуб	Очки	Л/в	ВН/С1	ВН	ВН/С2	WIN
1	1	Полулях Кирило	1800	КІІ	Гімназія №48/3А	7	0	28½	32½	24½	7
2	2	Вітюк Тимофій	1700	КІІ	ЗЗСО №169/2В	6	0	29½	33½	25½	6
3	4	Антіпов Андрій	1500	КІІ	ЗСО №97/1А	5	0	29½	31	25½	5
4	28	Ярмольчук Дмитро	1500	КІІ	ЗОШ 163/2А	5	0	28	31	25	5
5	22	Савчук Максим	1500	КІІ	Гімназія № 175/2	5	0	25	27	22	5
6	19	Малишев Максим	1500	КІІ	Санаторна школа N20/4	4½	½	29½	33	25½	4
7	24	Тарадай Андрій	1500	КІІ	Ліцей 153/3В	4½	½	22½	25½	19½	4
8	3	Бровченко Дмитро	1600	КІІ	Ліцей №38/2А	4	0	29½	31	26½	4
9	5	Артемчук Назар	1500	КІІ	Ліцей №23 "Кадетський корпус"/3Б	4	0	28	31	24½	4
10	7	Гасць Ілля	1500	КІІ	СШ 135/3А	4	0	26	27	23	4
11	16	Костюк Святослав	1500	КІІ	Гімназія №48/2А	4	0	24½	26½	21½	4
12	15	Король Михайло	1500	КІІ	Ліцей 153/2В	4	0	23½	25	21½	4
13	23	Строк Максим	1500	КІІ	Гімназія № 73/4Б	4	0	22½	24½	19½	4
14	9	Данко Олександр	1500	КІІ	Ліцей №49/4	3½	½	20½	21½	19	3
15	21	Панчішко Олексій	1500	КІІ	Санаторна школа N20/4	3½	½	19½	21	17½	3
16	10	Жуков Георгій	1500	КІІ	ЗЗСО №57/3А	3	0	21	22½	19½	3
17	11	Жуков Лев	1500	КІІ	ЗЗСО №57/3А	3	0	20½	21½	19	3

Хлопці 5-9 класи:

1. Клименко Володимир
2. Рекротчук Іван
3. Водяницький Михайло

Всього учасників: 42 уч.

Мест	Ст.ном.	Ім'я	Рейт.	Фед	Клуб	Очки	Л/в	ВН:GP/С1	ВН:GP	ВН:GP/С2	WIN
1	1	Клименко Володимир	2090	КІІ	ЗЗСО 58/9	6½	½	29,5	32	25,5	6
2	2	Рекротчук Іван	1845	КІІ	Ліцей № 101/6Б	6½	½	29	32	25,5	6
3	7	Водяницький Михайло	1500	КІІ	СШ 102/5А	5	0	30	33	26	5
4	33	Перковський Давід	1500	КІІ	СШ 135/6А	5	0	29,5	33,5	25,5	4
5	6	Боровченко Михайло	1500	КІІ	ЗЗСО 155/6Б	5	0	28,5	31,5	25	5
6	27	Мацюк Олександр	1500	КІІ	ЗЗСО 155/8А	5	0	27	28,5	23	4
7	20	Колупасв Федір	1500	КІІ	ЗЗСО 53/9	5	0	26	27	23	5
8	11	Геза-Блудов Олександр	1500	КІІ	ЗЗСО 57/8А	5	0	25	27	22	5
9	15	Квачадзе Отар	1500	КІІ	ЗЗСО 57/9А	5	0	24	26	21,5	5
10	37	Сулимко Георгій	1500	КІІ	ЗЗСО 155/8	4½	0	29,5	33	25,5	4
11	4	Башкатов Кирил	1500	КІІ	Ліцей № 38/7	4½	0	24,5	26,5	21,5	4
12	8	Гавриленко Данііл	1500	КІІ	ЗЗСО № 27/8В	4	0	26	28	23	4
13	31	Онищенко Федір	1500	КІІ	СШ №57/9А	4	0	25,5	27,5	22,5	4
14	38	Тарахотелік Нестор	1500	КІІ	Ліцей №23 "Кадетський корпус"/6Б	4	0	24,5	25,5	21,5	3
15	19	Колісник Денис	1500	КІІ	175 школа ім. В.Марченка/9Б	4	0	23,5	26	20,5	4
16	13	Зайченко Кирил	1500	КІІ	Ліцей №101/7А	4	0	23,5	25,5	20,5	4
17	14	Карпенко Тимофій	1500	КІІ	ЗЗСО №163/7Б	4	0	23	25	20	4

Хлопці 10-11 класи:

1. Фірсов Кузьма
2. Читовець Кирило
3. Почтарьов Роман

Всього учасників: 18 уч.

Мест	Ст.ном.	Имя	Рейт.	Фед	Клуб	Очки	Л/в	ВН:GP/C1	ВН:GP	ВН:GP/C2	WIN
1	1	Фірсов Кузьма	1627	КИ	СШ 135/11А	7	0	30	34	26	7
2	17	Читовець Кирило	1500	КИ	Ліцей № 38/10	5	1	30	31	26	5
3	8	Почтарьов Роман	1500	КИ	Гімназія НПУ ім. М.П. Драгоманова/10Б	5	1	29	32	25	5
4	12	Федорчук Олександр	1500	КИ	ЗЗСО №70/11А	5	1	28,5	31	25	5
5	11	Семенов Олексій	1500	КИ	Гімназія НПУ ім. М.П. Драгоманова/10Б	4	0	27,5	28	24,5	4
6	7	Панченко Ілля	1500	КИ	Ліцей №23 "Кадетський корпус"/10А	4	0	27	27,5	24	4
7	15	Хулап Кирил	1500	КИ	ЗЗСО №97/10А	4	0	25,5	26,5	23,5	4
8	4	Белімов Богдан	1500	КИ	ЗЗСО №53/10А	4	0	24,5	27	21,5	4
9	6	Лемеха Артем	1500	КИ	ЗЗСО №70/11А	4	0	19	20	17	4
10	14	Фісун Темір	1500	КИ	ЗЗСО 58/10	3½	½	22,5	23	20,5	3
11	18	Штепенко Марк	1500	КИ	ТЛ/11Б	3½	½	19	19,5	18	3
12	16	Черепанов Кирил	1500	КИ	Ліцей 49/11А	3	0	23,5	25,5	21	3
13	3	Атаманенко Євгеній	1500	КИ	ЗЗСО №97/10А	2½	0	18,5	19	17,5	2
14	5	Білокінь Матвій	1500	КИ	Ліцей 49/11А	2	0	18	18,5	17	2
15	9	Родченко Єлисей	1500	КИ	Ліцей №23 "Кадетський корпус"/8А	1	0	21	21,5	19	1
16	2	Автономов Олег	1500	КИ	ЗЗСО №97/10А	½	0	19,5	20,5	17,5	0
17	13	Фісун Левик	1500	КИ	ЗЗСО 58/11	0	0	4	4	4	0

Дівчата 1-4 класи:

1. Донцова Аліса
2. Добровольська Ксенія
3. Савчук Валерія

Всього учасниць: 10 уч.

Мест	Ст.ном.	Имя	Рейт.	Фед	Клуб	Очки	Л/в	ВН:GP/C1	ВН:GP	ВН:GP/C2	WIN
1	2	Донцова Аліса	1700	КИ	Школа № 28/4А	7	0	23,5	24,5	21,5	7
2	1	Добровольська Ксенія	1700	КИ	СШ 24 ім. О. Білаша/3Б	6	0	24,5	25,5	22,5	6
3	8	Савчук Валерія	1500	КИ	Гімназія 175/4Б	5	0	25,5	26,5	23,5	5
4	6	Король Марія	1500	КИ	Санаторна школа N20/3	4	0	24	25	23	4
	9	Соловійова Діана	1500	КИ	СШ 155/4	4	0	24	25	23	4
6	10	Товба Катерина	1500	КИ	Ліцей №23 "Кадетський корпус"/3В	2½	½	25,5	26,5	23,5	2
7	5	Єфремова Софія	1500	КИ	СПШ "Пізнайко"/2А	2½	½	18,5	19,5	17,5	2
8	3	Березорудська Маргарита	1500	КИ	ЗЗСО 53/3А	2	0	24	25	23	2
9	7	Котовська Катерина	1500	КИ	ЗЗСО №82/1Б	1	1	22	23	20	1
10	4	Вінніченко Ірина	1500	КИ	СЗШ №95/4А	1	0	23,5	24,5	21,5	1

Дівчата 5-9 класи:

1. Кальтінова Софія
2. Логачова Єлизавета
3. Банчук Марія

Всього учасниць: 11 уч.

Мест	Ст.ном.	Имя	Рейт.	Фед	Клуб	Очки	Л/в	ВН:GP/C1	ВН:GP	ВН:GP/C2	WIN
1	1	Кальтінова Софія	1700	КИ	Школа № 70/5А	7	0	26	29	23	7
2	6	Логачова Єлизавета	1500	КИ	Ліцей 49/9	5½	0	23	24,5	21,5	5
3	2	Банчук Марія	1500	КИ	СШ 155/6Б	5	0	26	27,5	23	4
4	8	Першакова Кіра	1500	КИ	Санаторна школа N20/8	5	0	21,5	23	20	5
5	9	Потапенко Поліна	1500	КИ	Гімназія НПУ ім. Драгоманова/7Б	4	0	27,5	30,5	24,5	4
6	5	Злобіна Віта	1500	КИ	ЗЗСО №163/7Б	3½	0	28	29,5	25	3
7	3	Бояркіна Наталія	1500	КИ	Ліцей №23 "Кадетський корпус"/7В	3	0	29,5	32,5	26,5	3
8	4	Гарманчук Ліна	1500	КИ	Ліцей 101/6Б	3	0	25,5	27	24	3
9	10	Рябчина Аліка	1500	КИ	Гімназія НПУ ім. М.П. Драгоманова	3	0	21,5	23	20	3
10	7	Нежурбіда Дар'я	1500	КИ	Ліцей № 49/5Б	1½	½	23	24,5	21,5	1
11	11	Убірія Анастасія	1500	КИ	ЗЗСО 53/7А	1½	½	21,5	23	20	1

Дівчата 10-11 класи:

1. Бортнікова Ксенія
2. Щербак Поліна
3. Бояркіна Марія

Всього учасниць: 3 уч.

Турнір серед дівчат 10-11 класів проводився за коловою системою серед трьох учасниць без використання програмного забезпечення swiss-manager.

Всього у змаганнях прийняли участь 112 здобувачів освіти Шевченківського району міста Кієва.

РОБОТА З БАТЬКАМИ

Сім'я завжди була і залишається природним середовищем первинної соціалізації дитини, засобом збереження і передачі культурних цінностей від покоління до покоління. Необхідна умова успішного виховання сучасної молоді – моральний авторитет батьків, їхня чуйність, взаємоповага і взаєморозуміння. Тому велике значення має особистий приклад батьків, етика взаємостосунків у сім'ї, сімейний мікроклімат, традиції. Ось чому педагоги ЦТ вважають важливим завданням налагодження міцного зв'язку з батьками здобувачів освіти. Такий зв'язок можливо встановити тільки через безпосереднє залучення батьків до освітнього процесу у ЦТ. Співробітництво між педагогами та батьками є просто необхідним. Тому протягом II семестру проводилась робота з батьківською громадою..

Голови батьківських рад у ЦТ

Назва структурного підрозділу	Голови батьківської ради
ЦТ «Шевченівець»	Зубкова Наталія
Оріон	Слободянюк Тетяна Григорівна
Ярославна	Жадько Олена Сергіївна
Сузір'я	Кирилюк Надежда Олексіївна
Водограй	Сербул Віра Володимирівна
Фантазія	Бойко Оксана Леонідівна
Грандес	Дорошок Тетяна Олегівна
Мушкетер	Устінов Ігор Вікторович
Шаховий центр	Зозуля Анна Володимирівна
Лілея	Тищенко Тетяна

Були проведені зустрічі з батьками у творчих колективах за темами:

- Особливості організації освітнього процесу під час військового стану
- Соціальне партнерство ЦТ та батьківської громади у площині творчого

розвитку особистості дитини .

-
- Правила безпечної поведінки під час занять.
- Співпраця батьків та педагогів у проведенні масових заходів. Формування у дітей навичок безпечної поведінки та дотримання правил безпеки життєдіяльності .
- Ефективність та наочність освітньо-виховного процесу у Центрі творчості «Шевченківець»
- Програма партнерства позашкільного навчального закладу з сім'єю.
- Рекомендація ознайомлення з Матеріалами, що розміщено на сайті МОН та на сторінках у соціальних мережах, на телеграм-каналі «Підтримай дитину» з приводу психологічної підтримки дітям що зазнали психологічної травми під час військової агресії
- «Емоційний діалог з дітьми та педагоги в умовах воєнного стану»;
- «Допомога дітям та молоді з особливими потребами у надзвичайних ситуаціях під час воєнного стану»
- Інформаційно-мотиваційні збори під час занять-презентацій.
- Патріотичне виховання дітей у сім'ї
- III – друг чи ворог?

Розроблені практичні поради для батьків для подолання пост-травматичного синдрому у дітей та практичні поради ведучих психологів України доведені до відома батьків:

- Психологічна підтримка дітей під час бойових дій. (телеграмканал «Підтримай дитину»Світлана Ройз)
- Психологічна підтримка дітей та щоденні онлайн зустрічі о 13.00 та 20.00 на <https://facebook.com/eduhub.in.ua/> з сертифікованими психологами Асоціації інноваційної та цифрової освіти.

Воєнний час завжди призводить до змін у житті кожного члена сім'ї, особливо дітей, які можуть відчувати стрес та невизначеність. У цих умовах важливо, щоб батьки були психологічно підготовлені та здатні надавати емоційну підтримку своїм дітям.

Тож, ми розробили рекомендації для батьків щодо психологічної підтримки дитини на платформі ZOOM проводяться онлайн зустрічі у форматі інтерв'ю з лідерами думок, у тому числі з психологами та психотерапевтами

- ПТСР у дітей під час війни: ігри, техніки і вправи проти напруги
- Добірка корисних ігор для дітей: грайте в бомбосховищі, метро і вдома <https://osvitoria.media/opinions/ptsr-u-ditej-pid-chas-vijny-igry-tehniky-i-vpravy-proty-naprugy/>
- Книжка заспокоює: що почитати дитині, поки триває війна <https://osvitoria.media/opinions/knyzhka-zaspokoyuye-shho-pochytaty-dytyni-poky-tryvaye-vijna/>

- Шаргалка для батьків і дітей для збереження здоров'я і життя

<https://osvitoria.media/opinions/bezpechne-lito-dlya-ditej-shpargalka-dlya-zberezhennya-zdorov-ya-i-zhyttya/>

- сайт для дітей «Суперкоманда проти мін». https://inforce.team/ua/pdf/inforce_team.pdf
- «NOW Working Group Trauma Surviving»
- психоосвітня серія буклетів для молоді. <https://www.trauma-surviving.com/concentration-ukrain>

Спільні зусилля батьків і педагогів у ЦТ «Шевченківець» створює оптимальні умови для розвитку дитини. Отже зазначимо основні критерії співпраці між батьками та педагогами у ЦТ «Шевченківець».

➤ Відкрита комунікація

Взаємодія між батьками та педагогами у ЦТ «Шевченківець» починається з відкритої комунікації. Зустрічі, батьківські збори, електронні листи - всі ці засоби допомагають побудувати ефективний канал обміну інформацією. Батьки завжди в курсі навчальних планів, подій та досягнень своєї дитини. Водночас, педагоги отримують важливий фідбек від батьків, що дозволяє враховувати індивідуальні особливості дитини в освітньому процесі.

➤ Підтримка навчання вдома

Батьки відіграють активну роль в навчанні своєї дитини як у закладі освіти так і вдома. Особливо, якщо дитина ще не пересувається містом самостійно. То від наполегливості батьків, від їх відповідальності залежить відвідування гуртків у нашому закладі. А для дітей старшого шкільного віку важлива підтримка батьків, та інтерес до занять дитини. Співпраця з педагогами у визначенні індивідуальних потреб дитини, щоб сприяти більш ефективному використанню часу занять.

➤ Участь у заходах та проєктах

Батьки приєднуватися до заходів і проєктів, які проводяться в позашкільному навчальному закладі. Спільна участь у творчих та освітніх ініціативах сприяє спільному розвитку дитини і батьківському співтовариству. Це також допомагає педагогів краще розуміти інтереси та потреби своїх ЗдПО.

➤ Взаємодія у вирішенні проблем

Коли виникають труднощі чи проблеми в освітньому процесі, важливо, щоб батьки та педагоги спільно працювали над їх вирішенням. Відкриті дискусії та співпраця допомагають знайти оптимальні рішення та створюють позитивне середовище для розвитку дитини.

Педагоги ЦТ залучали батьків до участі в освітньому процесі, для них проводились заняття-презентації он-лайн. Батьки допомагали у проведенні заходів

Завдяки офіційному сайту ЦТ <http://48693981617.blogspot.com/> батьки в будь який час отримують інформацію про останні новини з життя творчих колективів ЦТ та його філій, ознайомлюються з останніми новітніми розробками педагогічних працівників, досягненнями здобувачів освіти, переглядають відео заняття.

Голова батьківської ради ЦТ – Зубкова Н.Л., мати здобувача освіти НХК «СТА «Пульс»», представляла батьківську громаду Центру на засіданнях районної батьківської ради та у Школі свідомого батьківства, що організована психологічною службою УО.

Співпраця батьків з педагогами у ЦТ «Шевченківець» - це не просто обов'язок, але і велика можливість для спільного розвитку дитини. Взаємодія між батьками та педагогами створює сприятливу атмосферу для навчання та розвитку, що визначає успіх усього освітнього процесу. Тільки об'єднані зусилля батьків та педагогів справжньою мірою забезпечують повноцінний та гармонійний розвиток майбутніх лідерів та творців.

Батьки відіграють ключову роль у освітньому процесі в позашкільних навчальних закладах, їхня участь сприяє гармонійному розвитку дітей, підвищенню мотивації до навчання та покращенню результатів виховання. Різні форми співпраці між закладами та батьками забезпечують ефективну комунікацію та спільну роботу на благо дітей.

Залучення батьків до освітнього процесу у позашкільному навчальному закладі створює сприятливе середовище для розвитку дітей, покращує їхню мотивацію та сприяє формуванню позитивного ставлення до навчання. Спільна робота педагогів і батьків забезпечує успішну реалізацію освітніх та виховних завдань закладу.

КАДРОВИЙ СКЛАД **Педагогічні працівники,** **які мають педагогічні звання, науковий ступень**

Назва звання, наукового ступеня	ПІБ	Посада	Рік присвоєння	Кількість
Керівник гуртка-методист	Мосякова І.Ю	Директор	2006	5
	Борсук Н. В.	Заступник директора Керівник гуртка	2006	
	Овчиннікова Н.О.	Заступник директора Керівник гуртка	2006	

	Вержбицька І. В.	Методист Керівник гуртка	2006	5
	Гуменюк М. П.	Керівник гуртка	2006	
	Борсук О.В.	Художній керівник Керівник гуртка	2008	
	Богусевич Н. О.	Керівник гуртка	2008	
	Губенко І.В.	Керівник гуртка	2008	
	Калюжний Я.В.	Керівник гуртка	2008	
	Опанасюк К.М.	Керівник гуртка	2008	
	Агафонова Г. В.	Керівник гуртка	2009	1
	Іващенко В.М.	Керівник гуртка	2010	1
	Лебідь Л. Ю.	Керівник гуртка	2014	1
	Акопян Л. В.	Методист Керівник гуртка	2018	2
	Тищенко Л.М.	Керівник гуртка	2018	
	Косенко С. М.	Керівник гуртка	2022	2
	Тюзіна В.С.	Керівник гуртка	2022	
Педагог-організатор – методист	Коваль О. М.	Педагог-організатор	2014	1
Кандидат наук	Мосякова І.Ю	Директор		1

Наявність педагогічних працівників із почесними педагогічними званнями та нагородами

Народний артист України	1
Заслужений артист України	1
Відмінник освіти України	11
Відмінник столичної освіти	2
Заслужений працівник культури України	1
Члени Національної спілки художників України	2
Нагороджені нагрудним знаком Міністерства освіти і науки України «Василь Сухомлинський»	1
Нагороджені нагрудним знаком Міністерства освіти і науки України «Софія Русова»	2
Керівник гуртка-методист	18
Педагог-організатор-методист	1
Чемпіон світу	1
Майстри спорту міжнародного класу	2
Майстри спорту СРСР	6
Майстри спорту України	3
Нагороджений відзнакою Президента України ювілейною медаллю «20 років незалежності України»	1

Загальний обсяг навчального навантаження

№ п/п	Показники на 1 вересня	Всього	В тому числі
1.	Загальне число тижневих годин з тарифікації. З них для:		
2.	керівників гуртків	1908 год.	106,0 став.
3.	заступників директора	80 год.	2,0 став.
4.	методистів	280 год.	7,0 став.
5.	культорганізаторів	348 год.	14,5 став.
6.	акомпаніаторів	240 год.	10,0 став.
7.	завідувачів відділами	120 год.	3,0 став.
8.	соціальних педагогів	40 год.	1,0 став.
9.	педагогів-організаторів	480 год.	12,0 став.
10.	художніх керівників	40 год.	1,0 став.
11.	практичних психологів	60 год.	1,5 став.
12.	бібліотекарів	40 год.	1,0 став.
13.	звукорежисерів	40 год.	1,0 став.
14.	асистента керівника гуртка	18 год.	1,0 став.

ОХОРОНА ПРАЦІ

Протягом 2023-2024 навчального року в ЦТ «Шевченківець» був здійснений виїзд комісії з питань пожежної безпеки та безпеки життєдіяльності. Комісією було встановлено, що всі необхідні правила виконуються, плани евакуації в наявності, вогнегасники справні та перезаряджені на місцях, всі заходи безпеки під час воєнного стану виконуються. Загалом у сфері техніки безпеки, пожежної безпеки та безпеки життєдіяльності зауважень до працівників ЦТ немає, всі вимоги виконуються у повному обсязі. Усі приміщення ЦТ та його філій забезпечені необхідною кількістю первинних засобів пожежогасіння.

На сьогодні для освітнього процесу відкрито 4 філії ЦТ «Шевченківець», деякі з них працюють як укриття для цивільного населення. Всі інші філії активно працюють на базі шкіл Шевченківського району. Педагоги-організатори проінструктовані, всі дії виконуються відповідно законодавства.

Протягом 1 та 2 семестру нещасних випадків травматизму виробничого та невиробничого характеру в ЦТ «Шевченківець» не зареєстровано.

З 01 по 09 вересня 2023 року проведено Тиждень знань з основ безпеки життєдіяльності, в рамках якого пройшли такі заходи:

1. Оперативно-методична нарада педагогів-організаторів філій з охорони праці та БЖД щодо організації в ЦТ та його філіях вищезазначеного заходу
2. Розміщено в ЦТ та філіях наочна агітація з основ безпеки життєдіяльності;
3. Проведено тематичні заняття, бесіди з питань пожежної безпеки, охорони праці, БЖД (про вогонь та пожежників, дорожні знаки, стихійні лиха)
4. Проведено бесіди про безпечне користування електроприладами, побутовою технікою, сірниками тощо, правила пожежної безпеки.
5. Проведено практичні заняття з евакуації на випадок виникнення надзвичайних ситуацій природного та техногенного характеру (повітряної тривоги, виникнення загрози терористичних актів, пожеж, руйнування будівель ускладнень погодніх умов).
6. Опрацьовано схему оповіщення учасників навчально-виховного процесу;
7. Відпрацьовано знання та вміння користування засобами пожежогасіння.

На виконання пунктів 21 та 22 «Порядку здійснення навчання населення діям у надзвичайних ситуаціях», затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 26 червня 2013 року № 444, пункту 6 розділу IV «Порядку організації та проведення спеціальних об'єктових навчань і тренувань з питань цивільного захисту», затвердженого наказом МВС України від 28 листопада 2019 року № 991, розпорядження Київської міської військової адміністрації від 29 лютого 2024 року «Про затвердження Плану основних заходів цивільного захисту територіальної підсистеми міста Києва єдиної державної системи цивільного захисту на 2024 рік», наказу Міністерства освіти і науки України від 11 березня 2024 року № 303 «Про затвердження плану основних заходів цивільного захисту Міністерства освіти і науки України на 2024 рік», на виконання доручення Департаменту освіти і науки від 28.03.2023 року № 063-3437, наказу Управління освіти Шевченківської районної в м.Києві державної адміністрації № 68 від 17.04.2024 р., з метою практичного закріплення здобутих знань і вмінь з питань особистої безпеки вихованців у надзвичайних ситуаціях, користування засобами захисту пожежної безпеки та основ цивільного захисту в умовах воєнного стану, в період з 22 по 26 квітня 2024 року в ЦТ «Шевченківець» проведено Тиждень Цивільного захисту.

Протягом тижня у кожній філії, зокрема і в тих, які працюють на базі шкіл, з вихованцями була проведена виховна бесіда з цивільного захисту на тему «Дії у надзвичайних ситуаціях».

У відкритих філіях «Оріон», «Мушкетер», «Шаховий центр» та «Сузір'я» з вихованцями проведені не тільки бесіди, а й відпрацьовано шляхи евакуації при замінуванні. Заходи відбувались згідно затвердженого графіку

та наказу ЦТ «Шевченківець».

Всі заходи висвітлені у соцмережах та на офіційному сайті закладу.

На виконання розпорядження Кабінету Міністрів України від 24 лютого 2023 року № 174-р «Про затвердження плану заходів з реалізації Національної стратегії розбудови безпечного і здорового освітнього середовища у новій українській школі на 2023 рік», спільного Плану проведення в закладах освіти міста «Тижня знань з основ безпеки життєдіяльності» Департаменту освіти і науки та Головного управління Державної служби України з надзвичайних ситуацій у м. Києві, доручення Департаменту освіти і науки від 01.04.2024 року № 109/33/503 з метою підвищення рівня безпеки у закладах освіти, профілактики і попередження нещасних випадків усіх учасників освітнього процесу наказу Управління освіти Шевченківської районної в м. Києві державної адміністрації № 58 від 04.04.2024 р., з метою практичного закріплення здобутих знань і вмінь з питань безпеки життєдіяльності вихованців в період з 22 по 28 квітня 2024 року в ЦТ «Шевченківець» проведено Тиждень знань з основ безпеки життєдіяльності.

Протягом тижня у кожній філії ЦТ «Шевченківець» незалежно від місця базування вихованців, з дітьми були проведені виховні бесіди на тему безпеки життєдіяльності та безпечної поведінки вдома (правила користування електроприладами, побутовою технікою, газовими приладами, свічками, сірниками тощо), та правил безпечного поводження на водоймах (у весняно-літній період), під час грози, буревію, сильного вітру, шквалу, в метро, громадському транспорті.

Також були залучені вихованці та педагоги Школи безпеки «Рятувальник» філії «Сузір'я».

З нагоди відзначення Всесвітнього Дня охорони праці у філіях та у Класі Безпеки для вихованців проведено інтерактивну лекцію-дискурс «Всесвітній день здоров'я»

У відкритих філіях «Оріон», «Мушкетер», «Шаховий центр», «Сузір'я», а також у філіях, що тимчасово базуються у школах району з вихованцями проведені бесіди, а також відпрацьовано шляхи евакуації при виникненні пожежі у приміщенні.

Заходи відбувались згідно затвердженого графіку та наказу ЦТ «Шевченківець».

Всі заходи висвітлені у соцмережах та на офіційному сайті закладу.

Також у період з 13 по 19 травня 2024 року проведено Тиждень безпеки дорожнього руху в ЦТ "Шевченківець" та його філіях, в рамках якого відбулись:

- Оперативна нарада з педагогами-організаторами щодо проведення Тижня безпеки дорожнього руху;
- 17 травня 2024 року був проведений Єдиний національний урок «Безпечна дорога додому»

- виховні бесіди з вихованцями щодо забезпечення захисту життя та здоров'я дітей під час дорожнього руху, дотримання учасниками дорожнього руху правил безпечної поведінки;

Тиждень цивільного захисту в ЦТ «Шевченківець»

тренування з евакуаційного виходу вихованців філії «Мушкетер». Педагог-організатор Роман Семикоз, Тренування з евакуації при замінуванні провели вихованці філії «Шаховий центр». Педагог-організатор Олег Коваль.



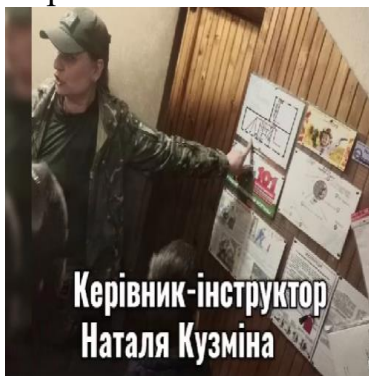
Шляхи евакуації повторюють і вихованці ансамблю «Пульс»(художній керівник Олеся Борсук) #



Евакуаційні шляхи повторили і вихованці колективу «Сапфір» філії «Водограй», які зараз займаються на базі 101 ліцею. Керівник Тетяна Хоменко. Виховну бесіду з цивільного захисту про мінну безпеку провели з вихованцями філії «Фантазія»(педагог-організатор Валентина Цимбал)



Вихованці філії «Сузір'я» провели тренувальну евакуацію при замінуванні. Керівник Наталія Кузьміна, педагог-організатор Євгенія Макеева.



У Тиждень цивільного захисту у філії «Оріон» вихованці ансамблю «Пульс» відпрацьовують плани евакуації при замінуванні. Педагог-організатор Денис Гусаренко



ВИСНОВКИ:

Позашкільна освіта в Україні виконує важливу функцію доповнення формальної освіти, сприяючи всебічному розвитку дітей та молоді, їхній соціалізації, професійному самовизначенню та вихованню активних і відповідальних громадян.

У II семестрі 2023-2024 р. педагоги ЦТ «Шевченківець» виявляють велику силу духу, підтримуючи дітей, проводячи заняття і в укритті, під час вибухів ракет, під час бомбардування, виключення опалення та світла.

Для швидкого реагування педагогам нашого закладу притаманний не тільки високий професіоналізм, стійкий дух, але й готовність до нових обставин, вивчення особливостей комунікації з дітьми під час війни, знайомство з методами психологічної допомоги та самодопомоги в умовах війни, загальної обізнаності щодо вікової психології. Свої заняття педагоги адаптували до умов воєнного стану, використовуючи технології дистанційного навчання. Але перевагу надавали офлан навчанням.

Результативність роботи колективу за 2023-2024 роки дала можливість:

- Направити зусилля всіх учасників освітнього процесу на національно-патріотичне виховання ЗДПО, формування національної ідентичності
- модернізувати освітню діяльність ЦТ «Шевченківець» відповідно до

запитів держави та суспільства на основі сучасних підходів;

- зберегти на достатньому рівні мережу гуртків у ЦТ «Шевченківець»;
- реалізувати робочий навчальний план закладу і виконання навчальних програм з позашкільної освіти всіх напрямів;
- урізноманітити напрями гурткової роботи з урахуванням інтересів мешканців громади;
- впроваджувати сучасні педагогічні технології;
- працювати над створенням інклюзивного освітнього середовища;
- розбудовувати внутрішню систему забезпечення якості освіти;
- реалізувати головні питання експериментальної діяльності
- удосконалити систему науково-методичної роботи на основі інноваційних технологій, оновити навчальні програми, модернізувати зміст позашкільної освіти, форми і методи освітньої діяльності на основі впровадження компетентнісного підходу за основними напрямами позашкільної освіти, шляхом впровадження інноваційних педагогічних технологій в освітній процес;
- забезпечити атестацію та перепідготовку педагогічних працівників;
- сприяти розвитку самоосвіти педагога в системі формування його професійної компетентності – відвідування всеукраїнських науково-практичних конференцій, практикумів, семінарів, виставок, конкурсів, майстер-класів тощо
- впроваджувати сучасні форми виховання, інноваційні форми та методи роботи;
- вдосконалити внутрішню систему якості освіти систему
- оптимізувати співпрацю педагогів та батьків.

Педагогічний колектив продемонстрував велику спроможність працювати як єдиний організм для досягнення загальних цілей.

Педагоги виявили великий інтерес до впровадження інноваційних методик та технологій в освітній процес. у дослідницько-експериментальну роботу. Це сприяє активному впровадженню сучасних засобів навчання, що робить освітній процес більш ефективним та захоплюючим для ЗдПО.

Робота педагогічного колективу спрямована не лише на загальні методи навчання, але і на індивідуалізацію підходів до кожної дитини, на розвиток кожної дитини, створюючи індивідуальні траєкторії навчання.

Педагоги вдало впроваджують систему взаємодії з батьками та активно залучаються у громадську діяльність. Це сприяє створенню позитивного освітнього середовища та розумінню потреб ЗдПО, створює позитивний імідж ЦТ «Шевченківець» в освітньому просторі Шевченківського району міста Києва.

Педагоги постійно аналізують свою роботу, виявляючи сильні та слабкі сторони, розробляють методичні розробки з досвіду роботи. Цей підхід сприяє постійному самовдосконаленню та вдосконаленню методик навчання.

Загальний висновок - педагогічний колектив успішно використовує свій потенціал для досягнення високих результатів та створення сприятливого середовища для навчання та розвитку ЗдПО. Подальша робота повинна спрямовуватися на збереження та посилення досягнутого рівня, а також на вдосконалення педагогічного процесу відповідно до вимог сучасного освітнього стандарту.

Виховуємо разом свідомих громадян України, українців-патріотів!
В єдності наша сила! Разом переможемо!
Все буде Україна